ANO XXVIII — Rio de Janeiro, — Sexta-feira, 6 de Janeiro de 1939 — N. 9.666

Redator-chefe: Carvalho Netto
Diretor-gerente: Octavio Lima
ASSINATURAS:
Por 12 meses . . . 50$000
Por 6 meses . . . 35$000
NUMERO AVULSO 200 RÉIS

A NOITE

EDIÇÃO DAS 11 HORAS

REDAÇÃO: PRAÇA MAUÁ, 7 — TELEFONES: Mesa de ligações internas: 23-1910. Secção de informações: 23-1556. Carioca-reporter: 23-4090

FOTOS DO MANDA-CHUVA E DO SEU APARELHO EM AÇÃO

Baigorri fecha o circuito com o objetivo de provocar as condensações atmosfericas

O engenheiro Juan Barigorri Velar manejando o aparelho que devia produzir a chuva que desabou sobre Buenos Aires e motivou a celeuma de que os telegramas têm dado noticia; defronte á residencia, a multidão se aglomera para ver o "manda-chuva". — *(Reportagem fotografica especial para A NOITE. Via aerea)*

BUENOS AIRES, janeiro (Especial para A NOITE, por via aerea) — Baigorri Velar ou melhor, o "manda-chuva" de Buenos Aires, continúa em evidencia. O temporal que caiu sobre Buenos Aires no dia 2 de janeiro, acompanhado de um verdadeiro furacão, foi a consagração do engenheiro. Mas uma segunda experiencia não deu resultado. Entretanto, os defensores de Baigorri insistem com o bom resultado que afirmam terem dado suas experiencias na Provincia de Santiago del Estero,

Juan Barigorri Velar, o homem que afirma que faz chover. Barigorri promete realizar no Brasil, proximamente, essa proeza.

zona onde ha secas permanentes. Baigorri, asseguram, fez cair em Santiago uma chuva de 55 milimetros!

O caso é que as predições de Baigorri Velar se cumpriram duas vezes.

— Acaso, dizem os meteorologistas. Chuvas já previstas!

— Demonstração da eficiencia do meu aparelho — responde o "manda-chuva".

O caso é que ainda se discute o caso de Baigorri, mesmo depois da sua experiencia malograda. O engenheiro recebeu propostas do Brasil para realizar tambem aí as suas experiencias.

Um dos flagrantes fotograficos que acompanham esta noticia mostram Baigorri, durante a sua sensacional experiencia do dia 2, vendo-se o curioso aparelho, que tem o aspecto de uma comum maquina eletrica. O engenheiro continúa confiante no exito de seu invento.

Herdeiros de glorias imortais

O MERITO MILITAR NA BANDEIRA DA FORÇA PUBLICA DE MINAS GERAIS

Bandeira do Corpo Policial de Minas que, com a denominação de 17º de Voluntarios da Patria, tomou parte na retirada da Laguna e campanha do Chaco paraguaio

(Texto na 3ª pagina)

SEGUROU-A PELOS CABELOS E GOLPEOU-A A NAVALHA

Depois de doze anos de vida em comum — Em abandono e em desespero — Violenta cena de sangue, em Sá — (Texto na 3ª pag.)

Jovito do Nascimento, o criminoso

«FLORES BELAS» DA MUSICA POPULAR

O resultado da eleição de marchas e sambas para Carnaval - Nássara o autor das duas primeiras musicas

Era madrugada já, quando terminou a apuração da eleição das primeiras musicas para o Carnaval de 1939, realizada no recinto da Exposição do Estado Novo.

Foi um preito renhidissimo, muito embora a vantagem apresentada de inicio por certas musicas se viesse conservando gradativamente até o final. Mas, a cada urna que se abria, aguardavam-se as surpresas. Autores e cantores concorrentes, presentes á apuração, não escondiam a emoção que os dominava de vez que aquela votação, feita pelo povo, equivalia na mais palpavel consagração de seus meritos. "Jardineira", dada a grande aceitação que teve e pelo fáto de ter sido a primeira musica de Carnaval lançada, carregava grandes esperanças. Benedicto Lacerda e Humberto Porto aguardavam baseados no agrado com que a musica, cuja autoria tanta celeuma levantou havia sido recebida pelos radio-ouvintes, a vitoria e essa impressão não era apenas dos dois aplaudidos autores. De outra parte á maneira

(CONTINUA NA 3ª PAGINA)

285 candidatos

Realizou-se ontem, á noite, no Instituto de Educação, a prova de "test" mental do concurso de guarda sanitario mandada proceder pela Divisão de Seleção do DASP. A gravura mostra um, aspecto parcial do exame, ao qual estavam inscritos duzentos e oitenta e cinco candidatos.

"PEDRO" A MAQUINA QUE FALA

O nome é em homenagem ao ultimo imperador do Brasil

FILADELFIA, 6 (Associated Press) — Em homenagem ao segundo imperador do Brasil, foi dado o nome de "Pedro" a uma surpreendente maquina falante que, construida pela "Bell Company", vai ser exibida nas exposições mundiais de Nova York e São Francisco.

A referida maquina, cuja aparencia é de uma enorme maquina de escrever, forma palavras e imita sons humanos sem o uso de discos. Uma instalação de valvulas complicadissima nela contida emite, em vez de notas musicais, tons de linguagem humana. Além de formar palavras com seus vinte e tres diferentes sons, o interessante instrumento imita com perfeição vozes animais..

O nome de D. Pedro II foi dado á nova apresentação cientifica devido á sua associação com o invento do telefone. Cumpre lembrar o imperador brasileiro, incansavel defensor da ciencia, se mostrou grandemente interessado no aparecimento dos telefones. Diz-se que, ao examinar um dos primeiros aparelhos telefonicos, posto em exibição na Exposição Centenaria de Filadelfia, o soberano exclamara: "Meu Deus! Afinal ele fala!"

Mais 20.000 colonos

TRIPOLI, 6 (U. P.) — O marechal Balbo, governador da Libia, anunciou ter o governo permitido á Federação Agricola local a construção de seis novas aldeias para estabelecimento de vinte mil colonos que virão para a Libia no mês de outubro do corrente ano.

Anunciou ainda que serão construidas mais seis aldeias para os pastores indigenas.

A Inspetoria Agricola, por sua vez, comunicou que promete ser excelente a proxima colheita de trigo.

ROMA, 6 (U. P.) — Procedente de Genova, chegou a esta capital a missão aerea brasileira chefiada pelo coronel Angelo Mendes de Moraes, de que fazem parte o tenente-coronel Samuel Ribeiro Gomes Pereira e o capitão Geraldo Aquino.

A missão brasileira foi recebida por altos funcionarios do Ministerio do Ar e pelos membros das missões boliviana e venezuelana.

Combate na fronteira portuguesa

LISBOA, 6 (Associated Press) — Novamente a guerra espanhola se aproximou da fronteira portuguesa quando as tropas republicanas desfecharam ontem, ao que se noticia, uma violenta ofensiva na Extremadura.

Ao que se diz, trata-se de uma manobra destinada a desviar parte das forças do general Franco da Catalunha, sustando a atual ofensiva contra Barcelona.

Neutralizando o gás de mostarda

GENEBRA, 6 — (Associated Press) — Noticia-se que o Dr. Ralph Bullard, professor do Hobert College dos Estados Unidos, descobriu um composto quimico destinado a proteger os soldados em caso de guerra, neutralizando os efeitos terriveis do gás de mostarda.

Minoria alemã na Espanha!

Uma versão vivamente comentada em Londres

LONDRES, 6 — (Associated Press) — Os circulos diplomaticos desta capital, e sobretudo os de exaltados principios democraticos, comentam largamente a acusação feita ontem pelos delegados do governo basco de que a Alemanha está procurando estabelecer uma minoria em Biscaia.

A delegação daquele territorio semi-autonomo espanhol mostra-se seriamente receiosa de futuras complicações, tendo salientado que o Ministerio dos Negocios Economicos do Reich já creou uma secção destinada a "proteger a minoria alemã no territorio basco". Com a realização desse plano, a França teria que multiplicar as suas atenções para duas fronteiras com o Reich.

O maior homem da historia do Brasil foi ....

Assinatura do votante..

Residencia..

Não serão apurados os votos cuja assinatura não seja clara.

COMEÇO DE ANO

— QUE lhe recorda o novo caminho do Tempo no amanhecer de 1939, margeando a correnteza e o precipicio?

— Um caminho de onibus, semelhante ao da avenida por onde vamos; aqui, além, palmeiras imperiais fenecem, crestadas ao sol, e outras menores vicejam, adolescentes ou recemnascidas. Nos arredores policiados a impureza circula.

— A eterna impureza de Suburra ou do Mangue. Não obstante, abre-se o caminho ao novo ano com todas as suas palmas...

— E todos os seus contrastes. Lugar comum de renovações e esperanças para os vegetais.

— Devaneios.

— Lugar suspeito de miseria e fealdade para os homens.

— Analogias, quando lhe peço idéias.

— Mas não compreende que essa analogia traduz, corporifica duas idéias supremas, a idéia transformista da natureza e a idéia realista da perversão humana, evidenciadas no mesmo panorama, em que as palmeiras se renovam e os costumes se degradam?

— Falemos seriamente diante do calendario, sobre o qual se eleva o deus Cronos.

— Seriamente? A gravidade não se ajusta sempre á divindade, ainda menos a um deus variavel como o Tempo. Já o pensador nos ensinou: tudo que é divino ha de correr sobre pés aligeros. Assim o Tempo nos leva e nos mata, fugindo pelo caminho do ano bom.

— Ou do ano melhor para os que findam com as velhas palmeiras.

— Qual! Melhor para os recem-vindos, como as palmeiras novas. Exaltemos a força inesgotavel dos germes, pagando-lhe o nosso tributo de celibatarios.

— Não o entendo. Ainda ha pouco, revia neste lugar tanta miseria e toda a fealdade de em que se corrompe a existencia; neste caminho assinalava a direção de uma época transviada, um periodo sem beleza. E agora...

— Procuro alentar o sentimento da realidade multipla, em crise universal, com a virtude magica das transformações, á secreta eficiencia das energias, que tudo rejuvenescem, por um lado, enquanto se desagregam seres e coisas, por outro, deixando a terra e o seu dominio ás vidas latejantes de selva. Considere aqui mesmo o horizonte. Quer descreve-lo?

— A' extrema direita, pardieiros, chaminés, velharias mais ou menos esboroadas...

— Um trecho do passado.

— A' extrema esquerda, o labirinto das vielas, das armadilhas com as suas tentações e os seus perigos...

— Indicativo do presente, num verbo conjugado pelos fanaticos ou pelos sofistas.

— E, ao centro, ao longo do canal sombrio, a vegetação das palmeiras idosas e dos arbustos gentis.

— Basta. Lembre-se apenas do que era isso ha vinte anos. Onde se aprumam hoje os renovos, crescendo á maneira dos felizes num jardim da infancia, caules ressequidos de palmeiras, oscilantes carcassas ladeavam a estagnação verde-negra do Mangue. Caiam as arvores sem fronde, nuas, como se desfazem na ruinaria dos mundos, extintos por lei de evolução, as formas sem conteúdo. Mas a natureza deu vitalidade aos filhos tropicais da Oreodoxa Regia, e o primeiro dia do ano bom promete um ano melhor para o seu crescimento.

— Que infere de tal renascença?

— Que a força livre do nosso espirito, a nossa idealidade americana, tambem desafia e suplanta as crises, inevitaveis males sociais; orientando-se para o futuro, certas grandezas se renovam, outras germinam. E a perspectiva feliz do Tempo, nos seus novos caminhos, é sempre a vitoria dessas palmeiras imperiais sobre a desolação das proprias raizes mortas.

Celso Vieira

Ecos e Novidades

O "ALMIRANTE SALDANHA" — Está em aguas brasileiras o "Almirante Saldanha". Rumo a Belém, o veleiro branco singra as verdes aguas do norte, para ser acolhido em sua patria pelo entusiasmo comovido de todos. Dentro de poucos dias, estará o navio-escola da nossa esquadra em diques brasileiros, preparando-se para novos roteiros e novas circumnavegações, a ensinar a mocidade briosa da Marinha de Guerra do Brasil os segredos de sua arte e o amor sem limites da patria.

*

É PRECISO NÃO ESQUECER AS PRAIAS — Anuncia-se que o Serviço de Repressão á Mendicancia e Fiscalização de Menores, com a colaboração da D. G. I., do juiz de Menores e de outras autoridadse, além do auxzilo da Policia Especial, vai promover uma campanha em regra contra o jogo de football nas ruas. Os infratores serão presos em flagrante, processando-se os vadios por vadiagem e entregando-se os que têm pais ou tutores aos respectivos responsaveis, mediante pagamento de multa. Resta agora, apenas, que esse movimento se estenda ás praias de banho, onde o football se exercita impunemente, não por garotos que andam ao léu, mas por "gran-finos" que acham que devem divertir-se perturbando o sossego e pondo em risco a integridade fisica dos banhistas.

Dia do Municipio

Em São Pedro

SÃO PEDRO (Maranhão), 5 (Serviço especial de A NOITE) — Um vasto programa de festas foi executado, afim de comemorar o "Dia do Municipio". Logo pela manhã, após a alvorada, a banda de musica Guarani executava o Hino Nacional diante do predio da Prefeitura, onde era hasteado o pavilhão nacional. Em seguida, o juiz Pinto de Menezes, após pronunciar um curioso ritual civico, deu a palavra ao orador oficial, Dr. Raymundo Mendes, que proferiu expressiva oração, sendo vivamente aplaudido.

A' brilhante cerimonia assistiram autoridades, funcionarios e membros destacados das diversas classes sociais, os quais eram circundados por compacta massa popular.

Logo após, entre aclamações populares, organizou-se um grande prestito, que tomou a direção da matriz de São Pedro, onde um solene "Te-Deum" encerrou as comemorações.

Dissipando as nuvens entre a Alemanha e a Polonia

MUNICH, 6 (Associated Press) — Noticia-se que, em sua importante conferencia de ontem em Oberzhalzberg, o canceler Adolf Hitler e o ministro das Relações Exteriores da Polonia, Sr. Beck, procuraram dissipar as nuvens escuras que vêm pesando sobre as relações germano-polonesas, desde a memoravel crise de setembro.

O objetivo dessa reunião, ao que se diz, foi o de chegar a um acordo que venha incrementar as relações politicas e economicas, entre a Alemanha e a Polonia, evitando á aproximação polono-sovietica.

NACIONALIZAÇÃO DE NOSSOS TERRITORIOS DE FRONTEIRAS

A situação dos estrangeiros no sul de Mato Grosso, divisas com o Paraguai

O Sr. Waldemar Falcão, ministro do Trabalho, dirigiu ao general Eurico Dutra, titular da pasta da Guerra, o seguinte aviso:

"Acusando a recepção do aviso n. 14, de 7 do mês corrente, em o qual V. Excia., ratifica a opinião expendida pelo Estado-Maior do Exercito no oficio cuja copia se serviu de me transmitir juntamente, a proposito do registro de estrangeiros residentes na região fronteiriça do sul do Estado de Mato Grosso, de que se ocupa o telegrama recebido do encarregado do Posto de Imigração de Ponta Porã por copia enviada a este Ministerio com o aviso n. 115, de 2 de setembro proximo passado, tenho a honra de declarar a V. Ex., que, reconhecendo a iniludivel como imprescindivel necessidade de serem tomadas medidas outras que, sobre completarem a atual legislação relativa á entrada e permanencia de estrangeiros no Brasil, tornem uma realidade a nacionalização dos nossos territorios fronteiriços, o que, neste particular, interessa, sem duvida, mais diretamente, á segurança nacional, fiz remeter os dois aludidos documentos ao Conselho de Imigração e Colonização. Reitero a V. Ex. as seguranças da mais viva estima e distinta consideração."

Santos Reis Magos

Comemora hoje o orbe cristão uma das suas maiores e significativas datas liturgicas — a Epifania, ou visitação dos Santos Reis Magos ao Menino Deus. Os soberanos Balthazar, Gaspar e Melchior, representando as raças e nações, vieram prestar o culto devido ao Salvador, não poupando os sacrificios de longa e penosa viagem.

Ao Menino Jesus, segundo a tradição, ofereceram ouro, incenso e mirra, reconhecendo no Divino Infante o rei imortal dos seculos, o Deus eterno o homem mortal e prostrados por terra, O adoraram.

Na matriz de Sant'Anna, Templo da Adoração Perpetua, em comemoração á festa liturgica, se vem celebrando o 81º aniversario da exposição solene do SS. Sacramento, pelo bemaventurado Pedro Julião Eymard e a fundação da Congregação Sacramentina, havendo ás 18 1|2 horas, benção solene, com o brilhante concurso do côro da matriz, sob a regencia do maestro padre José D'Angelo, SS. S.

Sendo hoje, 6 do fluente, dia santificado de preceito, o horario das missas nas matrizes é o mesmo dos domingos.

O novo Conselho Seccional da Ordem dos Advogados

Foi interposto recurso para o Conselho Federal do parecer que reconheceu os novos conselheiros

Realizou-se, no Conselho da Ordem dos Advogados da secção do Distrito Federal o julgamento das eleições de 21 de dezembro ultimo para a renovação do mesmo Conselho. O Sr. Baptista Bittencourt, sendo um dos contestados, passou a presidencia ao Sr. Villemor do Amaral. Tambem o Sr. Rodrigues Neves, secretario do Conselho, deixou o seu lugar enquanto se deliberou a respeito.

Relatou a contestação o conselheiro Souza Leão, que fez trabalho de critica á impugnação dos contestantes, assinalando que, originariamente, aludindo ao artigo 81 do Regulamento da Ordem, transcreveu como tal a disposição anterior á vigente, sendo, porem, esse equivoco corrigido em aditamento, que o relator considerou, embora não apresentado á mesma data da contestação.

A seguir, teve a palavra o Dr. Nestor Massena, que sustentou a contestação, baseando-a na legislação vigente e nas legislações anteriores, na jurisprudencia da extinta Justiça Eleitoral e da antiga Côrte Suprema e na doutrina sobre numero em assembléia, em conformidade aos ensinamentos de Eugenio Piérre, Vincenzo Michelli, Chantet-Grellet, Tito Fulgencio e do proprio contestante.

O Dr. Nestor Massena estranhou que participassem da deliberação do recurso o seu relator, que presidiu uma das mesas da eleição, o Dr. Villemor do Amaral, que presidiu a eleição, o Dr. Victor Ponta, que era alcançado pela contestação, o Dr. Pinto Lima, que participou de uma mesa eleitoral, e os Drs. Jorge Fontenele, Aurelio Cesar da Silva e Adamastor Lima, candidatos á eleição. O Dr. Rodrigues Neves defendeu a sua eleição.

Falaram, justificando os seus votos, os conselheiros Lineu de Albuquerque Mello, Adamastor Lima, Virgilio Barbosa Lima, Aurelio Cesar da Silva e Augusto Pinto Lima e sustentando a contestação o Dr. Silveira Martins.

Colhidos os votos e verificado haver sido recusada a contestação, o Dr. Nestor Massena declarou interpor recurso da decisão para o Conselho Federal da Ordem, comprometendo-se a apresentar, oportunamente, as razões do recurso.

Os debates se mantiveram em tom elevado, tendo assistido aos mesmos varios advogados.

Cadaver boiando

Era um estivador

Entre os armazens ns. 8 e 9, do Cáis do Porto, apareceu, hoje, pela manhã, boiando o corpo de Miguel Seraphim Freitas, de 40 anos, estivador.

A policia fez remover o corpo para o necroterio.

Tudo indicava ter Miguel se afogado quando se banhava.

"QUAL FOI O MAIOR HOMEM DA HISTORIA DO BRASIL?"

Como já amplamente divulgamos, A NOITE acolheu a interessante sugestão formulada em reunião havida na Casa do Estudante do Brasil para que o inquerito subordinado á legenda "Qual foi o maior homem da historia do Brasil?" se estendesse ao povo em geral, através de uma votação em que todos pudessem participar. Daí a publicação que vimos fazendo de um "coupon", que deverá ser preenchido e remetido á redação de A NOITE, para escolha da figura maxima da gloriosa historia nacional.

Para a remoção da população londrina em caso de guerra

LONDRES, 6 (U. P.) — O governo britanico iniciou as primeiras providencias para organização de um perfeito serviço de remoção das populações civis desta capital e outras grandes cidades em caso de uma guerra.

O Ministerio da Saude Publica enviou uma circular ás autoridades municipais de todo o país solicitando urgente declaração das acomodações de que o governo poderia dispôr em cada localidade para crianças, mulheres e outros refugiados em caso de necessidade.

800 milhões de contos!

WASHINGTON, 6 (Associated Press) — Segundo um calculo do proprio presidente Roosevelt, subirá a 44.458.000.000 de dollars (ap. oitocentos milhões de contos de réis), o total da divida publica norte-americana com a aprovação do orçamento ontem apresentado ao Congresso.

FALTA CAFE' NA ALEMANHA

Atribue-se o fato a "varias interrupções no comercio com o Brasil" — Falta carvão tambem

BERLIM, 6 (Associated Press) — A população de Berlim está atravessando uma época em que lhe faltam quasi por completo café e carvão para as suas necessidades.

Diversas carvoarias fecharam as suas portas em vista da falta absoluta dessa mercadoria, enquanto numerosas pessoas, conduzindo cestas, procuram em vão onde se abastecer de carvão. Espera-se, entretanto, que a situação melhore dentro de alguns dias.

Os proprietarios de armazens não podem vender mais do que meia libra e um quarto de libra de café a cada familia, por semana, acreditando-se que esta ultima porção será fixada pelo governo.

"Varias interrupções no comercio com o Brasil"

BERLIM, 6 (Associated Press) — A imprensa desta capital previu a escassez de café em que ora se debate a população berlinense, declarando que o governo restringiria as compras desse produto devido a dificuldades de cambio estrangeiro e a "varias interrupções" no comercio com o Brasil, principal país caféeiro exportador para a Alemanha.

Alguns jornais salientam que o Reich está disposto a cooperar com os países produtores de café desde que estes comprem em maior quantidade mercadorias alemãs.

CLEMENTE HOLZMEISTER VIRA' AO BRASIL

E' o que nos anuncia, em carta dirigia á NOITE, um seu primo, residente no Estado do E. Santo

A NOITE, de 18 do mês passado, publicou uma reportagem a respeito das atividades de um dos maiores arquitetos existentes no mundo, o professor Clemente Holzmeister, construtor do edificio do Parlamento Turco, em Angorá, e que é brasileiro de nascimento e de nacionalidade.

A respeito daquela reportagem, recebemos do Dr. Luiz Holzmeister, seu primo, residente em Santa Leopoldina, no Estado do Espirito Santo, uma carta, em que nos anuncia a possibilidade de sua proxima vinda ao Brasil. E' a seguinte a carta em questão:

"Exmo. Sr. redator de A NOITE — A NOITE, de 18 do corrente, sob a epigrafe "Um brasileiro construindo em Angorá", fala da construção de Clemente Holzmeister.

Tratando-se de um primo e amigo, que muito preso, sensibilizou-me a publicação e, por isso, venho agradecê-la, o que, aliás, faço com abundancia de coração.

Enviei o referido numero de A NOITE para Stambul-Terapia-Summer Palace — onde Clemente se encontra presentemente.

Posso afirmar que será para Clemente um imenso prazer saber que um jornal do Brasil, de projeção como A NOITE, se ocupou das realizações arquitetonicas dele. Será, sem duvida, uma grande satisfação para seu coração de brasileiro, porque Clemente ama sinceramente sua patria e tem-na honrado.

Tenho, tambem, a satisfação de dar á NOITE a noticia de que estive, no Rio, com o prefeito Dr. Henrique Dodsworth, a quem mostrei o album com as realizações arquitetonicas de Clemente. Sua Ex., o prefeito, ficou vivamente impressionado com as construções de Clemente e disse-me que ia telegrafar, convidando-o para vir ao Brasil.

Com os meus melhores votos, subscrevo-me atenciosamente. — Luiz Holzmeister. Santa Leopoldina — Estado do Espirito Santo, 29 de dezembro de 1938."

Grandes trabalhos de fortificação na fronteira da Libia

TUNIS, 6 (Associated Press) — Terminando a sua viagem triunfal pela Tunisia, o primeiro ministro Daladier embarcou ontem com destino a Argelia, onde tambem visitará os estabelecimentos militares e civis.

Antes de partir, o chefe do gabinete francês esteve em longa conferencia com os comandantes militares a quem teria prometido o envio de novos reforços. Ao mesmo tempo, foram acertadas medidas para grandes trabalhos de fortificação, sobretudo na fronteira da Libia italiana.

Passagens gratuitas na E. F. de Goiaz e na Central do Brasil

O Inspetor federal das Estradas negou a concessão de passagens gratuitas nos trens da Estrada de Ferro de Goiáz aos agentes da policia goiana, conforme solicitara o interventor naquele Estado.

Oficiando ao inspetor federal das Estradas, o diretor da Central do Brasil mostrou que o criterio aqui seguido no caso, com os agentes policiais, era a concessão de passes apenas em trens de pequeno percurso e suburbios. Para as viagens do interior era necessaria a requisição da Policia, que paga as passagens requisitadas.

Da Colombia para o Casino da Urca

A chegada dos Hermanos Hernandez pelo avião da tarde

Chegaram ontem á nossa capital os Hermanos Hernandez, artistas colombianos contratados pelo Casino da Urca. Sua estréa será logo mais á noite, com os melhores numeros de um escolhido repertorio de canções populares, centro americanas, que os Hermanos Hernandez interpretam com rara mestria.

A apresentação do notavel trio de musicos cantores ao publico do Casino da Urca vai constituir um exito sem precedentes. Uma das grandes surprezas que o trio revelará aos frequentadores do Casino da Urca é o seu serrote mavioso, de que Hector Hernandez consegue tirar efeitos de sonoridade extraordinarios, muito semelhantes, em certas passagens, ao canto de um soprano lirico.

Os instrumentos com que se acompanham os interessantes artistas são bandola, violão e tiple. Diversos numeros são cantados a tres vozes, executando Hector Hernandez alguns solos de violão, instrumento de que tem perfeito dominio.

A linha divisoria do Chaco

BUENOS AIRES, 6 (Associated Press) — Os membros da comissão demarcadora dos limites com a Bolivia estiveram ontem em visita ao chanceler José Maria Cantillo, a quem informaram que a linha divisoria do Chaco será estabelecida a partir do inverno proximo.

5.005 PREMIOS

A NOITE está publicando, em folhetim, o romance policial de Jack Hall, intitulado "O Crime dos Tres Inocentes", inserto diariamente, na edição de 11 horas e na ante-final. Com o folhetim relaciona um concurso que se baseia na distribuição gratuita de 5.005 premios. Para se habilitar ao sorteio de premios, cada leitor nada mais terá a fazer do que recortar o "coupon" diariamente inserto no final do folhetim, apô-lo no mapa geral sobre o quadro, numero respectivo e, depois de completado o mapa, trocá-lo em A NOITE por um talão numerado, que lhe indicará a sorte na ultima prova, ou seja — o sorteio.

Derrapou a moto

Feridos o jornalista e o fotografo

O nosso colega do "Diario da Noite", Djalma de Oliveira, com Celso Gonçalves Muniz, fotografo, viajava numa motocicleta, pela rua Paulo de Frontin. A maquina derrapou e cuspiu ambos ao solo, do que lhes resultaram contusões diversas.

A Assistencia prestou socorros ao jornalista e ao fotografo, que se recolheram, após, as suas residencias.

Moda

Para senhora de certa idade, as "toilettes" caseiras não devem ser obrigatoriamente escuras, tristes e severas. Devem, ao contrario, ser em tecidos de cores harmoniosas, influindo isso muito no estado geral e na saude das pessoas sedentarias, que ficam muitas horas sozinhas em casa.

Estampados em flores, linhos ou linons "imprimés", realizam agradaveis "toilettes", alegres como devem ser as "toilettes" de nossas mamãs caseiras

N.

Coluna medica

A SAUDE E AS MUDANÇAS DE TEMPO — Da eterna equação que existe entre os seres vivos, as influencias do meio, os efeitos das mudanças de tempo são menos conhecidas, apesar de terem sido assinaladas pelos astronomos, desde a segunda metade do seculo passado.

Dubois, no seu "Traité d'Astronomie", logo na primeira parte, falando da "ecliptica" e das diversas distancias da Terra ao Sol, durante o ano, diz que "não é indiferente a vizinhança entre os dois astros, pois, todos conhecem a sua influencia sobre os seres vivos, a começar pelas flores da Primavera e a morte da Natureza no Outono".

E o ilustre astronomo, como se fôra um medico minuciosamente observador, fala tambem do amor entre as diversas especies animais e mesmo do homem, que "não tem sempre o mesmo valor nas diversas estações do ano!"

No ano passado, Kunhan afirmou que a influencia das mudanças de tempo sobre o organismo é muito complexa. Póde-se, contudo, catalogar alguns resultados, que se apresentam ao observador com a simplicidade de todas as sinteses. Com efeito, as mudanças bruscas do estado da pressão da humidade atmosferica, as mudanças de temperatura e da velocidade dos ventos, obrigam o organismo do homem, o "microcosmo", a reagir, imediatamente, para manter a sua saúde em equilibrio, como acontece com a balança, quando se altera o peso numa de suas conchas, fica em desequilibrio, si não se modificar tambem o da outra concha na mesma proporção, — ou, algebricamente: para que haja igualdade, devem ser alterados simultaneamente e da mesma quantidade os dois termos de uma equação.

Assim, a cada mudança do tempo, corresponde uma mudança "termo-reguladora" ou magneto-eletrica no nosso organismo.

Nos "limites", essas mudanças são mais sensiveis. "Limites", são os doentes, os velhos, as crianças e os loucos e mesmo os neurastenicos. Aliás, o termo "lunatico", creado pelo povo, em quasi todos os paises) é uma prova de que já os antigos admitiam a influencia das "fases" da lua sobre os nervosos.

Os modernos estudos sobre o equilibrio vaso-simpatico precisaram melhor alguns fatos. Petersen, precisa as mudanças no valor do "metabolismo basal", da pressão arterial, sobre a morfologia dos "elementos figurados" e mesmo a mudança da constituição quimica do sangue.

Diante disso, como tomar a sério certos exames de sangue e a "pressão arterial"?

Dr. Nicolau Ciancio.

Homenagem aos cronistas carnavalescos

A Associação Atletica Banco do Brasil, como faz anualmente antes de iniciar a sua serie de festas carnavalescas, reuniu ontem em sua séde os cronistas carnavalescos. Apresentando-lhes o programa organizado para este ano, o presidente da A. A. B. B., ofereceu-lhes um cock-tail em que houve troca de brindes e muita cordialidade. Agradecendo as referencias do presidente da A. A. B. B., falou um dos nossos companheiros.

A GRANDE FERROVIA PAN-AMERICANA

Vão ser iniciados os trabalhos preparatorios

WASHINGTON, 6 (Associated Press) — Noticia-se de fonte autorizada que, com a realização do Terceiro Congresso Rodoviario, a ser inaugurado em Santiago do Chile no proximo dia 13, deverão entrar numa fase de verdadeira realização os trabalhos preparatorios da abertura da grande estrada de ferro pan-americana, que ligará os Estados Unidos ao Rio de Janeiro e a Buenos Aires.

A extensão total da formidavel obra projetada será de 18.000 quilometros.

"Flores belas" da musica popular

(CONTINUAÇÃO DA 1ª PAGINA)

apoteotica com que Francisco Alves foi recebido e lançou, do palco do auditorium os dois sambas "Quem mandou" e "Meu primeiro amor", levava a fazer prognosticos lisonjeiros sobre a colocação dessas musicas. "Miau, miau", por sua vez, apareceu, logo em principio da apuração, com grandes vantagens.

Uma e outra, lançadas com grande sucesso, mostravam uma votação segura e assim se conservaram, mantendo a liderança com apreciavel numero de votos e consagrando-se os melhores sambas e marchas para o Carnaval de 1939.

Nassara, o campeão

Nássara foi o campeão da eleição musical. Co-autor de ambas as musicas premiadas, teve, em "Florisbela", como parceiro, Eratostenes Frazão e, em "Meu consolo é você", Roberto Martins. Teve, ainda, em sambas, o 3º lugar, com "Na mão direita", feita de parceria com Mario Lago.

A primeira foi gravada por Sylvio Caldas e a segunda por Orlando Silva.

O resultado geral da apuração

Foi o seguinte o resultado geral da votação:

Marchas:

1º lugar — "Florisbela" — 7.858 votos.
2º lugar — "Jardineira" — 5.121 votos.
3º lugar — "Miau, Miau" — 2.687.

Sambas:

1º lugar — "Meu consolo é você" — 7.811 votos.
2º lugar — "Desengano" — 3.353 votos.
3º lugar — "Na mão direita" — 2.814 votos.

Carbonizados no "cabaret" de Montmartre

Violento incendio no famoso bairro parisiense

PARIS, 6 (Havas) — Irrompeu, por volta de 1 hora, violento incendio no "cabaret" "Chez Casanova", elegante estabelecimento noturno de Montmartre.

Contam-se até agora dois mortos e um ferido. Não obstante os esforços dos bombeiros, o fogo só pôde ser dominado tres quartos de hora depois.

Duas salas do estabelecimento ficaram completamente destruidas. Sob os escombros foram encontrados dois cadaveres carbonizados, que, ao que parece, são de clientes do "cabaret".

Serão fortificadas as ilhas Aaland

STOCKHOLMO, 6 (U. P.) — Chegou a esta capital a delegação do governo finlandês, que vem discutir com os delegados suecos a questão da fortificação das ilhas Aaland.

Essas ilhas estão situadas entre a Finlandia e a Suecia, no Mar Baltico e sempre se conservaram desmilitarizadas em virtude da convenção de 1921.

E' oportuno relembrar, entretanto, que de algum tempo a esta parte avultou a importancia das referidas ilhas, em vista do seu grande valor estrategico e da possibilidade da Russia ou da Alemanha tentarem apoderar-se das mesmas no caso de uma guerra européia.

A delegação finlandesa é composta do primeiro ministro, Sr. Cajander, como chefe, do ministro do Exterior, Sr. Erkko, e do ministro das Finanças, Sr. Tanner.

O salario minimo

Praticamente concluido o inquerito em Minas

BELO HORIZONTE, 6 (Serviço esp. de A NOITE) — Espera-se que até o dia 20 esteja concluido em todo o Estado o inquerito sobre o salario minimo. Segundo os calculos dos tecnicos no assunto, o numero de fichas a ser preenchido neste inquerito, elevar-se-á a mais de 30.000, sendo que mais de 10.000 já foram preenchidas. O delegado do Ministerio do Trabalho encarregado de dirigir os trabalhos declarou que estes se podem considerar praticamente terminados.

LUTA DE TROPAS HUNGARAS E TCHECAS !

BUDAPEST, 6 (Associated Press) — Lutam tropas tchecas e hungaras nas vizinhanças de Muncacs, empregando na batalha peças de artilharia e tanks.

BUDAPEST, 6 (Associated Press) — Os hungaros afirmam que capturaram um carro blindado dos tchecos, nos combates da manhã de hoje perto de Munkacks.

Bombardeados !

BUDAPEST, 6 (Associated Press) — Uma noticia oficial hungara sobre o incidente com as tropas tchecas diz que o Hotel Municipal, o cine-teatro de Mukacs foram bombardeados pela artilharia dos tchecos, no grave conflito da manhã de hoje.

Recomeça o fogo !

BUDAPEST, 6 (Havas) — Asseguram informações de fonte oficiosa que a artilharia tcheca recomeçou o fogo contra os hungaros, ás 10 horas, tempo local.

Partiu, hoje, o ministro Deneys Reitz

A bordo do "Brisbane Marú", partirá hoje para a cidade do Cabo, o Dr. Deneys Reitz, ministro da Agricultura da Africa do Sul, que veiu ao Brasil tratar do intercambio com o nosso país.

Chegou o corpo do engenheiro Prado de Castro

A bordo do "Southern Prince", chegou hoje o corpo embalsamado do engenheiro Prado de Castro, falecido nos Estados Unidos.

Resolvida a viagem do Huracan ao Brasil

BUENOS AIRES, 6 (Associated Press) — As autoridades do Club Huracan declaram á "Associated Press" que estão concluidas as negociações para uma viagem de sua equipe ao Brasil.

A combinação da viagem será provavelmente firmada no proximo dia 9, e no dia 17 o team deverá partir para São Paulo, onde jogará a sua primeira partida com o Palestra Italia, o segundo com o combinado paulista e o terceiro com o combinado de Santos.

Os delegados ficarão autorizados a negociar a realização de outros matches no Rio.

Segurou-a pelos cabelos e golpeou-a a navalha

Ha mais de 12 anos viviam maritalmente Jovito do Nascimento e Esmeralda Flores da Silva. Quando se conheceram, Esmeralda levou para a companhia de Jovito, sua filha Odette, então com 4 anos de idade, que ambos criaram.

Em todo esse tempo o casal viveu relativamente bem, mas, ultimamente, Esmeralda se queixava de maltratos infligidos por Jovito, que é homem de 42 anos de idade, pouco mais velho que ela. E esses descontentamentos, as discussões repetidas em que se empenharam, levaram o casal á separação, o que se verificou ha 15 dias.

Jovito do Nascimento muito cedo, todavia, se arrependeu. Voltou a procurar Esmeralda, que, então, ficára firme no proposito de não mais voltar para a companhia do amante.

Os esforços ficaram, assim, irremediaveis. E Jovito do Nascimento pensou, depois, numa vingança contra Esmeralda. Matal-a.

Ontem, ao cair da noite, quando Esmeralda passava pela rua Abilio, de volta dos seus afazeres, pois ela trabalha numa casa de familia das proximidades, surgiu-lhe á frente, ali, Jovito. Mais uma vez tentou as pazes, mas, como Esmeralda se mostrasse irredutivel, o operario foi presa de grande furia, arrastando Esmeralda pelos cabelos e golpeando-a varias vezes a navalha, em pleno rosto.

Toda em sangue, gritando desesperada, a mulher correu para a sua casa, sendo perseguida por Jovito, que, porém, desistiu de continuar a agressão, fugindo, ao tomar-lhe a frente Odette, que suplicava, em prantos, nada mais fizesse contra sua mãe.

Esmeralda Flores da Silva, que é uma rapariga de côr preta, residente, presentemente, á rua Henrique Chaves, 17, depois de medicada pela Assistencia foi internada no Pronto Socorro. Inspira cuidados o seu estado.

A policia local empenha-se em diligencias no sentido de prender o criminoso.

A reunião do Centro de Comercio de Café e o D. N. C.

UM DESMENTIDO DOCUMENTADO A AFIRMAÇÕES LEVIANAS

Comunicam-nos do Gabinete do presidente do Departamento Nacional do Café:

"Noticiando o ocorrido em uma reunião de comerciantes de café, realizada em 3 do corrente mês, no Centro do Comercio de Café do Rio de Janeiro, alguns jornais desta capital consignaram as acusações ali levantadas contra a administração do Departamento Nacional do Café, que podem ser resumidas da seguinte forma:

1º) — que está sendo promovida a reversão da Quota DNC;

2º) — que ha preferencia, a determinadas firmas, na venda dos cafés revertidos;

3ª — que a venda dos cafés revertidos é feita por preços inferiores aos vigentes no mercado, em concorrencia desleal, portanto, com o comercio organizado e exportador do produto.

Desprezadas outras acusações, que, sobre serem imprecisas e vagas, não encerram materia digna de consideração, ao Departamento cumpre apenas elucidar os fatos arguidos, o que faz com prazer, em atenção á opinião publica e ao comercio honesto e digno de acatamento.

Relativamente á primeira acusação, o Departamento declara que jamais foram "revertidos" ao mercado cafés da Quota DNC, não passando de fantasia palavrosa o que em contrario se disser.

A respeito dos cafés revertidos ao mercado, o que ocorreu foi o seguinte:

Não tendo bastado ás necessidades dos portos do Rio de Janeiro e Vitoria, em virtude do consideravel aumento do volume da exportação, a "conversão" em Quota L dos cafés fluminense e espirito-santenses da "Série B" da Quota de Equilibrio sobre a Safra 37|38, impunha-se ao Departamento estender tal providencia aos cafés mineiros da referida Série, medida que deixou então de ser efetivada em virtude das ponderações dos detentores dos respectivos conhecimentos, que alegaram a iminencia de avultados prejuizos, si observado fosse o imperativo da clausula 7ª do Convenio C. [illegible]eiro de 14 de maio de 1937.

Em tais condições teve o Departamento, para contornar as dificuldades ocorrentes e restabelecer o equilibrio estatistico, dentro de seus proprios recursos, de considerar como de mercado, para promover a sua venda, cafés em quantidade correspondente á reversão em apreço, como contra-prestação do stock que fôra obrigado a adquirir antecipadamente no Estado de São Paulo, com base nessa reversão (Resolução 372, de 30|6|37).

* * *

E de como se fez a venda desses cafés, insistentemente reclamada pela digna Diretoria do Centro do Comercio de Café do Rio de Janeiro, em harmonia perfeita com os interesses de todos os exportadores, o Departamento transcreve uma relação minuciosa das vendas efetuadas, com os lotes vendidos, os seus adquirentes e os preços de venda em confronto com a própria cotação oficial do Centro do Comercio de Café do Rio de Janeiro, cifras que aliás respondem, de modo a não admitir contestação, á segunda e terceira acusações levantadas.

RELAÇÃO DE VENDAS DE CAFE'

Data da venda	Quantidade de sacas	Adquirentes	Preço por 10 quilos (base tipo 7)	Cotação do Centro do Comercio de Café (base tipo 7)
21/ 6/38	60.100	14 firmas, em quotas maximas de 5.000 sacas (x)	11$200	11$000
9/ 8/38	34.500	12 firmas, em quotas maximas de 3.000 sacas (xx)	12$800	12$600
6/10/38	32.500	22 firmas, em quotas maximas de 1.500 sacas (xxx)	13$800	13$500
Total	127.100			

(x) — Norton Megaw & Cia. Ltda. — A. Jabour & Cia. — Castro Silva & Cia. — Cia. Nacional de Comercio de Café. — Mc. Kinlay S. A. — E. G. Fontes & Cia. — Pinto Lopes & Cia. Ltda. — Theodor Wille & Cia. Ltda. — Cia. Comissaria de Café de Minas Gerais — Felix Fonseca S. A. — Avellar & Cia. Ltda. — Ornstein & Cia. — Marcellino Martins Filho & Cia. — Vivacqua Irmãos S. A.

(xx) — Marcellino Martins Filho & Cia. — Theodor Wille & Cia. Ltda. — E. G. Fontes & Cia. — A. Jabour & Cia. — Mc. Kinlay S. A. — Felix Fonseca S. A. — Pinto Lopes & Cia. Ltda. — Ornstein & Cia. — Rabello de Almeida — Cia. Comissaria de Café de Minas Gerais — Norton Megaw & Cia. Ltda. — Castro Silva & Cia.

(xxx) — Castro Silva & Cia. — S. A. Rebello Alves — Avellar & Cia. Ltda. — Mc. Kinlay S. A. — Soc. Exportadora de Café S. A. — Mario Telles — Theodor Wille & Cia. Ltda. — Ornstein & Cia. — E. G. Fontes & Cia. — Cia. Comissaria de Café de Minas Gerais — Rabello de Almeida — A. Jabour & Cia. — M. C. Ribeiro & Cia. — Norton Megaw & Cia. Ltda. — Cia. Nacional de Comercio de Café — Felix Fonseca S. A. — Leon Israel Company S. A. — Cia. Brasileira de Café — Pinto Lopes & Cia. Ltda. — Rotundo & Cia. Ltda. — Vivacqua Irmãos S. A. — Marcellino Martins Filho & Cia.

É de ressaltar que as vendas foram realizadas a preços sempre crescentes, o que prova que em vez de deprimir o mercado o Departamento contribuiu para fortalece-lo. Os stocks da praça do Rio, nas datas das vendas acima, eram de 324.525, 272.243 e 438.036 sacas, respectivamente, o que comprovava a necessidade imprescindivel de abastecimento de cafés, pois o limite fixado para o stock do porto do Rio de Janeiro é de 700.000 sacas. Convem frizar que a ultima venda realizada pelo Departamento foi efetuada em **6 de outubro de 1938.**

Reposta a verdade em torno do assunto, o Departamento só tem a declarar que, enquanto o honrado governo da Republica, dentro dos postulados do Estado Novo, continuar a distinguir a sua atual administração com a confiança que lhe vem depositando, a defesa economica do café se fará inflexivelmente, sem atender ás ambições particulares e inconfessaveis de quem quer que seja, mas tendo unicamente em mira o programa de recuperação de mercados e de expansão comercial, olhos sempre voltados para os superiores interesses da coletividade e para os altos designios do Brasil.

Rio de Janeiro, 5-1-39.

LISBOA, 6 (U. P.) — Prosseguiram ontem no Tribunal Militar os trabalhos do julgamento dos autores do atentado contra o Sr. Oliveira Salazar.

Em seu depoimento, o acusado Emidio Sant'Anna confessou-se anarquista e delegado da CGT e declarou que praticou o atentado por idealismo politico e não por odio pessoal, tendo relatado toda a sua atividade no crime.

O chauffeur Francisco Damião confessou-se cumplice, declarando que auxiliara na confecção da maquina infernal e que estivera no local quando se deu o atentado, sem qualquer intervenção no mesmo.

SILVANIZE-SE !...
TRAJES SILVANIA — O alfaiate moderno — Assembléia, 42

Viuva Antonia Rezende de Mello Barreto

Na madrugada de hoje deu-se o doloroso trespasse da Exma. Sra. D. Antonia Rezende de Mello Barreto, filha do barão de Retiro e viuva do saudoso engenheiro Dr. João Paulo de Mello Barreto. Senhora possuidora de virtudes excepcionais, verdadeiro padrão das qualidades que caracterizam a tradição da familia brasileira, a extinta desfrutava de vasto prestigio no seio da sociedade carioca, onde contava com inumeras afeições.

A Sra. Antonia Rezende de Mello era, ainda, mãe do conhecido escritor João Paulo de Mello Barreto Filho, alto funcionario da Censura Teatral, e dos Srs. Geraldo e Renato de Mello Barreto e sogra do Dr. Antonio Luiz de Castro Barbosa.

O seu enterramento realiza-se hoje, ás 17 horas, saindo o feretro da rua David Campista n. 21 para o cemiterio de São João Baptista.

Herdeiros de glorias imortais

O escritor Augusto de Lima Junior dirigiu ao presidente Getulio Vargas o seguinte apelo:

"Venho novamente á presença de V. Excia. postular pelos mortos que serviram nossa patria com heroismo e dignidade, merecendo o respeito a glorificação da posteridade.

Venho, tambem, pedir estimulo para os vivos.

Faço-o sem nenhum constrangimento, certo de encontrar na conciencia civica de V. Excia., perfeita ressonancia para meus sentimentos de entusiastica admiração e culto, por quantos têm ajudado, com suas idéias ou conduta a construção do Brasil.

Outróra, antes que V. Excia. reabilitasse os brasileiros, livrando-os da nobreza politica que cintava de praças fortes as instituições da nossa Patria, isolando-as do povo, seria necessario que eu apresentasse outros titulos que não os parcos documentos que vou arrecadando em minha bolsa de peregrinação, através o passado de nossa terra. E tendo, Sr. presidente, a experiencia pessoal de que não perde tempo nem sofre decepções, quero levar a V. Excia. a sugestão de uma idéia patriotica ou a lembrança de uma providencia justa.

É que V. Excia. leva a sério o Brasil, acredita nele e dispôs-se a reintegra-lo na grandeza dos seus destinos, fazendo questão de ser o cidadão numero 1, não por ser o chefe do Estado, mas, sobretudo, pela participação pessoal em todo o esforço que possa contribuir para a felicidade publica e um desvelado e constante culto ás coisas nobres do nosso passado que possam modelar nossa conduta presente e futura, demonstrando ainda a capacidade da raça a que pertencemos.

Nunca o Brasil procurou o proprio conhecimento e glorificou o valor de seus filhos com tanto carinho como no governo de V. Excia.

Antes ,o que se fazia, era obra de poucos, ridicularizados como vezanicos, desprezados como fantasistas, os "patria amada" que procuravam dar um espirito á nacionalidade, sob as risotas dos "praticos", dos gozadores da Republica; só eles podiam expedir os titulo sde gloria, barões feudais cuja jurisdição regional ia até os longinquos passados de nossa formação.

Agora V. Excia. caminha á frente dos que carregam as flores e as bandeiras nos cortejos civicos; a palavra do chefe do Estado ressoa em toda a parte pregando a nova era de um Brasil forte e feliz; ao exemplo de V. Excia. os corações se descongelam e as almas mais frias ou indormecidas na materialidade vão se aquecendo e despertando para um estado de conciencia que é a primeira condição de grandeza e valor de um povo.

E todos sentem que V. Excia. assim procede impulsionado por uma fé indestrutivel e por uma irreprimivel emotividade, intrinsecas á propria personalidade. Quem pôde ver de perto, entre outras ocasiões, a emoção com que V. Excia. defrontou a bordo do "Bagé", os despojos dos degredados de 1789; quem assistiu na porta da igreja de Antonio Dias, o carinho enternecido com que V. Excia. recebeu as cinzas dos proscritos, quem poude presenciar em inumeras ocasiões as glorificações civicas presididas por V. Excia. entre elas a recente dos herois da Laguna, viu sempre, que V. Excia. era o mais atento, o mais comovido, o mais devotado, o menos fatigavel dos assistentes.

Eis ai, Sr. presidente, por que este modesto cidadão não se assusta nem trepida em vir á presença de V. Exa. pedir uma reparação cuja oportunidade agora se apresenta, felizmente, quando o chefe do Estado não regateia aos que mereceram da Patria os sinais de sua gratidão.

Entre os figurantes da epopeia da Laguna estão os soldados mineiros que constituiram integralmente o 17º Batalhão de Voluntarios da Patria e completaram em mais de metade dos efetivos, os demais corpos de infantaria dessa coluna imortal.

Quando, em Minas, ao apelo do governo imperial, foram abertas em 1865 as inscrições de voluntarios para reforço dos nossos exercitos na guerra contra o Paraguai, acorreram imediatamente 2.830 voluntarios, uma parte seguindo para o Sul distribuida a diversos corpos, constituindo a outra a brigada mineira que sob o comando do tenente-coronel José Antonio da Fonseca Galvão partiu para Mato Grosso formando o principal da infantaria da expedição chefiada pelo coronel Carlos de Moraes Camisão. O Corpo Policial da Provincia de Minas, porém, tomou logo ao deixar Ouro Preto a denominação de 17º Batalhão de Voluntarios da Patria e com musica e bandeira (benta na Catedral de Mariana por D. Viçoso), foi o nucleo mais forte desses voluntarios, sendo os demais, guardas nacionais e civis. Depois de cobrir-se de gloria na Retirada da Laguna, o 17º de Voluntarios da Patria foi mandadado para o Sul, tomou parte em todas as operações de guerra, inclusive no Chaco Paraguai: regressou a Ouro Preto depois de assinada a paz um grupinho reduzido de macilentos maltrapilhos, mas com uns restos da banda de musica e a gloriosa bandeira que dali levara, enfrangalhada pela metralha, tostada pelo fogo, mas firme na haste empunhada por um alferes de comissão, que saira soldado raso no começo da campanha.

Esse farrapo glorioso, levaram-no de novo seus heroicos defensores á Catedral de Mariana e lá se encontra ainda como modelo e exemplo á posteridade.

O corpo Policial de Minas que lutou pelo Brasil sob o titulo de 17º de Voluntarios da Patria, tem como sucessor o 1º Batalhão da Força Publica de Minas que guarda os arquivos e as tradições desses guerreiro da Laguna e do Chaco.

E' para a bandeira nacional desse primeiro batalhão que venho pedir a V. Exa. a condecoração do Merito Militar, relembrando a conduta de seus maiores e pondo permanentemente ante os olhos dos atuais soldados, a lição de que a Patria não esquece seus bravos. Esses soldados mineiros do 1º Batalhão, sucessores dos heróis da Laguna, guardas de honra do 17º de Voluntarios da Patria, saberão carregar sua bandeira condecorada, com o mesmo valor com que o Corpo Policial de Minas defendeu o farrapo glorioso que se guarda na velha Sé de Mariana.

Da oportunidade V. Exa. é o unico juiz.

Quero, porém, lembrar que a 18 de Janeiro de 1719 foram criadas, po rCarta Regia, as Companhias de Dragões em Minas Gerais, completando-se, assim, agora em 1939, o 220º aniversario das instituições militares em Minas".

PORTO ALEGRE, 5 (Serviço especial de A NOITE) — O governo federal destinou 400 contos de réis para a compra de trigo, que vai ser adquirido em Santa Maria e distribuido pelos agricultores de todo o Brasil, visto ser considerada a melhor produção daquele municipio.

SOCIEDADE HIPICA BRASILEIRA

RESOLUÇÕES TOMADAS PELA DIRETORIA EM SUA PRIMEIRA REUNIÃO

Na séde do Jockey Club reuniu-se, pela primeira vez, a diretoria da Sociedade Hipica Brasileira, recentemente fundada, em virtude da fusão do Centro Hipico Brasileiro e do Club Sportivo de Equitação. A sessão foi presidida pelo ministro Armando de Alencar, secretariado pelo Dr. Aloisio de Castro Filho.

Tratou-se das bases e condições da administração do gremio, bem como de assuntos atinentes ao inicio das obras da séde, nos terrenos que lhe foram aforados á rua Jardim Botanico, á margem da Lagoa Rodrigo de Freitas.

Em relação á admissão de socios ficou assentado que as propostas serão aceitas desde já para o preenchimento de 800 vagas, delimitadas pelos estatutos.

Ha, pelos estatutos, quatro categorias de socios, a saber:

1º — Proprietarios remidos, os que, mediante a contribuição de 1:000$ mensais, adquirirem um titulos de seis contos;

2º — Proprietarios contribuintes, os que, nas mesmas condições, adquirirem um titulo de tres contos, e pagarem uma mensalidade de 20$000;

3º — Efetivos, os que, possuindo, no minimo, um cavalo, pagarem uma joia de 200$ e 30$ de mensalidade — os militares poderão figurar nessa classe pagando 50 °|° das contribuições;

4º — Temporarios, os que, por periodo não excedente de seis meses, pagarem uma joia de 200$ e uma mensalidade de 40$000.

Estabeleceu-se que, durante os primeiros doze meses de existencia da sociedade, fica ressalvado aos socios fundadores proprietarios contribuintes o direito de socio remido, mediante a contribuição de 100$000 mensais, até perfazerem a importancia de 6:000$, descontando-se dessa importancia as somas com que já tenham entrado para a Sociedade Hipica Brasileira, ou para uma das sociedades que fizeram fusão, ou para ambas, por conta de seus titulos.

Ficou ainda estatuido que aos socios contribuintes do Centro Hipico Brasileiro e do Club Sportivo de Equitação, será facultado o ingresso no quadro de socios proprietarios contribuintes da Sociedade Hipica Brasileira pagando a importancia de "3 contos de réis" em prestações mensais de "50$000", além da mensalidade de "20$000".

O 1º tesoureiro ficou incumbido de superintender o patrimonio das duas sociedades extintas e as respetivas administrações até que se dê a instalação da Sociedade Hipica Brasileira na séde em vias de construção, na rua Jardim Botanico.

Aos socios que possuirem cavalos atualmente na Urca e na Quinta da Boa Vista e que quiserem ausentar-se para uma estancia de verão brando, levando seus cavalos, será facultado conservarem os seus "boxes" pagando as respectivas taxas de aluguel.

Todas as quantias que a Sociedade Hipica Brasileira, arrecadar serão movimentadas no Banco do Brasil, em conta á parte da que fôr aberta para aplicação da verba que o governo entregará áquele Banco a titulo de indenização das bemfeitorias das duas sociedades extintas e destinada a ser aplicada nas obras de instalação da Sociedade.

Foi, finalmente, nomeada uma comissão composta dos Srs. Dr. Fleury da Rocha, Cesar Mello Cunha, major Oswaldo Rocha, Raymundo Castro Maya e Paulo Goulart, para promover o concurso de ante-projetos para a construção da séde e demais dependencias da Sociedade, tendo ficado instituidos tres premios para os tres melhores projetos: um de 5 contos, um de 3 contos e o terceiro de 2 contos.

Essa comissão publicará editais chamando concorrentes e estabelecendo os planos de construção e julgará, afinal, os projetos apresentados.

Morre subitamente um advogado

Quando se valia dos socorros da Assistencia

Sentiu-se mal em seu escritorio, á rua da Candelaria, 19, 4º andar, o advogado Dr. Alfredo Thomé Torres. Resolveu, tão grande era a sua angustia, recorrer, por isso, a Assistencia, dirigindo-se ao posto central, na praça da Republica.

Os medicos, ali, atendendo o Dr. Alfredo Thomé verificaram ser grave o seu estado. E apressaram-se em medica-lo, mas, o advogado faleceu ao ser socorrido.

Ao que parece, o Dr. Alfredo Thomé, que contava 55 anos de idade, era casado e residia á rua da Matriz, n. 63, sofria de adiantada lesão cardiaca.

O cadaver do causidico foi depositado no necrotério da Assistencia, onde aguarda as formalidades periciais e providencias de sua familia a proposito da trasladação para a residencia.

Vai ser reformado o Instituto do Vinho

PORTO ALEGRE, 6 (Serviço especial de A NOITE) — O interventor Cordeiro de Faria, aprovou o plano de reforma do Instituto do Vinho, elaborado pelo respectivo presidente, Sr. João Soares. Esse plano estabelece moras para cobrança da taxa de defesa e dispõe sobre a sua aplicação. Finalizando a sua missão junto ao Instituto, o Sr. João Soares deverá assumir dentro em breve o cargo de procurador geral, para o qual foi recentemente nomeado.

A passagem do "Pedro II" por Vitoria

Passou pelo porto de Vitoria o vapor "Pedro II", do Lloyd Brasileiro, a cujo bordo está viajando os alunos da Escola Naval. Durante a sua estada naquele porto, os oficiais, aspirantes e demais alunos foram tratados com especiais atenções pelas autoridades daquele Estado.

Promotores interinos para Petropolis e Rezende

O Dr. Paulino Netto, procurador geral do Estado do Rio, nomeou os bachareis Moacyr Braga Land, Paulo Lobo de Moraes e Arnaldo Rodrigues Duarte para exercerem interinamente, durante o impedimento dos respectivos titulares, que se acham em ferias, o cargo de curador de menores e promotores publicos de Petropolis e Rezende.

O incendio destruiu a tinturaria

BAÍA, 6 (Da Sucursal de A NOITE) — Um violento incendio, irrompido esta madrugada, destruiu totalmente a tinturaria Sul America.

Vitima de um choque eletrico

PARA' (Minas), 6 (Serviço especial de A NOITE) — Clarindo Linhares, eletricista da Prefeitura, quando trabalhava em cima de um poste levou violento choque e caiu no meio fio com o cranio fraturado, morrendo quasi instantaneamente. O infortunado profissional era natural de Alvinopolis e muito estimado aqui.

ANO-NOVO

Felicitações recebidas pela A NOITE

Além de extensa relação de pessoas e instituições que tiveram a gentileza de enviar-nos suas felicitações por motivo da entrada do Ano Novo, temos agora a registrar mais as seguintes: Do Abrigo Seara dos Pobres, desta capital; da conhecida instituição pia S. O. S.; de Cavalcanti, Junqueira S. A.; de Cleodon Coelho, proprietario da Livraria e Tipografia Nordeste, de Guarabira, Paraiba; da Associação de Praticagem, de Natal (R. G. do Norte); de "Radiolux", (organização de espetaculos), de Buenos Aires; do Dr. Lopes de Castro, com consultorio á rua da Assembléa, 43, 1º, nesta capital; das irmãs Servas de Maria, do Orfanato S. José, de Jacarépaguá, nesta capital; do Sr. Adalberto Lopes de Santos, secretario-contador da Prefeitura de Brazopolis, Minas Gerais; da Casa de Portugal, de Luiz de Carvalho, proprietario da Tipografia Alagoana, de Maceió e de J. C. Eno (Brasil Ltd., Scott & Browne, inc. of Brasil).

Nomeados para o Conselho do Instituto de Previdencia

Assinou o presidente da Republica decreto nomeando os engenheiros Francisco Belisario Tavora e Ivo Araujo Familiar, professor catedratico Mario Leite Leal e o tecnico de educação Paulo de Assis Ribeiro para membros do Instituto de Previdencia e Assistencia dos Servidores do Estado.

Para difundir e exaltar a obra de Simão Bolivar

Vai ser fundada, nesta capital, a Sociedade Bolivariana

A exemplo do que já se fez em varios outros paizes sul-americanos, será fundada nesta capital, por iniciativa do ministro do Equador, Dr. Manoel Sotomayor y Luna, a Sociedade Bolivariana, cuja finalidade será difundir e exaltar a obra e o pensamento do Libertador, concorrendo também para a maior amizade entre o Brasil e a Bolivia.

A primeira reunião da Sociedade Bolivariana realizar-se-á hoje, dia 6, ás 17 horas, na legação do Equador, á Avenida Oswaldo Cruz, 86.

As festividades do Club Recreativo Atalaia

SÃO JOÃO NEPOMUCENO, 6 (Do correspondente de A NOITE) — No dia de Natal, o Club Recreativo Atalaia realizou animadas festas, que transcorreram debaixo do maior entusiasmo.

Saudaram a magnifica agremiação carnavalesca, os Srs. Victor Vieira Mendonça e Geraldo Henriques Cruz, tendo respondido, agradecendo, o Sr. Augusto Veiga.

As dansas se prolongaram até pela madrugada, animadas pelo conjunto sob a regencia do Sr. José Ribeiro.

Os oficiais recentemente promovidos estiveram no Catete

Os oficiais do Exercito recentemente promovidos apresentaram-se ao presidente da Republica por ocasião do despacho do ministro da Guerra.

Falecimento de uma religiosa

PORTO ALEGRE, 6 (Serviço especial de A NOITE) — Faleceu madre Maria do Sagrado Coração de Jesus, que na vida profana se chamou Irene de Souza Gomes e era irmã do Dr. Clovis de Souza Gomes.

Mundana

ANIVERSARIOS

Gil Pereira — Faz anos hoje Gil Pereira, nosso dileto companheiro de trabalho, diretor da "NOITE Ilustrada". As qualidades de espirito, de inteligencia e sobretudo de coração de Gil Pereira, formam em torno de sua figura singular de jornalista e homem de letras um circulo dedicado de simpatias e admirações. Critico literario, poeta, escritor, cronista, Gil Pereira é um dos elementos mais representativos da imprensa brasileira. Aliando a todas essas qualidades uma grande distinção pessoal Gil Pereira faz-se credor de homenagens e provas de consideração que serão em grande numero, a festejar e marcar a sua data natalicia.

— Faz anos hoje a Sra. Lourdes Costa Lima Cabral, filha do falecido oficial da Secretaria da Marinha, José Moreira da Costa Lima.

— Transcorreu ontem o aniversario natalicio do Dr. Octavio Euricio Alvaro, chefe da clinica do mesmo nome.

Por esse motivo seus amigos e admiradores prestaram-lhe significativa homenagem, á noite, em sua residencia, á rua Pompeu Loureiro n. 103.

— Transcorre hoje a data natalicia da senhora Mirtes Soares Torrezão, esposa do Sr. Oscar Torrezão, funcionario do London Bank, que, por esse grato motivo, está sendo muito homenageada.

Nesso Rocha, o nosso confrade de imprensa, faz anos hoje, motivo porque está recebendo expressivas homenagens dos seus amigos e admiradores.

NOIVADOS

Contrataram casamento nesta capital a senhorita Ilde da Costa Nobrega, filha do saudoso negociante Sr. Julio Nobrega, do alto comercio carioca, e da Exma. viuva Sra. D. Ida Nobrega, com o Dr. Alberto de Britto Pereira, advogado, jornalista e chefe de serviço no Departamento de Estatistica e Publicidade, do Ministerio do Trabalho, Industria e Comercio. O noivo é filho do Dr. José de Britto Pereira, da alta sociedade paraense, clinico de renome, residindo atualmente no Rio e da Sra. Sophia de Britto Pereira.

Os noivos, que são figuras de destaque da sociedade carioca, receberam inumeros cumprimentos e manifestações de amizade do vasto circulo de suas relações.

NASCIMENTOS

Com o nascimento do seu primogenito, que na pia batismal receberá o nome de Fernando, acha-se enriquecido o lar do Sr. Fernando de Medeiros Rosa, figura muito benquista no comercio carioca, e de sua esposa D. Altair Chagas Rosa.

PRIMEIRA COMUNHÃO

Celina Seixas, Sylvia, Lecy e Theresinha de Jesus Moreira, filhas do Sr. Sylvio Moreira e da Sra. Francesa Moreira, residentes á rua Campos da Paz n. 163, fazem hoje sua primeira comunhão na igreja de Nossa Senhora das Dôres, no Rio Comprido.

O ato revestir-se-á de singular expressão para a familia, por se realizar no dia do aniversario natalicio do pai das comungantes.

BACHAREIS DE 1908

A 10 do corrente, comemora o 30º aniversario de sua formatura a turma de bachareis de 1908, da antiga Faculdade de Ciencias Juridicas Sociais.

Para comemorar o acontecimento, rezar-se-á missa em ação de graças, ás 10 horas, na igreja da Candelaria, e, á noite, um jantar intimo, no Restaurante da Panair.

Na vespera, no mesmo templo e ás mesmas horas, haverá missa em intenção da alma dos professores e colegas falecidos.

FESTAS

Em seu ginasio de sports, o Tijuca Tennis Club realiza no proximo domingo uma grande batalha de confetti, que marcará o inicio do seu programa carnavalesco deste mês.

FALECIMENTOS

Em sua residencia, á rua São Carlos n. 124, faleceu ontem a Sra. D. Idalina Maria Rodrigues, esposa Sr. Gervasio Rodrigues Alves, serventuario do Ministerio do Trabalho, Industria e Comercio. A noticia do falecimento causou muito pesar no circulo das relações da extinta. O feretro saiu ontem da casa mortuaria para o cemiterio de São João Baptista.

MISSAS

No altar-mór da Catedral Metropolitana, amanhã, ás 10 horas, será rezada missa de setimo dia por alma do Sr. Bonato Malzoni, mandada rezar por sua familia.

Concurso Musical RAIO-K

O "coupon" acima refere-se ao Concurso Musical Raio K, que se realiza na Sociedade Radio Nacional, com programas de quartas feiras, ás 21 horas e domingos ás 20 horas. Pelos trechos de musicas irradiados, o concorrente procura identificar as musicas a que pertencem. Preenchido o "coupon", envia-o á Sociedade Radio Nacional e estará habilitado a algum dos nove premios de cada vez, que vão de 200$000 a 20$000, distribuidos de acordo com o numero de pontos feito pelos concorrentes.

Em caso de empate a sorte decidirá a distribuição dos premios.

Não é obrigatoria a remessa do coupon. Esse é feito apenas para facilitar aos concorrentes as soluções que deverão ser remetidas dentro do prazo de cinco dias, poderão ser em carta comum ou telegrama.

MATOU-SE

NOVA LIMA (Minas), 6 (Serviço especial de A NOITE) — No lugar denominado Rego dos Carrapatos, ao entardecer, o desenhista da Companhia Morro Velho, Mario Baptista, suicidou-se com violenta dóse de formicida. São desconhecidos os motivos que arrastaram, assim, ao desvairamento o infortunado desenhista, que era casado e deixa dois filhos menores.

A nova séde da Associação Cristã Feminina

Tendo interrompido suas atividades sociais, em virtude de incendio ocorrido na séde da Avenida Rio Branco, 143, a Associação Cristã Feminina, no dia 9 do corrente, estará instalada no 2º andar do Edificio Esplanada, á rua Mexico, 90, onde reencetará os seus trabalhos.

União Brasileira - Companhia de Seguros Geraes

Foi fundada, ontem, a União Brasileira de Seguros Geraes, sendo eleita a sua primeira diretoria, composta dos Srs. Cornelio Jardim, Orlando Soares de Carvalho, José Candido Fernandes Moreira e Manoel Silva. Vê-se na gravura o ato da eleição.

Na Associação Comercial Suburbana

Reuniram-se a diretoria e as comissões da Associação Comercial Suburbana, sob a presidencia do Sr. Francisco Afranio Pinto.

Foi lido o expediente, tratando-se de varios assuntos de interesses das classes conservadoras, procedendo-se a leitura de um memorial enviado ao Sr. Henrique Dodsworth, prefeito do Distrito Federal, louvando a nova modalidade da arrecadação do imposto predial, adotada sob novas bases para o contribuinte, de vez que facilita o pagamento do referido imposto, em prestações, e unifica sob a denominação de taxa de serviços municipais as diversas e antigas taxas.

Para os serviços dagua da capital mineira

O Dr. Oswaldo Araujo, prefeito de Belo Horizonte, telegrafou ao Sr. Waldemar Luz, diretor da Central do Brasil, pedindo que sejam fornecidos á Companhia Brasileira de Concretos Centrifugados de São Paulo 7 vagões para o transporte de tubos de concreto "Hume", os quais deverão ser desembarcados na estação de Ibereté, no Estado de Minas e que se destinam á conclusão dos serviços de aguas da capital mineira.

Acrescenta o pedido do Dr. Oswaldo Araujo que dos referidos vagões depende a continuação dos serviços.

No Templo de Adoração Perpetua

A hora santa preparatoria á primeira sexta-feira

Efetuar-se-á hoje, quinta-feira, das 21 1|2 ás 22 1|2 horas, na matriz de Sant'Anna, Templo da Adoração Perpetua, a cerimonia da hora santa, com indulgencia plenaria, nas condições prescritas.

Amanhã, primeira sexta-feira do mês e dia dos Santos Reis Magos, santificado de preceito, haverá missas de comunhão geral desde ás 5 horas, podendo os fieis iniciar a novena de comunhões das nove primeiras sextas-feiras, afim de, segundo o ensinamento da Igreja, lucrar a grande promessa da penitencia final, revelada pelo Sagrado Coração de Jesus a Santa Margarida Maria.

Passando, outrossim, no dia da Epifania, o 81º aniversario da fundação da Congregação dos Padres e Servas do Santissimo Sacramento, bem como da Adoração Perpetua, já estabelecida em numerosas capitais e em varios Estados do Brasil, será celebrada, no dia 6, ás 18 1|2 horas, imponente hora santa, seguida de benção solene.

Comunicados

Manoel Carvalho Junior
(3º MEZ)

Maria Adelaide Ribeiro de Carvalho convida os parentes e amigos a assistirem á missa em intenção de seu querido filho que será rezada sabado, 7 do corrente, ás 9 1|2 horas, no altar-mór da igreja de São Francisco de Paula. Antecipadamente agradece.

Arminda Maria de Oliveira
(1º aniversario)

Suas filhas Lucy e Olivia de Oliveira convidam todos os seus parentes e amigos para assistirem á missa pelo eterno repouso da sua inesquecivel e querida mãe, que mandarão rezar, amanhã, 7 do corrente, ás 9 horas, no altar de N. S. da Conceição, da igreja de S. Francisco de Paula. Antecipadamente agradecem.

Ordem 3ª do Carmo da Lapa

Por ordem do Revdmo. Padre comissario são convidados os Irmãos e Irmãs para assistir amanhã, sabado, 7 do corrente, ás 8 horas, a Santa Missa com Liberame e comunhão geral por alma da Irmã Maria José Medeiros de Oliveira.

Adelia Alves Barbosa

Alzira Barbosa Werneck Machado, marido e filho, Isabel Barbosa de Carvalho, marido, filhos, genros e netos, Julieta Barbosa de Carvalho, filhas, genros e netos, Maria Alves Barbosa, Noemia Barbosa Allen, filha, genro e netos, Ignacio Alves Barbosa, esposa e filhos, Elisa Barbosa Spada, marido e filhos, Carmen Pacheco e sobrinhos, Judite Pacheco Rodrigues, marido, filhos e genro, agradecem a todas as pessoas que os confortaram em sua grande dôr e as convidam para assistir á missa de 7º dia que, por alma de sua saudosa mãe, sogra, avó e tia — ADELIA ALVES BARBOSA, mandam rezar no altar-mór da igreja da Cruz dos Militares, sabado, 7 do corrente, ás 10 1|2 horas, antecipando seus agradecimentos por esse ato de religião e caridade.

Viuva Amelia Seixas da Fonseca Ramos

Neréa da Fonseca Ramos Frickmann, seu esposo, Fritz George Frickmann e filhos; Aracy da Fonseca Ramos Ribeiro Peixoto, seu esposo, Manoel Bento Ribeiro Peixoto, filhos, genro e neta; viuva Henriqueta de Seixas Kahl, Julieta de Seixas, viuva Alice de Seixas Vasconcellos e filhos, comunicam aos parentes e amigos o falecimento de sua querida mãe, sogra, avó, bisavó, irmã e tia, convidando para o enterro que sairá hoje, dia 6, ás 17 horas, da rua Visconde de Moraes n. 126, em Niterói, para o Cemiterio de Maruí.

Pedro Bernardo Junior

Ventura Alves Nogueira e seus auxiliares na Joalheria Gloria, agradecendo muito penhorados as demonstrações de carinho, amizade e conforto que receberam de seus fornecedores, amigos e freguezes, por ocasião do falecimento de seu socio, amigo e chefe PEDRO BERNARDO JUNIOR, participam que farão celebrar missa de 7º dia, pelo repouso de sua alma, no altar de N. S. da Conceição, da Igreja de São Francisco de Paula, sabado, 7 do corrente, ás 8 e meia horas da manhã.

Francisco Ferreira Moutinho
(1º ANIVERSARIO)

Viuva Amelia Pereira Moutinho e demais parentes convidam para assistir a missa que, pelo 1º aniversario do passamento do saudoso extinto, fazem celebrar amanhã, 7 do corrente, ás 10 horas, na Igreja do Carmo, á rua 1º de Março, antecipando os seus agradecimentos aos que comparecerem a esse ato de religião.

Major José Nelson Peckolt
AGRADECIMENTO

Sua familia na impossibilidade de dirigir-se a cada uma das pessoas (parentes e amigos) que enviaram corôas, flores, cartas e telegramas de pezames, e as que compareceram aos funerais e missa de 7º dia, fazem-no por este meio, hipotecando a todos os seus sinceros agradecimentos.

Dr. Hildebrando de Vasconcellos
(1º Aniversario)

Maria José de Vasconcellos convida seus parentes e amigos para assistirem á missa que manda celebrar por alma de seu idolatrado irmão, DR. HILDEBRANDO DE VASCONCELLOS, no dia 7 do corrente, ás 8 1|2 horas, na Matriz de São Januario em São Christovão.

Antonietta Gestmann
(LADY)

Sua familia convida os amigos para assistirem á missa 30º dia, que será rezada amanhã, sabado, dia 7, ás 9 horas, na igreja de Santo Affonso. (Esquina Barão Mesquita — rua Major Avila).

Donato Malzoni
(7º DIA)

Luiza Magalhães Malzoni, Paulo Malzoni e filhos (ausentes) Antonio José Magalhães e familia, Prudente Ferreira e senhora, esposa, sogro, pae, irmãos e cunhados, convidam amigos e demais parentes para assistirem a missa de 7º dia que mandam rezar, amanhã, dia 7, ás 10 horas, no altar-mór da Catedral.

Almirante Protogenes Pereira Guimarães

O comandante, oficiais, sub-oficiais, sargentos e praças do Corpo de Fuzileiros Navais, convidam á familia e os amigos do almirante, Protogenes Pereira Guimarães, para assistirem á missa que por sua alma mandam rezar no altar-mór da Igreja da Candelaria, ás 9 horas, do dia 7 do corrente mês, sabado, data do primeiro aniversario do seu falecimento. Desde já muito agradecem.

Almirante Protogenes Pereira Guimarães

O capitão de Fragata Arthur de Freitas Seabra e senhora, convidam á familia e os amigos do ALMIRANTE PROTOGENES, para assistirem á missa que por sua alma mandam rezar no altar de S. Miguel, na Igreja da Candelaria, ás 9 horas, do dia 7 do corrente mês, sabado, data do primeiro aniversario do seu falecimento.

Cinema

"João Camacho", tema para um film

Si os nossos produtores cinematograficos hesitam na escolha de originais para as suas peliculas e, por vezes, acabam adotando os menos interessantes e menos brasileiros, sem nada de caracteristicamente nacional, devemos acentuar, com justiça, que na larga produção literaria brasileira bem poucas coisas são escritas com possibilidade de serem adaptadas á tela, não restando outro recurso aos cinematografistas sinão o de se socorrerem das peças de teatro. O romance brasileiro, em geral, é rico de ação interior. Nele, "pensa-se" mais do que se "vive" ou se "age". Ora, o cinema pode muito bem exteriorizar pensamentos e estados de alma, através dos seus recursos variados, mas essa classe de films — os de "pensamento" — em geral triunfa artisticamente perante as elites, mas fracassa perante as massas, na bilheteria. Um cinema como o nosso, de poucos recursos, não pode se arriscar ao cinema de "pensamento", ao cinema "intelectual" — em cujo dominio já produzimos, aliás, uma obra prima, "Limite", o drama cheio de angustia, de beleza agreste e de alta tecnica, de Mario Peixoto.

Examinando o panorama cinematografico brasileiro, encontramos, por vezes, argumentos quasi perfeitos, quando escritos para cinema, diretamente, como o do film tragicocomico "João Ninguem", só prejudicado pelos lances de "crazy-comedy" da corrida da Cucaracha, na Gavea. Agora, lendo uma novela paulista, de Rodrigues de Melo (Judas Isgorogota) e José Nicolini, veiu-me á mente por uma associação de ideias o film de Mesquitinha. Não porque haja identidade de tema entre a pelicula e a novela, mas porque senti, na figura de João Camacho, o heroi do livro, o argumento ideal para um film de Mesquitinha. "João Camacho" conta-nos uma historia muito movimentada e curiosa, de um individuo que passa de faquir de um circo a tipografo, de tipografo a diretor de jornal, de jornalista a prefeito e de prefeito a faquir outra vez, tudo isso através de lances cheios ora de graça, ora grotesca e dolorosa tragedia. Quem deu aquele tom humano á interpretação de "João Ninguem", personagem quasi completo na sua construção cinematografica, poderia fazer esplendidamente o papel de "João Camacho".

Examine Mesquitinha essa novela, de leitura tão saborosa, e depois diga si não existe, ai, um argumento otimo, para a expansão dos seus recursos artisticos e do seu virtuosismo histrionico. — R.

Os films de hoje:

SÃO LUIZ "Idade perigosa", da Universal, com Deanna Durbin. Ás 14,00, 16,00, 18,00 20,00 e 22,00 horas.

METRO — "Maria Antonieta", da Metro, com Norma Shearer e Tyrone Power. Ás 13,30, 16,00, 18,40 e 21,20 horas.

PLAZA — "Detetives do barulho", da Warner, com os Irmãos Marx. Ás 14,00, 16,00, 18,00, 20,00 e 22,00 horas.

PALACIO — "Apuros de Annabel", da RKO Radio, com Jack Oakie e Lucille Ball. Ás 14,00, 15,40, 17,20, 19,00, 20,40 e 22,20 horas.

REX — "Dansamos para viver", com Jacqueline Wells. Ás 14,00, 15,40, 17,20, 19,00, 20,40 e 22,20 horas.

ODEON — "Pesos e medidas", da Republic, com James Cagney. Ás 14,00, 15,40, 17,20, 19,00, 20,40 e 22,20 horas.

IMPERIO — "Amor de criançola", da Metro, com Mickey Rooney. Ás 14,00, 15,40, 17,20, 19,00, 20,40 e 22,20 horas.

GLORIA — "Danse comigo", da RKO Radio, com Ginger Rogers e Fred Astaire. Ás 14,00, 15,40, 17,20, 19,00, 20,40 e 22,20 horas.

BROADWAY — "As 12 Moedas de Confucio", com Bela Lugosi. Ás 14,00, 15,40, 17,20, 19,00, 20,40 e 22,20 horas.

PATHÉ — "Mocidade olimpica", segunda semana — Film, documentario, dirigido por Leni Riefensthal. — 14,00, 15,40, 17,20, 19,00, 20,40 e 22,20 horas.

A rua Amazonas transformada em capinzal

A rua Amazonas, em São Cristovão, perto do campo do Vasco da Gama, foi capinada, pela ultima vez, no dia 4 de janeiro, ha precisamente um ano. Essa rua, quando ha grandes jogos no Vasco, é procurada para estacionamento de automoveis, e com o mato e capim crescido como está, dificulta a manobra. Como, por estes dias, vamos ter grandes jogos ali, seria conveniente que a Limpeza Publica mandasse capinar com urgencia a referida rua.

Folhinhas enviadas á NOITE

Do Instituto de Organização Racional de Trabalho, de S. Paulo, recebemos um exemplar da Folhinha de Prevenção de Acidentes, para 1939, editada pelo I. D. O. R. T.

Essa folhinha foi feita segundo conhecimentos especializados e está, em consequencia, destinada a proporcionar a redução dos acidentes, quando afixada nos lugares de trabalho, nos escritorios e lares.

O interventor mandou demitir o escrivão de Barra do Piraí

Tendo em vista o despacho do Dr. Oldemar Pacheco, corregedor geral da Justiça fluminense, na correição parcial requerida pelo Dr. Ary Penna Fontenelle, promotor publico da comarca de Barra do Piraí, contra o escrivão do Registro Civil do 5º distrito desse municipio, o interventor federal no Estado do Rio, comandante Ernani do Amaral, mandou lavrar a demissão do aludido serventuario.

Achado um crucifixo no valor de 50 contos

BAIA, 4 (Serviço especial de A NOITE) — Após a missa na capela da Santa Casa da Misericordia, foi inaugurada a reforma da respectiva capela, merecendo destaque a descoberta de uma imagem de Cristo Crucificado, medindo mais de meio metro e que tendo ido a reencarnar, foi revelado estar pintada e ser toda de marfim, uma verdadeira riqueza na especie. Avaliam em 50 contos. A imagem foi colocada no altar-mór.

Agencia de A NOITE na Avenida

A NOITE mantém aberto, diariamente, até ás 22 horas, um posto para recepção de anuncios na Casa Arthur Napoleão, á Avenida Rio Branco n. 122, entre 7 de Setembro e Ouvidor. Telefone 42-7541.

APELO

Pede-se ao amigo que, ontem, na estação de Cruzeiro, por engano, tirou uma carteira com cerca de 6:000$ e documentos, inclusive uma passagem de retorno á Baía, em navio da Costeira, pertencentes a Jacintho Pereira de Carvalho, a fineza de devolver documentos e passagem, pelo Correio, a Vicente Pereira de Carvalho, na Contadoria da Policia Militar do Distrito Federal.

Segurados contra acidentes pessoais os alunos do Curso de Emergencia de Educação Fisica

O Ministerio da Educação, representado no ato pelo diretor geral do D. N. E., acaba de firmar um contrato coletivo de seguro com a Sul America, em beneficio dos alunos matriculados no curso de emergencia de Educação Fisica, contra acidentes pessoais resultantes da pratica dos exercicios inerentes a essas aulas.

Esse curso, que é mantido pela Divisão da Educação Fisica, do D. N. E., por quem fôra, igualmente, organizado, foi inaugurado em 12 de dezembro ultimo e se destina á formação de professores de educação fisica e especialização de medicos.

A importancia do seguro contratado é de 2.230 contos, distribuida em partes iguais pelos casos de morte e invalidez permanente, sendo que, dado o numero de alunos, que é de 343, caberá em cada um dos casos especificados a quantia de cinco contos de réis. A apolice tomou o n. 248.374.

"Evolução de Eça de Queiroz"

Acedendo a um convite feito pelo Club Universitario do Rio de Janeiro, o conhecido escritor Clovis Ramalhete fará no proximo dia 18, uma conferencia no salão da Escola Nacional de Belas Artes, sobre o tema acima. A entrada para esta conferencia será franca.

Teatro

O incidente da temporada do Ginastico

Já é do pleno conhecimento publico o incidente ocorrido na Companhia do Teatro Ginastico e do qual resultou o afastamento da primeira figura do conjunto, a Sra. Olga Navarro. Não renovando o seu contrato, a distinta atriz brasileira dirigiu ao Sr. Delorges Caminha, a seguinte carta:

"Sr. Delorges Caminha. Terminando no proximo dia 3 de janeiro de 1939 o meu contrato como primeira atriz da Companhia Brasileira de Comedias (Temporada Olga-Delorges) da qual V. S. é empresario, comunico que, por não terem sido cumpridas as combinações que fizemos e por terem sido desrespeitadas as clausulas do contrato, não tenciono renová-lo. Faço esta comunicação com bastante antecedencia para que V. S. tenha tempo de tomar as providencias necessarias. Atenciosamente."

Assim, desde ha tres dias o Ginastico perdeu a primeira figura do elenco. A Companhia Delorges já era de si mesma deficiente. O proprio empresario não passava, até bem pouco tempo, de segunda e terceira figuras nos conjuntos de que fez parte. A improvização da temporada do Ginastico ia bem. Agora parece inevitavel a intervenção do S. N. T., que pode retirar-lhe a qualquer instante o patrocinio oficial. A temporada entrou em colapso. Teve-se de escolher ás pressas uma jovem principiante para substituir Olga Navarro. E não se sabe, ainda, que peça substituirá no cartaz o original do Sr. Ernani Fornari. — H. M

Os espetaculos de hoje

ALHAMBRA — "Morena Clara". Revista. Pela Companhia Portuguesa. A's 20 e ás 22 horas.

RECREIO — "Boneca de Pixe". Revista de Luiz Iglesias e Freire Junior. A's 20 e ás 22 horas.

GINASTICO — "Iáiá Boneca". Peça de Ernani Fornari. A's 20,45.

Cumprimentos á NOITE pela entrada do ano novo

O Sr. Nabor Pinheiro Fernandes, correspondente de A NOITE em Valença, enviou-nos cumprimentos pela entrada no ano novo.

— Recebemos tambem cumprimentos do Icarahy Praia Club.

Vai servir como elemento de ligação

Em circular as repartições subordinadas, o ministro da Viação ordenou providencias afim de que ao Sr. Carlos Meismer, consul de 3ª classe, designado para servir de elemento de ligação entre o Ministerio da Viação e do Exterior, sejam facilitadas todas as informações para que o mesmo possa bem cumprir a sua missão.

:: TARDE EM SANTA TERESA ::

Abrem-se os salões de Santa Teresa para uma festa deliciosa, improvisada para festejar o aniversario da Sra. Leonor Guimarães. Os cristais luminosos, as flores de vivos matizes e perfumes intensos completam o "décor" desse refugio de bom gosto e "finesse" em meio da balburdia do mundo moderno: o solar Santos Lobo. Subimos a montanha para esta festa de espirito.

Léa Bach evoca, na sua harpa encantada, as mais belas melodias dos classicos, dos romanticos, dos modernos. Dedos ageis de fada, que passeiam sobre as cordas, leves, como em uma dansa sutil de elfos alados. Léa Bach é sempre a grande artista, que encanta e comove. Depois é a musica brasileira que surge e domina, na interpretação de Olga Praguer Coelho. Sobre o piano, em um gesto gracioso, senta-se a cantora, com o seu violão, companheiro de viagens, testemunha de triunfos. No vestido de seda branco, as grandes flores se abrem, em uma festa de cores. Ao fundo, no vaso de cristal, as rosas desfalecem, languidas e tontas de musica e de beleza. Olga Praguer canta para a assistencia de escol. Depois é Carlina Cardoso de Menezes, dona de uns ritmos loucos, que mexem com a gente. E' George Fernandes, em suas canções tão aplaudidas, Alma Cunha de Miranda, Mario de Azevedo e Arnaldo Rebello, que fazem um esplendido duetto, no teclado.

A Sra. Bebé Lima Castro está toda de lilás. O ouro de seus cabelos é uma nota quente na languidez desta cor de crepusculos. O chapéu de organdi, leve acaba de compor um quadro que tentaria o pincel de Watteau. O embaixador Rodrigues Alves e a Sra. Rodrigues Alves recebem cumprimentos. Em um grupo admira-se o vestido "mauve" da Sra. Léa Bach e comenta-se a beleza das suas interpretações. O Sr. e a Sra. Oscar de Teffé, o Sr. e a Sra. Juvenal Murtinho, o Sr. e a Sra. Eurico de Souza Leão, a senhorita Souza Leão, toda de rosa, o Sr. e a Sra. João Felippe, a Sra. Francisco Valladares, a Sra. Godinho Guimarães, o Sr. e a Sra. Wallace, a Sra. Manuel Murtinho, a senhorita Manuel Murtinho, o Sr. e a Sra. Antonio Bastos, a Sra. Cunha Miranda, a Sra. Zizi Nuno de Andrade, a senhorita Dulce Corrêa, o Sr. e a Sra. Mario de Almeida, a Sra. Pimentel de Borba, a Sra. Maria Queiroz, a Sra. Machado Coelho, animam a recepção. E que grupo interessante de artistas: Isaac Feldmann, Mario de Azevedo, Arnaldo Rebello, Francisco Graça, George Fernandes, o pintor Gilberto Trompowski, sempre amavel e distinto, o Sr. Leopoldo Gotuzzo. Diplomatas e homens de letras: o ministro da China, o academico Ataulpho de Paiva. Comenta-se ainda o discurso de recepção do academico Macedo Soares, obra de espirito. O Sr. Elysio do Couto, esteta, fala das pinturas que ornam as salas. A senhorita Yedda Couto ouve e aplaude as musicas brasileiras. E deliciosa essa festa de elegancia, a fidalguia esplendida da anfitriã, que sabe como ninguem ser, ao mesmo tempo, de uma amabilidade encantadora, e de uma nobreza inconfundivel. Tarde maravilhosa em Santa Teresa, tarde inesquecivel.

TONY.

Uma paisagem por um bife...

A crise é dura do lado de lá. Quando a neve começa a cair e as cidades se cobrem de um manton branco e leve, os negocios tomam rumos diferentes. E' preciso pão e carne, combustivel do corpo, é preciso carvão, combustivel dos fogões. O "Salão das Trocas" aberto recentemente no Foubourg Saint Honoré mostrou exemplos interessantes de todos os negocios possiveis, sob a neve. Houve quem trocasse uma estatua por uma lata de aspargos, uma aguarela por um balde de carvão, um desenho por uma boa terrina de sopa. E para não pensarem que isso é fantasia eis aqui a documentação fotografica da troca de um quadro, uma paisagem marinha, por um bom pedaço de filé. E o rapaz do açougue parece não estar muito satisfeito com o negocio porque ainda critica o quadro com ar de conhecedor.

NOVIDADES

Geometrias desconhecidas

O imposto de solteiros está dando que falar. Multiplicam-se comentarios e opiniões sobre a formula governamental do "Cresei e multiplicai-vos", que, afinal de contas, nada mais é do que a justa repartição dos encargos da prole, por todos os brasileiros. Mas deixemos de falar da lei; falemos dos comentarios. Ha-os saborosissimos. Os salões do Itamaraty e as fabricas de biscoitos foram ambos classificados na categoria de "trabalhos femininos leves". Pitoresco, em verdade, mas vencido em toda a linha por um que recorreu às geometrias não euclidianas, mostrando que os brasileiros estão ao par de todos os segredos daquelas que os geometras futuristas chamam de hiperespaço. O comentador declara solenemente que, no Brasil, não devem ser copiadas medidas "de outros hemisferios". Quantos, meu Deus? No tempo em que a gente estudava geografia havia dois, o de cá e o de lá. Agora, pelos modos o planeta aderiu às geometrias não euclidianas e a terra, de hora para cá, passou a ter meia duzia de hemisferios em vez de dois... Vamos, pois, explorar a vantagem da novidade. Tem a palavra o Conselho Federal de Comercio Exterior para provocar a exportação do café para os "outros hemisferios". O negocio deve ser muito bom, porque ainda ninguem se lembrou de vender em tais mercados, certamente...

TONY.

Oscar Lorenzo Fernandez

Voltou Oscar Lorenzo Fernandez. Voltou com uma bagagem grande de triunfos, condecorado pelos governos sul-americanos. Mas toda essa gloria, que lhe cerca o nome de musicista, compositor de altos meritos e regente singular, de nada vale comparada á que lhe cabe como propagandista de nossa musica. Propagandista não é bem o termo. Diriamos melhor: desbravador deste sertão de desconhecimento e incompreensão que é o resto da America Latina para a arte brasileira. Ninguem sabe o que é o Brasil artistico nem suspeita de que se pode escrever musica da qualidade que já temos, e de que justamente nos orgulhamos. Alguns embaixadores, Vila Lobos, Mignone, e agora Lorenzo levam á Europa e á America as vozes da nossa musica.

Volta o compositor brasileiro com uma bagagem grande de aplausos, com referencias calorosas, entusiasticas e unanimes de toda a critica sul e centro-americana. Preparam-se grandes homenagens ao representante do Brasil nas festas do centenario de Bogotá. Da...

L. L.

Simplicidade, segredo da beleza. Um vestido leve, de organdi muito claro, uma orquidea presa á cintura, na fita de seda que marca a linha da "toilette". Eis o exemplo que nos dá Janet Waldo, uma moreninha que os americanos de Hollywood foram descobrir em Seattle, para interpretar um papel romantico nesta temporada. — Apresentamos Janet aos futuros "fans" e damos ao mesmo tempo uma explendida sugestão para as noites de baile, durante o verão. Dois proveitos...

CRISTINA...

Mais uma cantora para o cinema. Cristina Wells, que acaba de ser contratada pela Metro-Goldwyn-Mayer para figurar nos proximos filmes musicais. Cristina Wells foi descoberta pelo diretor Robert Z. Leonard e cantou, com um sucesso marcante, em um dos estudios de radio novaiorquinos, inaugurando o Good News de 1939 no Radio Program. Cristina Wells interpretou nessa audição, com geral agrado, trechos da opereta Rosemarie.

Para uma conferencia secreta

ALGERIA, 6 — (Associated Press) — O Sr. Daladier chegou a bordo do cruzador "Foch", vindo de Tunis, para uma conferencia secreta com os "leaders" civis e militares da França colonial.

ANDRE' RAFFO AYMONE

Teve um exito marcado o recital de declamação de André Raffo Aymone, realizado no Teatro Ginastico, sob o patrocinio da senhorita Alzira Vargas. Impressionaram as edições de "Vita Nuova", de Dante, e da "Ceia dos Cardiais", de Julio Dantas, bem como o monologo de Hamleto apresentado com um grande aparato cenico. A arte do declamador Raffo Aymone aparenta-se mais ao teatro, com seus grandes lances, apropriados á interpretação masculina. Pode-se dizer que André Raffo Aymone procura crear um genero novo, que participa da declamação e do teatro. Não faltaram aplausos entusiasticos ao recital de André Raffo Aymone.

Credito para a "estrada pan americana"

WASHINGTON, 6 — (United Press) — Funcionarios do governo deram a entender que será solicitado ao Congresso, durante a atual sessão, o credito para construção da "estrada pan-americana", não tendo sido a competente verba incluida na proposta orçamentaria porque o Departamento de Estado ainda aguarda os relatorios da Conferencia de Lima a respeito.

O "footing", na Cinelandia, revela muita coisa gostosa: parada de todas as modas que surgem no "Vogue", no "Art — Gout — Beauté", ou no "Wiener Mode", reduto de todas as originalidades. Um flagrante do "footing" mostra sempre coisas deliciosas. Vejam, por exemplo, esse chapeuzinho, de banda, que desafia todas as leis da gravidade. A companheira está olhando para o equilibrio instavel, á espera que o chapéu caia. Mas a moda tem segredos que os engenheiros não conhecem. Apesar de todas as leis da fisica, o chapeuzinho continúa firme, fazendo inveja á torre de Pisa. Moda, moda, a quanto obrigas.

Mostrem a nuca

PARIS, janeiro (Alice Maxwell da Associated Press) — Mostrem a nuca, dizem ás mulheres elegantes, os cabeleireiros de Paris, os ditadores da moda de penteados. E a eles adere a parte maior e mais elegante do mundo feminino.

Antoine está viajando pelos Estados Unidos. O seu substituto no famoso estabelecimento, em interessante entrevista, declarou:

"Não importa o estilo preferido, mas o cabelo deve ser vertical e a nuca deve ficar bem á vista. As tranças boucles ou ondas artificiais devem ser arranjadas sempre para cima."

GEOMETRIA FUTURISTA: Uma reta tangente a uma esfera, que encontra essa esfera em todos os "pontos".

A temperatura não baixa. O sol dos tropicos amolece o asfalto e amolece tambem a coragem da gente. Por isso, em vez dos "footings" ageis pelas calçadas de pedrinhas brancas e pretas, toda a gente prefere ficar, preguiçosamente, ás mesas dos cafés, nas calçadas, a sorver um refresco, ou a deliciar-se com um belissimo sorvete. Por toda a parte se improvisam novas "salas" ao ar livre. Cadeiras de vime ou de ferro, mesinhas leves e "garçons" ageis que passeiam com as bandejas carregadas, fazendo inveja a equilibristas de "music-hall". O verão transforma a fisionamia da cidade. Dá-lhe um ar gostoso de tropico, um geito de vida boa e folgada, chupando refresco, bebendo chopp.

De Paris

Amarelo, creme e branco

PARIS, janeiro (Alice Maxwell, da Associated Press) — Expessas camadas de neve ainda cobrem os campos e as cidades neste inverno excepcionalmente rigoroso, mas já os figurinistas parisienses começam a estabelecer as modas que reinarão na primavera vindoura.

Com a aproximação do calor, as cores claras e os tecidos leves preocupam já agora os responsaveis pelos estilos de Paris, a Cidade-Luz e ditadora da moda.

E ainda cedo, mas ao ter inicio o ano de 1939, as elegantes de todo o mundo podem saber de antemão o que terão que usar na Primavera — amarelo sobretudo, e depois creme e branco. As modas da estação das flores e da alegria são abundantes em fazendas e enfeites claros, em flores naturais e artificiais e em "toilettes" de multiplas cores nas quais predomine o amarelo em suas diversas tonalidades.

Uma novidade para 1939, pelo menos em relação aos ultimos tempos, é tambem o uso de muitas rendas, de variados feitios e sempre em combinação com flores — ás vezes rosas amarelas, outras narcisos brancos, violetas, etc.

Uma "toilette" para a noite que promete ser frequentemente usada na proxima Primavera é a que os figurinistas planejaram com vestido negro de fazenda leve e flores claras e brilhantes como enfeite.

O TEATRO FRANCÊS EM 1938

PARIS, dezembro (De Jacques Berthet, da Agencia Havas — Por via aerea) — Parece ser de bom tom, hoje em dia, proclamar a decadencia da produção teatral. Mas olhando de perto as coisas, verifica-se, ao contrario, que nos ultimos anos, as obras de valor têm sido particularmente numerosas. A este proposito a temporada de 1938 sobretudo marcará época. Tivemos dois retumbantes sucessos: "Jeurs Heureux", pintura delicada do despertar do amor nas almas adolescentes, por Claude André Puget, e "Frenesie", rude tragedia de amor recalcado, por Charles de Peyrt Chappuis, onde Germaine Dermoz, no papel de solteirona enamorada, obteve grande triunfo pessoal. Dois autores novos que se revelaram.

Ao lado dessas manifestações de talentos jovens, ha peças que tiveram no cartaz uma longa vida, e não parecem estar proximas a chegar ao fim. "Duo", magnifico estudo de ciume por Paul Geraldy, extraido de um romance de Colette; "La Sauvage", pintura de um amor selvagem e tanto mais orgulhoso quanto mais vil é o ambiente em que medra, por Jean Anouilh, representada por Ludmilla Pitoeff; "Le Valet Maitre", de Leopoldo Marchang e Gerbidon, divertida epopéia de Ruy Blas moderno; "Le Nez de Cléopatre", satira dos meios politicos, de Leopold Marchand e Edouard Procikia; "Barbara", picante comedia de Michel Duran, com quem a jovem atriz hungara Zita Perzol fez a sua estréia e conquistou numa noite pela graça esfusiante da sua mocidade as honras de estrela; "Le Corsaire", aventura poetica de Marcel Achard; "Dame Nature", de André Birabeau, escabroso caso de dois pais demasiado jovens e inexperientes, narrado com deliciosa ironia; um comovente "Verlaine", de Maurice Rostand; duas comedias de tom pitoresco; "Un Coup de Trafalgar", de Roger Vitrac, e "Le Bal des Voleurs", de Jean Anouilh. O cenografo Charles Dullin apresentou "Plutus", adaptação de Aristophanes, recheada de alegres alusões modernas com cenarios e vestuarios cheios de fantasia e originalidade, e "La Terre est ronde", de Armand Salacrou, que evoca a figura atormentada de Savonarola.

O cenografo Gaston Baty montou "Arden de Feversham", tragedia do tempo elisabetiano, composta por H. R. Lenormand, sobre fragmentos de uma peça atribuida a Shakespeare e estreou depois ele mesmo como autor, em "Dulcinée", com que pretendeu fazer uma continuação de D. Quixote.

Jean Cocteau renunciou ás complicadas fantasias poeticas, tão do seu agrado, para escrever "Les Parents Terribles", dissecação dramatica de um frenetico amor materno. Um estreante, Jean Bassan, deu "Juliette", peça estimavel de analise psicologica, e Sacha Guitry encenou e representou duas comedias suas: "Le Comedien" e "Un monde fou", complicadas e tenues filigranas, tecidas em torno da curiosa personagem de autor-ator, á procura angustiada do amor.

A Comédie Française continuou o esforço iniciado no ano passado, sob a direção de Edouard Bourdet e dos cenografos Louis Jouvet, Gaston Baty, Charles Dullin e Jacques Copeau. "Les Folies Amoureuses", de Regnard, a "Iphigenie", de Racine, "George Dandin", de Moliére, "Carmosine", de Musset, o "Cantique des Cantiques", de Jean Giraudoux, o "Testament du Pére Ieleu", de Martin du Gard, agradaram pela inteligente interpretação e pelo esmero da apresentação cenica. Mas os grandes sucessos da Comédie foram: "Esther", de Racine, espetaculo de graça harmoniosa; uma realização inenarravelmente pitoresca do "Chapeau de Paille d'Italie", de Labiche, posto em cena por Baty, uma reprise de "Ruy Blas", de Victor Hugo, com cenarios e vestuarios de beleza empolgante, de Jean Hugo, neto do poeta; e a apresentação do "Cyrano de Bergerac", de Edmond Rostand, encarnado por André Brunot, com deliciosos cenarios de Christian Bérard.

Em compensação, a Comédie conheceu este ano alguns fiascos. O mais retumbante foi com "Tricolore", de Pierre Lestrinquez, peça bem encenada por Louis Jouvet e bem representada mas que a fraqueza do entrecho e do dialogo fez desaparecer do cartaz quasi tão depressa como "Une femme et un roi", de Luchaire, ex-diretor do Instituto de Cooperação Intelectual. Este tinha tentado uma interpretação moderna da velha aventura de Tito e Berenice. Não foi além da terceira representação.

No "Music-Hall" as duas sensações foram o sucesso fulminante do jovem cançonetista-compositor Charles Trenet e o reaparecimento triunfal de Maurice Chevalier, no mesmo palco onde estreara ha vinte anos.

Muitas silhuetas acentuadamente parisienses desapareceram este ano. O ator Pauley, que uma grande jovialidade tinha celebrizado no teatro e na tela, o cançonetista Vincent Hyspa; Abel Deval, que dirigiu grande numero de teatros, e Albert Carré, que administrou a Comédie Française e, por um quarto de seculo, a Opera Comique.

Si eu fôra rei...

Sugestão para uma linda fantasia: Modelo de corte, traje de rainha. Esse vestido, inspirado na aventura romantica de François Vilon, fará um efeito esplendido em qualquer baile.

Desenhado por Edith Head, compõe-se de uma saia longa, ligeiramente em cauda, e um casaco de abas ajustado ao corpo. Na cabeça, uma armação, coberta de pedrarias, sustenta um véu de tule, que tomba a meio corpo.

Interessante e bonita esta fantasia, que ficará mais rica si o casaco for talhado em tecido lamé ouro-velho, sobre a saia verde folha.

Uma longa capa grenat, guarnecida de arminho, empresta grande suntuosidade á "toilette".

LORETTA...

Dizem os boateiros que Loretta Young vem ao Brasil. Bôa noticia para os fans sem conta da romantica estrela norte-americana. Loretta não é bela mas possue alguma coisa de inconfundivel e de precioso que a faz diferente das outras. A historia de Ricardo Coração de Leão deixou muita gente tonta com o "it" de Loretta. A famosa artista americana apresentou-se recentemente em um desfile de modelos no Waldorf-Astoria, em Nova York. Foi um sucesso retumbante este complicado ves-

tido, onde segundo os criticos da elegancia novaiorquina, ha luar, rosas e musica muito doce. "Romance" chama-se a toilette. Imaginem só quantos "Romances" não irão aparecer nos casinos cariocas si Loretta Young vier mesmo ao Rio...

Eduardo Malta - Retratos e Retratados

Data da exposição internacional de Paris o meu conhecimento da arte de Eduardo Malta. No pavilhão das quinas, debruçado sobre as aguas cinzentas do Sena, agitadas pelas "vedetes", — bem o pavilhão daqueles barões antigos que "com a nautica grita costumada", iam por mares ignotos, dando á humanidade novos mundos — encontrei um grande painel decorativo: o casario do Porto vai subindo a montanha, evocação deliciosa da rua Escura, dos velhos arcos de Miragaia á beira do Douro; o perfil parabolico da ponte de ferro Maria Pia divide em duas a paisagem de morros baixos e nuvens, que compõe o fundo. Os grandes olhos da portuguesa, mulher de Avintes com seu chapelito de feltro, a delicia das mãos que contêm as frutas maduras da terra, primeiro plano do quadro são um poema de grande lirismo. Eis-me diante de um pintor — disse de mim para mim.

Tive um segundo encontro, esse de todo imprevisto, com a pintura de Eduardo Malta. O engenheiro Chambica da Fonseca, diretor do Instituto Nacional de Estatistica de Lisboa, convidara-me para vêr os trabalhos verdadeiramente notaveis que se estão processando em Portugal, nesse ramo das matematicas aplicadas.

Falavamos em curvas de frequencia e nos indices demograficos e economicos da metropole e das colonias, caminhando pelas salas do Instituto quando, diante de meus olhos, surge um grande quadro: Oliveira Salazar. Ao fundo uma paisagem como no retrato de Charles d'Amboise, obra de Andréa Solario. Era o pintor dos paineis da Exposição: Eduardo Malta. E logo depois admiro o retrato de Armindo Monteiro, com o mapa da Africa Portuguesa a servir de fundo.

Terceiro encontro, mais demorado, na Associação dos Artistas Brasileiros revela-me a plenitude do artista e a simpatia do homem. Uma teoria encantadora de retratos e de esboços acabou de cristalizar a impressão causada pelas visões anteriores.

Agora outra surpresa: Eduardo Malta se apresenta como escritor, em um livro interessante e raro. A Editora S. A. A NOITE, acaba de lançar, em luxo de requintes, um precioso depoimento sobre as artes plasticas e uma demonstração do que se pode fazer no Brasil em artes graficas. Não estivesse a escrever sobre a pintura de Eduardo Malta e a minha cronica seria toda para as excelencias de apresentação deste livro, verdadeiramente encantador, desde o gabarito elegantissimo das paginas até á simplicidade da disposição dos clichés, tão longe dessa verdadeira salada de molduras e vinhetas que costuma "ornar" os livros do genero publicados em nossa terra.

Luiz Norton apresenta o livro em um Introito e na trama sutil de perguntas e comentarios que fazem de "Retratos e Retratados" não simples entrevista mas dialogo platonico entre um pintor e um escritor. Ao lado das observações de viagem e da parte anedotica ha no livro de Luiz Norton e Eduardo Malta o exame de um tema dificilimo de estetica, qual seja o da função e significado do retrato na pintura. A citação, tão oportuna, de Luiz Norton, pela qual a pintura seria "a arte de exprimir o invisivel pelo visivel" (Fromentin) comprova-se singularmente na arte de todos os pintores da figura humana e mais ainda no caso particular do retrato. O homem, em certo sentido centro do universo, anima os maiores movimentos da arte plastica. Outra não foi a base da estatuaria grega: musculos poderosos de atletas, graça alada de mulheres, majestade olimpica de deusas, dignificando a figura humana e nela imprimindo o sinal do espirito "invisivel no visivel".

Essa predominancia do corpo humano sobre a arte plastica vai até a arquitetura tão ao parecer separada desse canon de musculos. Eis o portico das cariatides de Erechteion, eis os metopes do Parthenon.

A época aurea da Grecia, com a Venus de Milo ou com a Vitoria Alada é um dos grandes cumes da Historia da Arte. Depois de subir a rampa rude, com a tecnica dos primitivos gregos, tão aparentada á arte egipcia, depois dos cimos de Phidias e Lisippo a estatuaria começa a cair, com a intromissão de um "pathos" extra-plastico, que surge no Laocoonte do Vaticano.

Passado esse apogeu da escultura, esperou a arte plastica alguns seculos pelo extraordinario movimento renascentista da pintura. E justamente as grandes escolas dos seculos XV e XVI, flamenga, holandesa, italiana, alemã... vão buscar na figura humana e particularmente no retrato a fonte maxima da inspiração. A arte religiosa e a arte mitologica desses gigantes da pintura não são mais, no fundo, do que a arte do retrato. Aparece na "Venus" que nasce das espumas, replica da pintura ao formoso verso de Ovidio (Nuda Cytherincis edita fertur aquis...), e na "Madonna del Magnifical", a mesma criatura que apaixonara os olhos de Botticelli. A Gioconda e o São João Baptista, de Leonardo, são a mesma figura. Retratos, em suma. De retrato é a arte incomparavel de Raphael, no Cardial Sacarramuzzia Trivulzio (Prado), no Giuliano de Medici (Huldschinsky), nas Madonas. O retrato da Bella Ferronière, de Giovanni Antonio Beltraffio, faz dele um grande pintor.

Duraria tambem muito pouco o apogeu da pintura. Um seculo, seculo e meio. Deu-se com ela o que se dera com a escultura, o que se daria com a musica no seculo XIX. Permitam-me um parentese, para justificar a tese, com um exemplo fora das artes plasticas.

J. S. Bach, e Haendel e Couperin le Grand, tinham elevado o sistema diatonico á perfeição, resumindo de um modo magnifico a obra de seus predecessores. Sem crear aparentemente nada de novo (tal e qual como os pintores do seculo XV) isto é, sem escandalos tão ao gosto dos modernos, eles renovam de tal forma a arte dos velhos organistas, dos cravistas italianos, dos contrapontistas flamengos, que neles vamos achar, em potencia, tudo o que a musica produziu de grande, depois. Principalmente no velho Bach, o pai da musica: até o politonalismo, cavalo de batalha dos modernos, está em sua obra.

Beethoven começaria a "degeneração" da musica, pondo nela as primeiras raizes de um "pathos" extra-musical. Com a pintura deu-se a mesma coisa. Depois dos Holbein, dos Memling, dos Durer, dos Da Vinci (1500) surge o Beethoven da pintura: Rembrandt van Rijn. O mestre de Amsterdam começa a envenenar a pintura com os elementos extra-plasticos, com a deliquescencia do desenho.

Não sei bem si bem me faço compreender. A tese é demasiado complexa para poder ser explanada e defendida em uma simples cronica. Beethoven e Rembrandt são genios, como genial foi o estatuario de Laocoonte. Mas o musico de Bonn é o culpado desse movimento, que, passando por Wagner, iria degenerar nessa coisa terrivel e inominavel que se chama o "verismo". Rembrandt, gerando a arte tambem wagneriana de Boecklin ou Feuerbach (os grandes romanticos alemães) seria a primeira semente dessa arte "academica", a pavorosa pintura academica de ante Guerra.

O segredo de uma volta á Arte é simples: achar a tecnica adequada, trabalhar valentemente nela, crear-se o que Maritain chama o "habitus" estetico. E, principalmente, sentir o essencial para a arte, o imponderavel sem o qual nada se pode fazer de um belo: a "Poesia".

Musica, pintura, escultura, arquitetura, dansa poetica, todas as artes começaram a deduzir, a inovar, a crear pontos de contacto com coisas que não tinham nenhuma relação com elas. Começaram a "forçar", como se diz tão bem em giria. Quando em mão de genios essa arte torcida fez milagres. Quando em mãos de mediocres transformou-se em meros jogos pueris ou em artes de macacos. E' por isso que para um renascimento das belas artes é preciso voltar ao "espirito" de cada uma delas. Por isso o espirito dos pintores quinhentistas está inspirando a volta á pintura, como o espirito de Bach está inspirando a volta á musica, e o espirito de Phidias a volta á escultura. Vejam Ravel e De Falla (musica), Maillol e Kolbe (escultura); renunciaram a Wagner e ao Laocoonte. Mas as falsas voltas ao "espirito", que não são mais que um pastiche de fórma, são ainda piores do que a invenção livre, por mais estupida que seja.

Esse "espirito" quinhentista, junto a uma "Poesia" essencial, anima a obra de Eduardo Malta. Nele encontramos esse "gosto do pormenor" não exagerado, essa sabedoria tecnica, esse sentido do equilibrio. Vejam-se as mãos que pinta Eduardo Malta. Olhem-se os dedos finos, as expressões fugidias e inefaveis. Lembra-me um dos quadros que mais amo: "A Madona" da gruta das pedras, de Leonardo da Vinci. A' esquerda do quadro notareis tres mãos admiraveis: a mão da "Madona", que protege e abençõa, a mão do anjo, que mostra e adverte, a mão do menino, que brinca e confia. Essas mãos explicam mais a arte de Leonardo que centenas de paginas escritas. Vejo tambem a série de auto-retratos de Durer: 1493, no Louvre, 1498, no Prado de Madrid (quem sabe o que lhe terá acontecido), 1500 (Munich, alte Pinakotek).

Eduardo Malta se aparenta singularmente ao espirito dessa arte imortal. O seu livro é um depoimento. Relembro as taboas de Nuno Gonsalves, nas "Janelas Verdes"... Relembro os quadros de frei Carlos. Portugal, terra de marinheiros e de conquistadores, Portugal, terra de poetas, tambem creaste pintores.

Eduardo Malta recebeu a herança desse Nuno, que ele proprio tão bem definiu como sendo o possuidor da "graça virginal dos primitivos e da sabedoria tecnica dos homens da Renascença".

Recebeu-a e não traiu o legado.

LÉO LANER.

MOMO VEM AÍ!

Na rua onde ele mora, diz que é musico... Está explicado, agora, por que ele sempre afirma que toca de ouvido, rematando com modestia:
— Uma intuição. Nunca aprendi musica...

PIPOCADA

Eu tambem quis vêr o desfile de astros do microfone na Exposição do Estado Novo. Estava doidinho para conhecer em carne e osso aqueles que, no meu retiro voluntario de São João de Morro Grande, me deliciavam o ouvido e o espirito, interpretando as mais bonitas melodias de minha terra.

Depois de atravessar aquele mundão de gente e ser pisado e empurrado em todos os sentidos, consegui, afinal, um lugarzinho no austero auditorium, como diria o K. Rapeta.

Depois de vêr uma tiroleza sambando como qualquer baiana autentica, bemdisse o atraso do radio, não tendo a televisão, e ia saindo, quando "bispei", ao longe, os meus diletos amigos Nássara e Sylvio Caldas, autor e interprete de "Meu consolo é você" e "Florisbela".

Pretendia abraça-los, mas recuei, puxado pelos braços musculosos do Sylvio Fonseca.

— Não faça isso, Pipoca, sussurrou ao meu ouvido o amigo do Chico Viola, que alguns conhecem como Francisco Alves.

Sem atinar com o motivo daquela atitude, ia interrogar o Sylvio, quando veiu a explicação:

— O concurso é popular e só o povo póde votar. O Nássara e Sylvio Caldas são muito generosos, e estão auxiliando os votantes, escrevendo o nome das musicas.

— Eles vão se cansar depois de escrever tanto nome — interrompi, penalisado.

— Qual nada, Pipoca, continuou o Sylvio. Eles conhecem de côr o nome que escrevem.

E antes que eu perguntasse qual era, esclareceu ele, com um olhar significativo:

— Meu consolo é você...

PIPOCA.

Aí está um pano de amostra de que são as festas dos Independentes

Os Independentes homenagearão a Imprensa

Dedicando-lhe as suas festas de amanhã e domingo

Amanhã e depois, a "Torre" estará em rebuliço, com as festas que o Grupo dos Independentes vai dedicar á cronica carnavalesca. Não haverá tristeza e a essas horas, só em face dos preparativos, a Branca de Neve já deve estar "derretida".

O arrasta-pés será animado pela jazz-band da casa que não dará treguas aos bailarinos.

O C. C. C. iniciará amanhã as suas festas

No recinto pitoresco da Quinta da Boa Vista

As festas populares na Quinta da Bôa Vista, promovidas pelo Centro de Chronistas Carnavalescos do Rio de Janeiro, serão iniciadas, afinal, amanhã, dia 7. Essas festas, transferidas espontaneamente pelo C. C. C., com a intenção de concorrer para o maior brilhantismo da Exposição do Estado Novo, devem ser o "clou" das iniciativas particulares deste principio de ano.

Excelentes orquestras serão contratadas para maior atração dos festejos, os quais irão das 19 ás 24 horas.

Os festejos tambem terão carater carnavalesco

Nos dias permitidos pela policia, os festejos terão carater carnavalesco. Esses festejos serão ás terças, quintas, sabados e domingos. Nos demais dias a Quinta tambem funcionará, mas sómente com as diversões que lá se encontrarão.

Automoveis com familias terão ingresso

Submetendo-se a uma taxa modica, o C. C. C. permitirá o ingresso de automoveis mas a entrada só poderá ser feita pelo portão que fica ao centro da avenida Pedro Ivo.

A saida será pelo portão lateral.

Clubs carnavalescos farão desfiles

Diversos clubs farão desfilar em carros conduzindo os grupos. Entre eles destacaremos o Club dos Democraticos que com sua turma de respeito entre os foliões da cidade, contribuirá para a maior animação das festas promovidas pelo C. C. C. na Quinta da Bôa Vista.

Pensamento da "Bela Despertada":
— Por onde andam os "auto-pipos", minha Nossa Senhora?

O Carioca S. C. e a sua festa de amanhã

Por todos os cantos da cidade, estão sendo comentadas as festas carnavalescas prometidas pelo Carioca.

Sabe-se, por exemplo, que este ano, dado o numero elevado de socios, os bailes de Carnaval serão em dois salões e animados por duas "jazz".

Querendo proporcionar aos socios a oportunidade de levar ao Carioca os seus amigos resolveu a diretoria do club de José Coutinho Maia fornecer, para a festa de amanhã, a cada socio, um convite. Devem, pois, os interessados procurar desde hoje, na secretaria do club, os convites que necessitarem, pois será encerrada a distribuição dos referidos convites.

O Carnaval no Club Ginastico Português

Em atividade o "Esquadrão do Ginastico"

Os foliões do Club Ginastico Português, querendo comemorar condignamente o proximo reinado de S. M. Momo I e Unico, organizaram o "Esquadrão do Ginastico", que conta com elevado numero de inscritos. Grande é o entusiasmo reinante entre os componentes do "Esquadrão do Ginastico", pela realização no proximo dia 14, da primeira batalha interna deste ano. A diretoria do veterano e querido Club Ginastico Português, tudo tem facilitado para o exito da iniciativa dos carnavalescos, que têm á frente as figuras dinamicas de Annibal Gonçalves Filho e Antonio Bizarro Fernandes. O salão principal do club da Avenida Graça Aranha recebeu deslumbrante ornamentação, mais parecendo um "Palacio de Encantos". E assim,desde a noite de São Silvestre, por ocasião do baile de "reveillon", que os ginastas deram o grito de Evohé!.

OS LARANJAS VÃO BRILHAR

Com as suas festas de amanhã e domingo

O laranjal vai pegar fogo novamente amanhã, com a realização de mais um dos grandes bailes que ali se vem efetuando com o monopolio de todas as simpatias do nosso mundo carnavalesco. "Laranjas" e "Tangerinas" já estarão firmes no Pomar, animados pelas diabruras da "Incrivel" "Jazz Cruzeiro" e seus 11 cracks. D. Alegria em pessoa percorrerá os dois amplos salões do "Pomar" e distribuirá sorrisos e caricias entre os convivas que só, pela madrugada alta deixarão saudosos os prazeres gosados no convivio do cordão. E pelo alvorecer de domingo, ainda serão muitos os que lamentarão o termino da noitada, por isso os "Laranjas" continuarão as suas festividades na tarde de domingo das 16 horas em diante, com formidavel "Perú á brasileira", dansante, que se prolongará até ás 24 horas.

Automovel Club do Brasil

Quatro grandiosos bailes carnavalescos

Nos dias 18, 19, 20 e 21 de fevereiro, o Automovel Club do Brasil abrirá os seus salões para a realização de grandiosos bailes carnavalescos que, dada a frequencia selecionada, estão fadados a marcar o sucesso retumbante do Carnaval de 1939.

Feérica iluminação e o luxo da decoração dos seus salões, aliado ao ambiente de escol, atrairão o que o Rio tem de mais chic e mais "raffiné".

Os socios proprietarios terão ingresso gratis, mediante a apresentação da carteira social, sendo tambem concedido um desconto de 50 % na entrada aos socios do Departamento Automobilistico, bem como ás senhoras e senhoritas acompanhadas.

No domingo, 19, será levada a efeito uma "matinée" infantil.

As mesas podem ser reservadas desde já, na portaria do Automovel Club do Brasil.

QUER CONHECER AS REGRAS DO "FOOT-BALL"?

Nada mais facil. A NOITE publicará, brevemente, em edição popular, a preço de revista, o corpo de leis que rege o sport bretão. Todos os dispositivos legais são comentados por forma a serem bem entendidos por todos os interessados, mesmo os leigos na materia. O Codigo de Football virá difundir as regras do sport e concorrerá para elevação do nivel de cultura fisica no país.

O Villa Isabel F. C. inaugura amanhã

Os grandes melhoramentos de sua séde

Iniciando uma nova fase de esperanças e realizações, o Villa Isabel inaugurará amanhã os melhoramentos introduzidos em sua séde. Um grande baile será realizado, como ponto de partida para o desenvolvimento do interessante programa que damos abaixo:

Dia 7, baile de inauguração da séde completamente remodelada, em homenagem ao comercio local. A's 23 horas, traje completo. Dia 12, batalha de confetti em homenagem ao Riachuelo Tennis Club e Centro dos Chronistas Carnavalescos. Dia 19, batalha de confetti em homenagem ao Grajahu' Tennis Club e Icarahy Praia Club. Dia 26, batalha de confetti em homenagem ao Sampaio A. C. e Internacional de Regatas. Fevereiro: Dia 2, batalha de confetti em homenagem ao Tijuca Tennis Club e Olympico Club. Dia 9, batalha de confetti em homenagem ao America F. C. e Canto do Rio F. C. Dia 19, grande baile de Carnaval. Traje fantasia de luxo ou rigor, sendo permitido o branco a rigor. A's 23 horas.

Dia 20, baile á fantasia dedicado ás crianças do bairro, de 15 ás 18 horas.

FEIURA DECORATIVA

Braguinha, não é o Braguinha compositor, aquele que tem o apelido de João de Barro, não, é o Braguinha do Flamengo, resolveu fazer a industria da feiura.

Pegou uns dois outros tipos reconhecidamente feios, umas caras proprias para serem colocadas em tampa de assucareiro quando não se quer que as crianças mexam e tomou por modelos para confecionar mascaras.

Foi assim que ele conseguiu um verdadeiro "scratch" em materia de exotico, ampliando as fisionomias até torna-las de tamanho invulgar e conseguiu o paradoxo: transformar as pavorosas mascaras em motivo carnavalesco de decoração. Duas delas ele as trouxe a nossa redação e aí estão na fotografia.

OS NOVOS "RECORDS" MUNDIAIS DE CICLISMO

Saponeti percorreu 100 quilometros em duas horas, 23 minutos e 38 segundos

A Federação Ciclistica Brasileira acaba de receber da Union Cicliste Internationale a comunicação da homologação dos novos "records" mundiais de ciclismo, estabelecidos pelo corredor italiano Carmine Saponeti, no velodromo de Vigoreli, em Milão, cuja pista tem um percurso de 397,57 metros.

Os novos "records" são os seguintes: 80 quilometros — 1h.55m.43s. (antigo record — 1h.56m.46s. 2/5 em poder de J. Malaval). 50 milhas — 1h.56m.22s. 2/5 (antigo record — 1h.58m.3s. em poder de A. Bramard). 2 horas — 83 quilometros 17 metros (antigo record — 82 quilometros 155 metros). 90 quilometros — 2h.9m.30s. 1/5 (antigo record — 2h.11m.40s. em poder de André Piubello). 60 milhas — 2h.18m.46s. (antigo record — 2h.21m.10s. 3/5 em poder de Andréa Piubello). 100 quilometros — 2h.23m.38s. (antigo record — 2h.26m.21s. 2/5 em poder de Andréa Piubello).

E' interessante notar que os "records" de 90 e 100 quilometros e 60 milhas, haviam sido assinalados pelo corredor italiano Andréa Piubello no mesmo velodromo em 27 de outubro p. p. e os novos "records" foram estabelecidos em 3 de novembro, portanto seis dias após.

O mesmo corredor em 9 de novembro estabeleceu mais os seguintes "records":

30 milhas — 1h.5m.40s. (antigo record — 1h.6m.44s. em poder de M. Richard).

50 quilometros — 1h.8m.2s (antigo record — 1h.8m.34s. em poder de M. Richard).

Os "records" de M. Richard haviam sido estabelecidos em 24 de agosto de 1936, na pista de Arcachon.

A festa de amanhã, na A. A. Banco do Brasil

Dando inicio ao seu programa de janeiro, a prestigiosa agremiação dos funcionarios do Banco do Brasil levará a efeito amanhã, dia 7, uma reunião-dansante, dedicada aos socios do Club A. E. C. As dansas terão inicio ás 2 horas. A ornamentação da séde da A. A. B. B. foi entregue ao conhecido artista Oscar Belfort.

OLYMPICO x RIACHUELO

Marcadas as datas para a melhor de tres finais, da temporada cestobolistica de 1938

Alterando uma data, o calendario feito para a melhor de tres, final do Campeonato Carioca de Basketball, a L. C. B. marcou ontem, novas datas.

Assim, o Campeonato da Cidade será decidido nos dias 6, 9 e 11, no ginasio do Fluminense. E a 10, 12 e 14, os certames das 2ª e 3ª Divisões, definir-se-ão no ginasio do Flamengo.

O Torneio de Estreantes de Water-Polo

Encerram-se no proximo dia 8 as inscrições

O Torneio de Estreantes de Water Polo, em tão boa hora idealizado pelo Conselho Tecnico, vem despertando por parte dos filiados da Liga de Natação do Rio de Janeiro um desusado interesse.

Todos os clubs participantes do atual Campeonato tomarão parte nesta interessante torneio, que será o celeiro dos clubs nos campeonatos futuros. A Liga de Natação resolveu realizar este torneio para incrementar, ainda mais, a pratica do water-polo.

As inscrições se encerrarão no proximo dia 8, ás 18 horas, na séde da Liga de Natação do Rio de Janeiro.

Escalado o quadro do Madureira

O quadro do Madureira para o prelio de domingo proximo, contra o Bomsucesso, apresentar-se-á assim constituido:

Alfredo; Norival e Tuica; Gringo, Paulista e Alcides; Adilson, Badeiro, Ozéas, Jair e Anatole.

Uma distinção do Minas F. C.

O Minas T. C., monumento esportivo de que Belo Horizonte se orgulha, coroou a sua primeira intervenção no certame local de basketball, com a conquista do titulo maximo. Do grande club mineiro, recebemos, ha dias, uma medalha comemorativa daquele feito. Trouxe-a o sportsman Gerson Tavares Sabino, figura de invulgar prestigio nos meios belo-horizontinos. A Gerson e ao Minas os nossos agradecimentos.

SOFRERA' REPAROS O CAMPO DO FLUMINENSE

OS TRABALHOS SERÃO INICIADOS DEPOIS DA ATUAL TEMPORADA

Ha algum tempo que os dirigentes do Fluminense pensaram em promover a reparação do gramado do estadio da rua Alvaro Chaves.

Não sómente as pelejas que em tão grande numero têm sido realizadas na cancha tricolor como tambem os temporais que ha tempos desabaram sobre a cidade lhe ocasionaram danos de alguma importancia. Como, entretanto, a temporada do ano passado não deu margem a uma interrupção nas atividades no campo das Laranjeiras, o Fluminense nenhuma providencia tomou sobre o assunto.

Sabemos, porém, que logo depois de terminada a atual temporada os dirigentes tricolores submeterão o gramado da rua Alvaro Chaves a sérios reparos, afim de apresentar futuramente as melhores condições.

Oswaldo e o Vasco

Oswaldo, do Vasco da Gama ainda não reformou contrato com este club, entretanto está sendo visado por varios gremios da cidade.

O excelente zagueiro, segundo nos afirmou, pretende ficar no Vasco, porém, se receber melhor proposta de outro club aceitará.

Juizes escolhidos para domingo

Para a rodada de domingo estão escolhidos os seguintes arbitros:

Fluminense x Vasco — Sanchez Diaz.

America x Bomsucesso — Menolli Cataldo.

Madureira x Bangu' — Carlos Monteiro.

Botafogo x S. Christovão — Mario Vianna.

O quadro do Rodrigues

A constituição da équipe do Rodrigues para o embate com o Confiança, apresentar-se-á assim constituida:

Fantasma; Alberto e Carestia; Nunes, Mulambo e Mosquito; Mario, Veneno, Gato e Joãozinho.

O reinicio do campeonato da F. A. S.

Em prosseguimento ao Campeonato da Federação Atletica Suburbana, realizam-se depois de amanhã mais quatro interessantes partidas:

A rodada marca os seguintes jogos:

Divisão "Benedicto Sarmento"

Adelia x Engenho de Dentro — No gramado da rua Henrique Scheid.

Confiança x Rodrigues — No campo da rua General Silva Teles, em Vila Isabel.

Divisão "Ricardino Netto"

Piedade x Santissimo — No campo do Abolição, sito á rua Cantilda Maciel.

Tavares x Modesto — No campo do beco do Ataliba.

Nelsinho, Rebolo e Pompeu

Pompeu e Rebolo já terminaram os seus contratos com o Bomsucesso, e Nelsinho terá o seu terminado a 28 de fevereiro. O gremio da Estrada do Norte não se aproveitará da opção, mas não terá duvida, em data oportuna, de tornar a contrata-los.

JACK HALL 30

O CRIME DOS TRÊS INOCENTES

Exclusividade de A NOITE

— Torno a dar graças a Deus por este insucesso, exclamou Black James recostando-se de novo na cadeira e fechando os olhos.

CAPITULO XXXI

No necroterio os detectives e o juiz substituto, a um gesto do assistente, aproximaram-se de uma das mesas e examinaram o cadaver que o funcionario descobrira.

— Trata-se, com efeito, de José Lisieux. Sua irmã, que acaba de sair daqui, identificou o cadaver.

— E a "causa-mortis"? — perguntou Black James.

— O medico legista atestou asfixia por imersão — respondeu o assistente entregando uma papeleta ao policial britanico, e o relatorio da policia diz que o corpo foi pescado esta manhã no Sena.

— O morto deixou alguma declaração? — perguntou Réval Giral.

— Não — disse o auxiliar do necroterio apontando para uma mesa pequena que havia no canto da sala. Nos bolsos do cadaver só foi encontrado aquele relogio de niquel, que tem gravado na tampa o nome do proprietario.

—Como foi que a irmã do Lisieux identificou o cadaver no estado em que está?

— Por uma profunda cicatriz que ele tem no ante-braço esquerdo.

— O legista dá a morte como tendo ocorrido ha mais de 30 horas — disse Réval Girard, apontando para o atestado "post-mortal".

Um sargento do corpo de agentes, que assistia a conversa, adiantou-se e, levando a mão ao quépi, disse:

— O cabo Chuvelin e o comissario Pandette foram dar busca na casa desse tal Lisieux.

— Diga-lhes que quando concluirem o trabalho me procurem no meu gabinete da primeira "Mairie" — ordenou Réval Girard.

CAPITULO XXXII

O agente e o comissario já estavam á espera na primeira "Mairie" quando Réval Girard e Black James chegaram.

— Então? Como foi a coisa? perguntou o inspetor francês depois de fazer os seus subalternos entrarem para o gabinete.

— A diligencia correu bem, senhor inspetor, disse o comissario depois de limpar a garganta, Lisieux morava com os seus pais numa mansarda á rua Roger, proximo ao cemiterio Montparnasse.

— E que foi que os velhos disseram?

— Que Lisieux ha varios dias lhes havia entregue quatrocentos francos e se ausentara, como era do seu costume. Ignoravam o triste fim do filho e nos indicaram o seu quarto, onde encontramos esta carta.

O inspetor francês tomou o envelope onde se lia:

"Para as autoridades policiais".

Num vasto papel de linho, em letra larga e sem vacilações, lia-se o seguinte:

"Resolvi matar-me. Lanço a culpa da minha morte a toda a humanidade injusta e ao meu estomago, que é o meu maior inimigo".

a) "J. Lisieux".

O bilhete circulou de mão em mão, sem que ninguem proferisse uma só palavra.

CAPITULO XXXIII

O guarda que se anunciara perfilou-se.

— Que deseja ? perguntou o detective francês depois de reacender o seu charuto.

— O comissario da delegacia para onde fui destacado me mandou cá contar a historia do preto do taxi...

— Do preto?! Interrompeu Black James voltando-se com vivacidade da janela. Você falou num preto?!

— Eu tambem sou da opinião que esta historia não merece a atenção de ninguem, desculpou-se o policial, mas o meu atual chefe...

— Deixe de parolice, berrou Réval Girard furioso, e cumpra o seu dever.

O guarda tornou a perfilar-se e, atonito, atarantado, gaguejou:

— Um preto... Sim... Um preto...

— E que houve com esse preto? perguntou Black James sorrindo.

— Eu estava de serviço na rua Belleville...

— A que horas? Interrompeu Réval.

— Oito e meia da manhã, ou talvez mais. Um grande cortejo funebre que se dirigia ao cemiterio da rua Belleville perturbou o transito e eu procurava descongestionar a via quando um carro parou junto a mim e um negro que o guiava me disse em tom autoritario: — "Diga ao inspetor Réval que o carro dos bandidos tem mil braços...

— Tem certeza que foi isso que o preto disse? perguntou Black James.

— Tenho, sim, embora tudo aquilo me parecesse um sonho. Confesso que fiquei tão espantado com a ousadia do negro que não encontrei palavras no momento, e quando quis repelir o que julguei brincadeira e desrespeito á autoridade o preto chispou a toda velocidade, sem atender ao apito que fiz soar. Pôde apenas registrar o numero do carro: 23-131.

— Póde descrever o preto? perguntou Réval.

— Não. Apenas me lembro dos seus olhos enormes e do boné que parecia grande de mais para a sua cabeça. Mais tarde, depois do meu serviço, soube na séde da Inspetoria de Transito que um "chauffeur" havia dado parte do roubo do seu automovel e que o carro havia sido encontrado em abandono em Ouen, do outro lado das fortificações, proximo á porta de Montmartre. O automovel em questão era o de numero 23-434, exatamente o carro dirigido pelo motorista negro, o que me fez relatar ao comissario o sucedido...

— Bom... Basta, disse Réval Girard autoritariamente. De outra vez, quando, seja lá quem fôr me mandar um recado, não vacile, venha correndo á minha presença.

O guarda perfilou-se e fazendo continencia retirou-se, atonito.

O detective francês quebrou a cinza do charuto no cinzeiro de louça e depois de puxar algumas fumaças trabalhosas, disse, com uma punhada sobre a escrivaninha:

— Imbecil! Um homem feito a contar historias da carochinha em pleno dia!

— Não, Réval. Este camarada acaba de nos prestar um bom serviço, disse Black James tirando do bolso o cachimbo.

O detective francês, que se dirigia para a porta, voltou-se com vivacidade e, vendo o ar concentrado do seu colega, exclamou:

(*Continúa.*)

ANO XXVIII — Rio de Janeiro, — Sexta-feira, 6 de Janeiro de 1939 — N. 9.666

Redatôr-chefe: Carvalho Netto
Diretor-gerente: Octavio Lima
ASSINATURAS:
Por 12 mezes . . . 50$000
Por 6 mezes . . . 35$000
NUMERO AVULSO 200 RÉIS

A NOITE

EDIÇÃO DAS 11 HORAS

REDAÇÃO: PRAÇA MAUA', 7 — TELEFONES: Mesa de ligações internas: 23-1910. Secção de informações: 23-1556. Carioca-reporter: 23-4090

PERFILADOS, AO SOM DOS HINOS !

SERA' ADOTADA, NA "COPA ROCA", A MESMA IMPONENCIA DA "COPA DO MUNDO" - A REUNIÃO DESTA NOITE NA C. B. D.

A reunião desta noite, da diretoria da C. B. D. tem uma significação especial. A entidade maxima vai tratar dos assuntos diretamente ligados á nota de sensação do football, tal seja a disputa da "Copa Rocca" entre os scratches brasileiro e argentino.

Belissima recepção aos argentinos

A C. B. D. quer proporcionar aos nossos visitantes uma brilhante recepção, que fale bem alto do espirito esportivo sul-americano e da boa amizade existente entre os dois povos.

A hospedagem da delegação argentina

A delegação platina ficará hospedada no Hotel dos Estrangeiros. Já estão reservados os quarto para os cracks.

A mesma imponencia da Copa do Mundo

Os jogos da "Copa Roca" obedecerão ao mesmo programa dos que foram realizados na França, em disputa da "Copa do Mundo", patrocinados pela Fifa e Federação Franceza.

As pelejas contarão com a mesma imponencia dos matches realizados em Paris, Bordeaux, Strasbourg e Marselha.

Perfilados os cracks, ao som dos hinos

Nos macthes da "Copa Roca", a se efetuarem a 15 e 22 deste mês, os cracks argentinos serão os primeiros a sair do vestiario.

Ficarão perfilados diante da tribuna das autoridades, aguardando a entrada dos brasileiros. Quando os jogadores do Brasil, o juiz e os bandeirinhas tambem se perfilarem, serão executados os hinos argentino e brasileiro. Essa será a nota de belo sentido civico e esportivo da "Copa Roca".

As lutas de hoje na Exposição do Estado Novo

Dois titulos brasileiros em jogo

Oferecido pelo governo ao publico esportivo, será realizado hoje, na Exposição do Estado Novo, um grande espectaculo pugilistico.

O programa organizado conta com pelejas que muito prometem, destacando-se aquelas em que se defrontarão Lofredinho e Scheneider, em disputa do titulo brasileiro dos pesos médios e Mesquita e Tobis, dos pesos leves.

Além desses outros combates, serão realizados, sendo os vencedores das lutas de amadores proclamados campeões de suas categorias.

E' esse o programa a ser cumprido:

Amadores — 1º — Joe Valle x Vilardo Baptista — Emmanuel Fonseca x Walter Araujo — Aristoteles Freitas x Annibal Campanhono — Augusto Cruz x Jacyntho Olindo — Castro Leão x Helio Vinagro — Wilson Baptista x João Marcellino — Luiz Gonzaga x Leocadio Oliveira — Oswaldo Silva x Antonio Araujo — King Kong x Leonel Fer-Ferreira.

Profissionais — Placido Silva x Mario Francisco (em disputa do titulo brasileiro dos leves).

Antonio Mesquita x João dos Santos (Tobis).

Guilherme Schneider x Oswaldo Loffredo. (Em disputa do titulo brasileiro dos meio-medios, 10 rounds).

O Olaria venceu o Botafogo F. C.

Encerrou-se ontem o Campeonato Carioca de Basketball, restando apenas a melhor de tres, que apontará o campeão da cidade, a qual hoje se iniciará.

Em seu rink, o Botafogo F. C. enfrentou o Olaria, perdendo para esse ultimo.

Foram estes os teams:

Olaria: Jairo (5), Paulo (7), Carrasco (2), Guilherme (7), Oto (10), e Chapinha.

Botafogo F. C.: — Teté (5), Mendonça, Oscar (9), Vicente (6), Alvarenga (2) e Pedro.

CUIDADO COM DE LA MATTA!

Jurandyr recorda o goal que cortou as esperanças dos brasileiros em 37 -- A meia esquerda do scratch platino - A figura de Moreno

Com a realização, no Rio, dos jogos da "Copa Roca", reunindo os maiores cracks do football do Brasil e Argentina, o pais inteiro viverá na certa, os mesmos momentos de vibração registrados no Sul-Americano de 37 e na "Copa do Mundo". Chegarão, domingo, dia 8, a esta capital, os cracks platinos e a "Copa Roca" monopolizará as atenções gerais.

De La Matta

MORENO OU DE LA MATTA?

S. PAULO, 5 (Do enviado especial de A NOITE) — A meia-esquerda do scratch argentino está dependendo do treino que será realizado no Rio, após a chegada dos cracks platinos. Dois cracks disputam essa posição: Moreno, do River Plate e De La Matta, do Independiente.

Os ensaios da seleção argentina, têm indicado porém, Moreno, como provavel titular.

JURANDYR FALA DE DE LA MATTA

Moreno já esteve no Brasil, quando da temporada do River Plate. Era reserva do "club dos milionarios" e atuava na 4ª divisão. De La Matta foi a grande revelação do Sul-Americano, o autor do goal dos argentinos que lhes garantiu o titulo de campeão do continente.

O arqueiro Jurandyr, falando á NOITE recorda a figura desse impressionante crack de Rosario, que apareceu no cenario futebolistico platino para derrubar as aspirações dos brasileiros:

— Não me esqueço nunca de De La Matta. É um chutador desconcertante e um controlador da pelota formidavel. Si esse player jogar contra o Brasil, a nossa defesa precisa marcá-lo com cuidado. Foi ele em 37, o demolidor das nossas grandes esperanças, marcando o goal que não sairá nunca de minha cabeça...

PREPARADOS PARA O GRANDE ESPETACULO DE AMANHÃ

Ignacio Ara, Gaúcho, Viriato e Kid Charol encerraram os treinos — O campeão brasileiro encontra-se em otima forma

Foi intenso o treinamento de Ignacio Ara, Gaúcho, Viriato e Kid Charoll, disputantes dos dois grandes combates do espetaculo pugilistico de amanhã. Ontem, os citados boxeadores encerraram os seus preparativos de luvas. O dia de hoje será destinado a repouso, interrompido apenas com exercicios leves. Ignacio Ara, Gaúcho, Viriato e Charoll, consideram-se em otima forma em condições de empolgar o publico.

Kid Charol que enfrentará Viriato

Todos confiantes na vitoria

Ha um detalhe interessante a salientar. Ignacio Ara não se cansa de repetir que vai vencer decisivamente a Gaúcho, campeão brasileiro de todas as categorias. Por outro lado, o nosso destemido patricio está confiante na sua resistencia e no vigor dos seus punhos para sobrepujar o famoso espanhol. Viriato Monteiro e Kid Charoll, disputantes do outro sensacional combate em 10 rounds, tambem declararam que se sentem em condições de vencer e ambos acrescentaram que empregarão todos os seus esforços em busca de um K. O., que deixe demonstrada a superioridade nitida de um sobre o outro.

O campeão brasileiro em otima fórma

Deixou excelente impressão o ultimo treino de Gaúcho, ontem, para enfrentar Ignacio Ara. O campeão brasileiro realizou 10 esplendidos rounds de luvas, demonstrando encontrar-se em otima forma. Gaúcho está muito mais agil, a sua guarda está mais impenetravel e os seus socos não só partem com maior rapidez, como dão a impressão de maior eficiencia e precisão.

Gaúcho, amanhã, subirá no ring em condições de oferecer terrivel resistencia a Ignacio Ara. A expectativa é que iremos presenciar um combate violentissimo em que a bravura do nosso patricio se oporá á habilidade do espanhol.

Piedade, Geysa e Scylla

CONCORRERÃO A' «PROVA DE NATAÇÃO "A NOITE"»

Pela palavra autorizada de Luiz Lima, o Flamengo, que no momento é um dos expoentes da aquatica carioca, acaba de dar inteiro apoio á "Prova de Natação A NOITE", cuja realização está marcada para 29 do corrente.

E Luiz Lima desfilando impressões a respeito da primeira disputa da travessia popular, tece elogios á iniciativa de A NOITE e declara:

— Esta prova deve merecer o apoio de todos os aquaticos cariocas, principalmente nadadores de praias inteiramente desconhecidos, embora existam muitos em condições de participar de um certame de tal natureza. No que diz respeito ao meu club, espero inscrever o maior numero possivel de participantes, tanto na parte masculina, como no setor feminino. Neste, conto figurar bem, pois lançarei mão de Piedade Coutinho, Scylla Venancio e Geysa Formenti de Carvalho, uma trinca de respeito, que póde dar ao rubro-negro os colocações principais.

Entre os homens, tambem tenho bom material para brilhar: e poderia destacar, então, Laplan, Athenar, Cesar, Hugo e muitos outros, conciliou o competente te-

Geysa e Piedade, do Flamengo

O Guanabara venceu

O jogo principal do Campeonato de Water-Polo

Boqueirão x Flamengo

Venceu o Boqueirão por 6 x 5. Fizeram os goals: Souza e Percevejo (3) e Gomes os do Boqueirão — Lourenço (2), Hugo, Guilherme e Harlette os do Flamengo.

Juiz — Victorino Carneiro.

1ª Divisão — Venceu o Internacional, W. O.

2ª Divisão — Internacional x Vasco — Internacional — Galatro, Nogueira, Guimarães, Domnoni, Santos, Araujo e Netto.

Vasco — Ambrosio, Anniba' Gouvêa, Corrêa, Rebello, Oswaldo e Manoel.

Venceu o Internacional por 5 x 2 — goals de Galatro (2) Netto, Araujo, Dominoni: os do Internacional. Ambrosio fez os dois goals do Vasco.

Juiz — José Ferreira Mendes.

A equipe vencedora apresentou-se assim constituida: Ferreira, Gonçalo e Darcy; Maia, Murillo e Souza.

Vasco — Victorino, Laubert, Dewal, Luiz e Piá.

Guanabara x Natação

As equipes apresentaram-se assim constituidas para a peleja mais importante da noite:

Guanabara — Helio, Britto e Celso; Teixeira, Jacobina, Luiz Octavio e Helio.

Natação — Oliveira, Zézé, Severo, Aurelindo, Mandarino, Duprat e Granado.

O 1º tempo finalizou com um empate de 0 x 0. Final: Guanabara 2 x 0, goals de Jocabina.

Concordou com as novas datas

Apreciada, na reunião do Conselho Superior, a disputa do Campeonato da F. B. F.

O Conselho Superior da Liga de Football, em sua reunião de ontem, apreciou a comunicação da Federação Brasileira, dando conhecimento das novas datas estabelecidas para a disputa do Campeonato Brasileiro.

O Sr. Plinio Leite, vice-presidente em exercicio da F. B. F., esteve presente á reunião dos presidentes, tratando da importante questão. Depois de alguns estudos, resolveu o Conselho Superior concordar com as novas datas a serem obedecidas para a disputa dos matches restantes do certame nacional.

Para enfrentar os campeões

O Vasco apresentará contra o Fluminense, o mesmo quadro que enfrentou o São Christovão. A constituição é a seguinte:

Joel; Jahú e Florindo; Azziz, Zarzur e Calocero; Lindo, Alfredo, Fantoni, Viladonica e Orlando.

NEGADO

provimento á representação do Flamengo — O presidente da Liga manteve a decisão anterior

Como era esperado, foi despachada ontem pelo Sr. Noel de Carvalho, vice-presidente em exercicio, a representação que enviou o Flamengo á entidade carioca contra a atuação do Juiz Fioravanti D'Angelo.

O gremio rubro-negro, conforme A NOITE noticiou, devolveu o oficio em que o ex-presidente Mario Newton revelara a sua decisão, por considerar injuriosos os termos do mesmo.

O sr. Noel de Carvalho, examinando o assunto resolveu manter a decisão anterior, negando provimento assim á representação do Flamengo. Esclarecera o vice-presidente que os termos do oficio recebido pelo club da Gavea não lhe eram injuriosos e que não se registraram contradições entre os documentos referentes ao jogo com o America.

O Flamengo encerrou a temporada vencendo o S. Christovão por 4 x 2

Numeroso publico compareceu á praça de sports da rua Figueira de Mello, afim de presenciar o match entre os quadros do Flamengo e do São Christovão (reservas), em disputa do campeonato da cidade.

O desenrolar da pugna foi bem movimentado. Não foi facil a tarefa dos rubro-negros. Os "alvos" atuaram com bastante entusiasmo, dando trabalho á turma da Gavea. O final da luta registrou a vitoria do Flamengo por 4x2.

Domingos (no primeiro tempo), Volante, Médio, Leonidas, Vallido e Gonzalez foram os mais destacados do quadro vencedor.

As duas equipes que atuaram estavam assim constituidas:

Flamengo — Walter; Domingos (Barbosa) e Marim (Natal); Brito, Volante e Médio; Vallido, Waldemar, Leonidas, Gonzalez e Jarbas.

São Christovão — Nelsinho; Mundinho e Sebastião; Ivan, Flodoaldo e Walter; Vicente I, Hugo, Vicente II, Nena e Babiano.

Arbitrou a peleja Carlos de Oliveira Monteiro.

1º tempo — Flamengo 3x1, goals de Leonidas (2) e Vallido. Assinalou o tento dos "alvos" Vicente I.

Final — Flamengo 4x2, goals de Waldemar. Vicente II, batendo uma penalidade maxima, marcou o segundo tento do São Christovão.

ANO XXVIII — Rio de Janeiro, — Sexta-feira, 6 de Janeiro de 1939 — N. 9.666

Judeus para a Etiopia

ROMA, 6 (Associated Press) — O Grande Conselho Fascista já deu providencias sobre a possibilidade da permissão de uma emigração controlada de israelitas para a Etiopia. 12.600 israelitas estrangeiros têm que deixar o país no espaço de dois meses, de acordo com um decreto publicado, expirando o prazo no dia 12 de março proximo.

A NOITE

INVADIDA A FRONTEIRA HUNGARA!

Tropas tchecas, munidas de carro blindado, atacaram a aldeia de Munkais - Mortos e feridos - Hitler promoverá uma aproximação com a Polonia e Lituania - Apreendidos jornais ingleses em Berlim - Ainda a questão dos voluntarios italianos

BUDAPEST, 6 (Havas) — Acabam de chegar a esta capital os esperados detalhes do incidente de Munkacs. O caso é assim descrito por essas informações: "A's 3 horas e 30 minutos de hoje, tropas regulares tchecoslovacas e corpos franco-atiradores ukranianos atacaram a cidade de Munkacs utilizando-se de um carro blindado e de artilharia. Essas forças ocuparam a aldeia de Croazweg. Os guardas da fronteira e os gendarmes hungaros resistiram e chegaram a apoderar-se do carro blindado. A artilharia tcheca fez então fogo e oito obuzes cairam em Munkacs. As forças tchecas atacantes ainda estão em territorio hungaro e para o local já seguiram reforços enviados pelo comando hungaro. Os tcheco-ukranianos tentaram atravessar o rio Latoroza mas foram repelidos.

Os oficiais hungaros da comissão de demarcação da fronteira não tomaram parte no combate que ainda continua.

(OUTROS TELEGRAMAS NA PAGINA SEGUINTE)

O manda-chuva sensacional

Foi necessaria a intervenção da policia

BUENOS AIRES, janeiro (Serviço especial de A NOITE — Via aerea) — As noticias em torno das experiencias do engenheiro Baigorri despertaram, como era natural, vivo interesse popular. Tão intenso foi esse interesse que se fez necessaria a intervenção da policia montada para dispersar a multidão que a todo o custo queria ver o homem fenomeno que se anuncia capaz de fazer chover. A gravura é flagrante então fixado.

FUGA PARA A MORTE !

Virginia Rata, acusada de chefiar uma cadeia de espiões, tenta suicidar-se na prisão

GENEBRA, 6 — (Associated Press) — A policia anunciou que a dansarina italiana Virginia Rata, que foi detida pelas autoridades suiças como chefe de uma cadeia de espionagem internacional, tentou suicidar-se no seu cubiculo na prisão de Genebra, cortando os punhos com estilhaços de vidro. Os medicos dizem que ela vai melhorando.

O novo orçamento da Prefeitura

Receita, 424.330:000$; despesa, 423.365:667$000 — 25 mil contos para o reajustamento dos quadros

O presidente da Republica assinou decreto n. 1013, em 31 de dezembro de 1938, de orçamento da Prefeitura do Distrito Federal para o exercicio de 1939. O orçamento municipal previsto estima a receita em 424.330:000$000 e calcula a despesa em 423.365:677$. A receita ordinaria será a seguinte: a) renda dos tributos réis 326.020:000$; b) renda dos serviços municipais, 49.350:000$; c) renda dos patrimonios, 8.810:000$ — total, 384.180:000$000. Renda extraordinaria — cobrança da divida ativa 38.700:000$ e diversas rendas 1.450:000$ — total, réis 40.150:000$000. A despesa com a administração, secretaria e orgãos diversos está assim calculada: 1) Administração do Distrito Federal — 35.114:890$; 2) Tribunal de Contas: 1.422:342$; 3) Secretaria Geral de Finanças — réis 127.254:219$; 4) Secretaria Geral de Educação e Cultura réis .. ... 86.186:398$; 5) Secretaria de Saude e Assistencia, 45.004:641$; 6) Secretaria de Viação — .. .. .. 107.898:819$; 7) orgãos diversos, 20.481:366$000. — Total, ... 423.365:677$000.

O decreto-lei autoriza o prefeito á abertura do credito até o maximo de 50.000:000$ para as operações de credito anteriores á publicação da receita.

Mantido o auxilio aos clubs carnavalescos

No novo orçamento da Prefeitura, ficou mantida a verba de 150:000$ destinada aos clubs carnavalescos.

Para as despesas destinadas ao peano de realização do reajustamento dos quadros, o orçamento prevê a verba de 25.000:000$000.

Desapareceu no Rio Jacaré

Desapareceu na tarde de ontem ,quando tomava banho na embocadura do rio Jacaré, nos fundos do Instituto de Manguinhos, um moço que ali fora visto por varias pessoas. Tratava-se de um jovem de 18 anos presumiveis, de cor parda, trajando calças de brim escuro. Estava sem camisa.

O comissario de policia Ferraz, do 20° distrito, teve ciencia do caso e providenciou a proposito.

PRESENTE O BRASIL

A' inauguração do monumento de Itacumbú

BUENOS AIRES, 6 (Associated Press) — O Brasil estará representado pelo Sr. Baptista Luzardo, embaixador no Uruguai, e por uma esquadrilha de aviões do Exercito, na inauguração do monumento levantado em Itacumbu, no Uruguai, pelo Exercito argentino, em memoria das vitimas do desastre de aviação de 9 de janeiro do anno passado no qual pereceram varios altos chefes da Aviação Militar Argentina e o Sr. Eduardo Justo, filho do então presidente Agustin Justo.

O referido desastre verificou-se quando regressavam da inauguração da ponte internacional de Los Libres.

A entrega do monumento pelo Exercito argentino ao Exercito uruguaio terá lugar na proxima segunda-feira. A cerimonia será assistida pelo ministro de Defesa do Uruguai, general Campos. Forças do Exercito uruguaio e esquadrilhas de aviação do Brasil, Argentina e Uruguai tomarão parte.

Quasi nove bilhões de contos !

O maior orçamento até hoje adotado pelos Estados Unidos

WASHINGTON, 6 (Associated Press) — O presidente Roosevelt apresentou ontem ao Senado o maior orçamento até hoje adotado pelos Estados Unidos.

Dentro os 8.995.000.000 de dollars destinados ás diversas despesas, 1.609.558.000 serão gastos com o gigantesco programa de fortalecimento da defesa nacional.

80 NAVIOS

Preparando a mensagem de Roosevelt sobre defesa

WASHINGTON, 6 (Havas) — O presidente Roosevelt começou a preparar a mensagem especial sobre a defesa nacional, que será apresentada ao Congresso na proxima semana. Para tal fim, conferenciou, na Casa Branca, com muitas altas personalidades do Exercito, da Marinha e do Departamento de Estado, entre os quais o secretario da Guerra, Sr. Woodring, o sub-secretario de Estado, Sr. Sumner Welles, o sub-secretario da Marinha, Sr. Wilson, o chefe do Estado Maior do Exercito, general Crag, o almirante Leasy e muitos outros.

O orçamento para a Marinha, anunciado ante-ontem pelo presidente Roosevelt no Congresso, prevê um aumento de 92 milhões de dollars sobre o precedente e compreende os fundos destinados á construção dos 80 navios que se encontram atualmente nos estaleiros. O referido orçamento prevê, igualmente, uma reserva para o aumento dos quadros da Marinha, especialmente para 448 oficiais e 5.500 marinheiros. O orçamento para o Exercito prevê o recrutamento de 456 novos oficiais e o aumento de 5.000 homens no efetivo da Guarda Nacional.

Quebrada a linha de defesa governista na Espanha

HENDAIA, 6 — (Associated Press) — A linha fortificada dos governistas na frente central da Catalunha foi quebrada em dois pontos nas ultimas 24 horas. Os insurgentes conseguiram penetrar assim na chamada "Primeira linha de defesa de Barcelona," linha que se mantinha firme desde o começo da ofensiva franquista no dia 24 de dezembro.

Violenta chuva de granizo danificou a plantação de fumo

PORTO ALEGRE, 5 (Serviço especial de A NOITE) — Desabou em Venancio Ayres, violentissimo temporal.

As grandes plantações de fumo, que estavam prestes a ser colhidas, ficaram completamente danificadas pela chuva de granizo.

Para curar o amor infeliz

Iodo e tinta de escrever

Heliodora Gouveia, residente á rua Julio do Carmo, 320, andava triste da vida. O seu amor fugira-lhe. E, para curar-se da ausencia, ao invés de usar tinta para escrever cartas ao amado cruel, resolveu ingeri-la, adicionando-lhe um pouquinho de iodo, afim de melhorar o gosto.

Quando as dores começaram, não houve quem pudesse convence-la de que aquilo não era nada. Só a Assistencia poderia salva-la, pensava ela. E, levada para o Posto Central, foi aplicada a infalivel lavagem de estomago, ficando curada do suicidio, e, por certo, do amor infeliz...

Proibida a exportação de xarque antes de 15 de Fevereiro

Multa de $500 por quilo, para os transgressores

PORTO ALEGRE, 5 (Serviço especial de A NOITE) — Foi estabelecida a multa de $500 por quilo sobre o xarque da nova safra, que se exportar antes de 15 de fevereiro.

Jacqueline Delubac

Saçha Guitry acusado de abandono do lar

PARIS — Vem despertando grande interesse o caso do processo de divorcio movido pela conhecida atriz Jacqueline Delubac contra seu marido Sacha Guitry, ator e autor de renome mundial.

A permissão para o inicio do processo foi obtida ontem, após a inutil tentativa feita pelo juiz de conciliar o casal. O motivo apresentado para o divorcio é "abandono do lar", pois Sacha Guitry ha meses reside fóra de sua casa. (A. P.).

1954 leitos para tuberculosos

Deve ser inaugurado ainda este mês, no Hospital Pedro II, em Santa Cruz, um novo pavilhão com 84 leitos para tuberculosos e que tomará o nome do professor Azevedo Sodré.

Está quasi finalizado, no Campinho, um novo hospital para tuberculosos com 165 leitos e que receberá o nome do professor Miguel Pereira.

Ascenderão assim a 1954 os leitos disponiveis para a capital, cifra que bastante contrasta com a de 950 em 1935.

BARCELONA, 6 (Havas) — A "Gazeta Oficial" publica o decreto da nomeação do Sr. Luis Fernandez Clerigo para embaixador no Rio de Janeiro. O Sr. Fernandez Clerigo era até agora vice-presidente do Parlamento.

NO DIA 19

A partida do ministro da Fazenda para Montevidéu

Vai reunir-se a 23 do corrente, em Montevidéu, a conferencia dos ministros da Fazenda, do Brasil, Argentina e Uruguai, da qual teve a iniciativa o Sr. Cesar Charlone, vice-presidente e ministro da Fazenda deste ultimo país.

A conferencia, que deverá durar uma semana, tratará de importantes assuntos que interessam aos tres paises, sobretudo no que se refere ás suas relações comerciais, organização aduaneira, permutas nas zonas fronteiriças, relações bancarias, transferencias de moeda, contrabando, etc.

Cada delegação se fará acompanhar de peritos em tais assuntos.

O ministro Souza Costa partirá para Montevidéu a 19 do corrente, a bordo do "Neptunia", devendo chegar ali a 22.

O presidente Getulio Vargas recebeu ontem no Palacio do Catete os oficiais do Exercito, promovidos por merecimento em recente decreto governamental. Introduzidos no salão de despachos, pelo oficial de serviço, capitão Flaviano Vanicke, esses militares foram apresentados ao chefe da Nação, que os cumprimentou pelos serviços que têm prestado ao Brasil, formulando, a um tempo, votos para que prosseguissem na carreira com o mesmo exito até então conquistado. A gravura reproduz fotografia feita quando os oficiais promovidos deixavam o palacio.

Voou pelos ares o casebre !

Mortalmente feridas varias pessoas -- Duas crianças, soterradas, nada sofreram porém

RIO BRANCO, (Minas), 5 (Serviço especial de A NOITE) — Pavorosa explosão acaba de dar-se aqui na modesta residencia de um fogueteiro.

O casebre voou pelos ares com a força explosiva, ficando mortalmente feridos o proprietario, conhecido por Joaquim Fogueteiro, um filho e outro auxiliar e a esposa, que, na ocasião, cuidava dos dois filhinhos, gravemente enfermos, que ficaram soterrados, mas milagrosamente nada sofreram.

Lançados ao mar o "Brasil Marú" e o "Argentina Marú"

DOIS GRANDES TRANSATLANTICOS JAPONESES

A bordo do "Brisbane Marú", chegou hoje ao Rio, o engenheiro japonês Masayasu Edayosi, diretor maritimo da frota niponica no Brasil.

Falando á reportagem o Sr. Edayosi teve oportunidade de salientar o incremento que vem sendo dado ás relações entre o Oriente e a America do Sul.

— Ainda agora, — disse, — foram lançados nos estaleiros de Kobe dois grandes transatlanticos, que serão empregados na linha para o Novo Mundo, e preparados para fazer em 32 dias a travessia. Receberam eles os nomes de "Brasil Marú" e "Argentina Marú". Os novos transatlanticos, que são modernissimos, deslocarão 20 mil toneladas e obedecem aos ultimos requisitos da construção naval.

Pelo "Southern Prince", ancorado na manhã de hoje na Guanabara, regressaram de Pernambuco, após longa estada nesse Estado do Norte, o conde Pereira Carneiro e sua Exma. esposa e o Sr. Pires do Rio. No Cáis Mauá os viajantes tiveram carinhosa recepção por parte de pessoas amigas, que acorreram em grande numero ao desembarque. Compareceu, tambem, a diretoria da Liga Naval Brasileira, da qual o conde Pereira Carneiro é o presidente, para apresenta-lhe os seus votos de boas vindas. A gravura fixa um flagrante da chegada, quando o conde Pereira Carneiro era abraçado por uma jovem de sua familia.

O maior homem da historia do Brasil foi

....

Assinatura do votante..............................

Residencia..............................

Não serão apurados os votos cuja assinatura não seja clara.

COMEÇO DE ANO

— QUE lhe recorda o novo caminho do Tempo no amanhecer de 1939, margeando a correnteza e o precipicio?

— Um caminho de onibus, semelhante ao da avenida por onde vamos: aqui, alem, palmeiras imperiais fenecem, crestadas ao sol, e outras menores vicejam, adolescentes ou recemnascidas. Nos arredores policiados a impureza circula.

— A eterna impureza de Suburra ou do Mangue. Não obstante, abre-se o caminho ao novo ano com ... as suas palmas...

— E todos os seus contrastes. Lugar comum de renovações e esperanças para os vegetais.

— Devaneios.

— Lugar suspeito de miseria e fealdade para os homens.

— Analogias, quando lhe peço idéias.

— Mas não compreende que essa analogia traduz, corporifica duas idéias supremas, a idéia transformista da natureza e a idéia realista da perversão humana, evidenciadas no mesmo panorama, em que as palmeiras se renovam e os costumes se degradam?

— Falemos seriamente diante do calendario, sobre o qual se eleva o deus Cronos.

— Seriamente? A gravidade não se ajusta sempre á divindade, ainda menos a um deus variavel como o Tempo. Já o pensador nos ensinou: tudo que é divino ha de correr sobre pés aligeros. Assim o Tempo nos leva e nos mata, fugindo pelo caminho do ano bom.

— Ou do ano melhor para os que findam com as velhas palmeiras.

— Qual! Melhor para os recem-vindos, como as palmeiras novas. Exaltemos a força inesgotavel dos germes, pagando-lhe o nosso tributo de celibatarios.

— Não o entendo. Ainda ha pouco, revia neste lugar toda a miseria e toda a fealdade em que se corrompe a existencia; neste caminho assinalava a direção de uma época transviada, um periodo sem beleza. E agora...

— Procuro atenuar o sentimento da realidade multipla, em crise universal, com a virtude magica das transformações, a secreta eficiencia das energias, que tudo rejuvenescem, por um lado, enquanto se desagregam seres e coisas, por outro, deixando a terra e o seu dominio ás vidas latejantes de seiva. Considere aqui mesmo o horizonte. Quer descreve-lo?

— A' extrema direita, pardieiros, chaminés, velharias mais ou menos esboroadas...

— Um trecho do passado.

— A' extrema esquerda, o labirinto das vielas, das armadilhas com as suas tentações e os seus perigos...

— Indicativo do presente, num verbo conjugado pelos fanaticos ou pelos sofistas.

— E ao centro, ao longo do canal sombrio, a vegetação das palmeiras idosas e dos arbustos gentis.

— Basta. Lembre-se apenas do que era isso ha vinte anos. Onde se aprumam hoje os renovos, crescendo á maneira dos petizes num jardim da infancia, caules ressequidos de palmeiras, oscilantes carcassas ladeavam a estagnação verde-negra do Mangue. Caiam as arvores sem fronde, nuas, como se desfazem na ruinaria dos mundos, extintos por lei de evolução, as formas sem conteúdo. Mas a natureza deu vitalidade aos filhos tropicais da Oreodoxa Regia, e o primeiro dia do ano bom promete um ano melhor para o seu crescimento.

— Que infere de tal renascença?

— Que, a força livre do nosso espirito, a nossa idealidade americana, tambem desafia e suplanta as crises, inevitaveis males sociais: orientando-se para o futuro, certas grandezas permanecem, outras germinam, E a perspectiva feliz do Tempo, nos seus novos caminhos, é sempre a vitoria dessas palmeiras imperiais sobre a desolação das proprias raizes mortas.

Celso Vieira

Ecos e Novidades

O. "ALMIRANTE SALDANHA" — Está em aguas brasileiras o "Almirante Saldanha". Rumo a Belém, o veleiro branco singra as verdes aguas do norte, para ser acolhido em sua patria pelo entusiasmo comovido de todos. Dentro de poucos dias, estará o navio-escola da nossa esquadra em diques brasileiros, preparando-se para novos roteiros e novas circumnavegações, a ensinar a mocidade briosa da Marinha de Guerra do Brasil os segredos de sua arte e o amor sem limites da patria.

*

É PRECISO NÃO ESQUECER AS PRAIAS — Anuncia-se que o Serviço de Repressão á Mendicancia e Fiscalização de Menores, com a colaboração da D. G. I., do juiz de Menores e de outras autoridades, além do auxilio da Policia Especial, vai promover uma campanha em regra contra o jogo de football nas ruas. Os infratores serão presos em flagrante, processando-se os vadios por vadiagem e entregando-se os que têm pais ou tutores aos respectivos responsaveis, mediante pagamento de multa. Resta agora, apenas, que esse movimento se estenda ás praias de banho, onde o football se exercita impunemente, não por garotos que andam ao léu, mas por "gran-finos" que acham que devem divertir-se perturbando o sossego e pondo em risco a integridade fisica dos banhistas.

"PEDRO" A MAQUINA QUE FALA

O nome é em homenagem ao ultimo imperador do Brasil

FILADELFIA, 6 (Associated Press) — Em homenagem ao segundo imperador do Brasil, foi dado o nome de "Pedro" a uma surpreendente maquina falante que, construida pela "Bell Company", vai ser exibida nas exposições mundiais de Nova York e São Francisco.

A referida maquina, cuja aparencia é de uma enorme maquina de escrever, forma palavras e imita sons humanos sem o uso de discos. Uma instalação de valvulas complicadissima nela contida emite, em vez de notas musicais, tons de linguagem humana. Além de formar palavras com seus vinte e tres diferentes sons, o interessante instrumento imita com perfeição vozes animais..

O nome de D. Pedro II foi dado á nova apresentação cientifica devido á sua associação com o invento do telefone. Cumpre lembrar o imperador brasileiro, incansavel defensor da ciencia, se mostrou grandemente interessado no aparecimento dos telefones. Diz-se que, ao examinar um dos primeiros aparelhos telefonicos, posto em exibição na Exposição Centenaria de Filadelfia, o soberano exclamara: "Meu Deus! Afinal ele fala!"

FOLHINHAS

Da Companhia de Seguros "A Equitativa" recebemos alguns exemplares da excelente folhinha comercial por ela distribuida aos seus segurados e amigos.

Gratos pela gentileza.

Santos Reis Magos

Comemora hoje o orbe cristão uma das suas maiores e significativas datas liturgicas — a Epifania, ou visitação dos Santos Reis Magos ao Menino Deus. Os soberanos Balthazar, Gaspar e Melchior, representando as raças e nações, vieram prestar o culto devido ao Salvador, não poupando os sacrificios de longa e penosa viagem.

Ao Menino Jesus, segundo a tradição, ofereceram ouro, incenso e mirra, reconhecendo no Divino Infante o rei imortal dos seculos, o Deus eterno o homem mortal e prostrados por terra, O adoraram.

Na matriz de Sant'Anna, Templo da Adoração Perpetua, em comemoração á festa liturgica, se vem celebrando o 81° aniversario da exposição solene do SS. Sacramento, pelo bemaventurado Pedro Julião Eymard e a fundação da Congregação Sacramentina, havendo ás 18 1/2 horas, benção solene, com o brilhante concurso do côro da matriz, sob a regencia do maestro padre José D'Angelo, SS. S.

Sendo hoje, 6 do fluente, dia santificado de preceito, o horario das missas nas matrizes é o mesmo dos domingos.

EDIÇÃO DAS 15 HORAS

Nacionalização de nossos territorios de fronteiras

A situação dos estrangeiros no sul de Mato Grosso, divisas com o Paraguai

O Sr. Waldemar Falcão, ministro do Trabalho, dirigiu ao general Eurico Dutra, titular da pasta da Guerra, o seguinte aviso:

"Acusando a recepção do aviso n. 14, de 7 do mês corrente, em o qual V. Excia., ratifica a opinião expendida pelo Estado-Maior do Exercito no oficio cuja copia se serviu de me transmitir juntamente, a proposito do registro de estrangeiros residentes na região fronteiriça do sul do Estado de Mato Grosso, de que se ocupa o telegrama recebido do encarregado do Posto de Imigração de Ponta Porã por copia enviada a este Ministerio com o aviso n. 115, de 2 de setembro proximo passado, tenho a honra de declarar a V. Ex., que, reconhecendo a iniludivel como imprescindivel necessidade de serem tomadas medidas outras que, sobre completarem a atual legislação relativa á entrada e permanencia de estrangeiros no Brasil, tornem uma realidade a nacionalização dos nossos territorios fronteiriços, o que, neste particular, interessa, sem duvida, mais diretamente, á segurança nacional, fiz remeter os dois aludidos documentos ao Conselho de Imigração e Colonização. Reitero a V. Ex. as seguranças da mais viva estima e distinta consideração."

Invadida a fronteira hungara!

Pela madrugada

BUDAPEST, 6 (Associated Press) — A versão apresentada pelos hungaros sobre o combate da manhã de hoje diz que o mesmo teve inicio ás 3,40, motivado por tropas regulares e irregulares tchecas e pelos "terroristas ukranianos", em Orosveg. Os hungaros anunciam que sua ação foi toda defensiva.

Levará ao conhecimento da Italia e da Alemanha

BUDAPEST, 6 (Havas) — O governo hungaro já fez saber ao governo tcheco que a Hungria declinava de toda e qualquer responsabilidade pelas consequencias eventuais dos incidentes da fronteira. Além disso, levou o caso ao conhecimento dos ministros da Alemanha e da Italia nesta capital.

Nove mortos

BUDAPEST, 6 (Havas) — Informações de fonte oficiosa hungara asseguram que no incidente de Munkacs foram mortos quatro oficiais e cinco soldados hungaros.

Continuava a batalha

BUDAPEST, 6 (Associated Press) — Um comunicado oficial diz que a batalha entre tropas tchecas e hungaras continuava ás 11,50 de hoje e que quatro oficiais e cinco soldados hungaros foram mortos. As baixas dos tchecos foram menores.

Apreendidos os jornais ingleses

BERLIM, 6 (Havas) — O "Times" e a maioria dos jornais ingleses foram apreendidos pela policia á chegada a Berlim.

Ignoram-se os motivos da apreensão.

As aspirações teutas

BERLIM, 6 (Associated Press) — Fala-se na possibilidade de uma conversação entre a Alemanha, a Lituania e a Polonia para decidir sobre o futuro das aspirações alemãs de expansão para a Europa ocidental.

A Espanha

LONDRES, 6 (Associated Press) — Noticia-se que, numa reunião especial com os ministros, o Sr. Chamberlain informou que pedirá ao Sr. Mussolini a retirada das tropas italianas da Espanha e o melhoramento das relações italo-francesas. O Sr. Halifax conferenciou com os embaixadores da França e Alemanha nos ultimos dias. Circulos bem informados dizem que Chamberlain teria declarado que não concordaria com a concessão de direito de beligerancia aos rebeldes espanhóis nem com a concessão das exigencias de Mussolini no que tange ao canal de Suez.

"QUAL FOI O MAIOR HOMEM DA HISTORIA DO BRASIL?"

Como já amplamente divulgamos, A NOITE acolheu a interessante sugestão formulada em reunião havida na Casa do Estudante do Brasil para que o inquerito subordinado á legenda "Qual foi o maior homem da historia do Brasil?" se estendesse ao povo em geral, através de uma votação em que todos pudessem participar. Daí a publicação que vimos fazendo de um "coupon", que deverá ser preenchido e remetido á redação de A NOITE, para escolha da figura maxima da gloriosa historia nacional.

Significativa manifestação de apoio ao presidente do D. N. C.

A praça do Rio protesta contra manobras destinadas a perturbar o mercado de café

O Sr. Jayme Guedes, presidente do D. N. C.

Houve, ha tres dias, no Centro de Comercio de Café, uma reunião convocada pelo senhor Octaviano Pinto Lopes, para tratar de assuntos ligados ao comercio cafeeiro, sobretudo da reversão das "Quotas DNC" dos cafés dos Estados do Rio e Espirito Santo. Foi escolhida, no centro, uma delegação, composta dos senhores Pinto Lopes, Araujo Maia e Genaro Leite Ribeiro, para se ir entender com o presidente da Republica.

Logo que foi conhecido o resultado da reunião, aliás pouco concorrida, começaram a surgir protestos dos comerciantes que a ela tinham comparecido. O comercio de café da nossa praça não era solidario com os ataques feitos, na reunião, ao governo e ao presidente do D. N. C., senhor Jayme Guedes, nem com as resoluções tomadas. E que entre estas havia um protesto contra a reversão daquelas "Quotas", reversão feita a pedido do proprio comercio cafeeiro do Rio e de Vitoria e que si não tivesse sido consentida pelo Departamento teria causado graves danos á exportação realizada pelos dois portos nestes ultimos meses.

Diante de tais protestos, os senhores Araujo Maia e Leite Ribeiro se recusaram a tomar parte na delegação escolhida, pois que a grande maioria dos seus colegas do Centro não apoiava a atitude do Sr. Pinto Lopes, que ficou sozinho. A delegação estava, portanto, desfeita.

Por sua vez, os associados do Centro de Comercio de Café, reunidos logo depois em assembleia geral, manifestava a sua repulsa áquelas manobras e reelegeram, por unanimidade, a diretoria que terminara o seu periodo, diretoria essa que tambem havia protestado contra o que pouco antes ocorrera. A reeleição constituia, de fato, a desaprovação do comercio ao trabalho desenvolvido por um grupo para lançar, de novo, a perturbação nos negocios de café.

A diretoria do Centro de Comercio de Café é composta dos Srs. Julio de Avellar, presidente; Sylvio de Chermont, secretario e Julio Vieira da Motta, tesoureiro. E, querendo deixar bem patentes os seus pontos de vista em todo este caso, foi, ontem de tarde, incorporada e acompanhada de outros socios, visitar o Sr. Jayme Guedes, presidente do Departamento Nacional de Café. O Sr. Julio de Avellar, que é um dos mais conceituados comerciantes da nossa praça, tomando a palavra, declarou ao Sr. Jayme Guedes que os comerciantes de café estavam plenamente satisfeitos com a orientação do Departamento e que lhe davam todo o seu apoio. A ação patriotica e elevada do senhor Jayme Guedes deviam a lavoura e o comercio de café de todo pais a nova fase de prosperidade em que entraram. Os negocios se desenvolviam numa atmosfera de tranquilidade e confiança, crescia a exportação e os preços, estaveis, permitia excelentes negocios. Nenhuma reclamação tinha o comercio cafeeiro a fazer contra a orientação do Departamento, que era impessoal e visava apenas facilitar negocios, para o bem do Brasil. E concluiu apresentando suas felicitações ao senhor Jayme Guedes... .. ..

O presidente do Departamento, depois de agradecer essa significativa demonstração de apoio e simpatia, disse que a sua ação á frente do Departamento só tinha um objetivo: servir ao Brasil com dedicação e patriotismo. Nada mais desejava e tudo faria para, servindo o Brasil, como era seu dever, servir áqueles que trabalhavam pela sua grandeza e prosperidade.

—

Em comunicado do D. N. C., que publicamos, em outro local, está completamente explicado o caso da reversão das "quotas". O comunicado prova que o Departamento vendeu, de fato, café — porque assim o exigiam as necessidades da exportação — mas sempre o fez a preço mais alto do que a cotação do dia, afixada pelo Centro; prova tambem que esse café foi vendido exclusivamente á firmas, por sinal que numerosas, e, nunca, a particulares, como se poderia supôr; e prova, ainda e finalmente, que entre as firmas compradoras se acha a do proprio Sr. Octaviano Pinto Lopes. Não se trata, portanto, de negocios clandestinos, nem ilegais, mas sim de operações legitimas, que qualquer firma idonea póde fazer e realizadas em condições normais e sem prejuizo para o D. N. C., mas antes com resultados beneficos para a economia nacional, pois todo, esse café foi, vendido com o compromisso de ser imediatamente embarcado para o exterior, o que sucedeu.

Para a remoção da população londrina em caso de guerra

LONDRES, 6 (U. P.) — O governo britanico iniciou as primeiras providencias para organização de um perfeito serviço de remoção das populações civis desta capital e outras grandes cidades em caso de uma guerra.

O Ministerio da Saude Publica enviou uma circular ás autoridades municipais de todo o pais solicitando urgente declaração das acomodações de que o governo poderia dispôr em cada localidade para crianças, mulheres e outros refugiados em caso de necessidade.

Medicados no Hospital Carlos Chagas

Agressão — Acidente

Idalina Januaria Ramos, de 34 anos, viuva, em sua residencia, á rua Luiza Barreto, no Realengo, foi agredida por seu amante, que a feriu no frontal.

Medicou-se no Hospital Carlos Chagas, não tendo sabido do caso a policia.

—— O menino Joel, de 2 anos, filho de Antonio Oliveira Netto, residente á estrada da Covanca n. 299, foi atropelado por bicicleta, ferindo-se na cabeça.

—— Generosa da Cruz Azevedo, de 20 anos, casada, em sua residencia, á rua Alayde, 55, ingeriu carbonato e fermento, na intenção de suicidar-se.

Da Colombia para o Casino da Urca

A chegada dos Hermanos Hernandez pelo avião da tarde

Chegaram ontem á nossa capital os Hermanos Hernandez, artistas colombianos contratados pelo Casino da Urca. Sua estréa será logo mais á noite, com os melhores numeros de um escolhido repertorio de canções populares, centro americanas, que os Hermanos Hernandez interpretam com rara mestria.

A apresentação do notavel trio de musicos cantores ao publico do Casino da Urca vai constituir um exito sem precedentes. Uma das grandes surprezas que o trio revelará aos frequentadores do Casino da Urca é o seu serrote mavioso, de que Hector Hernandez consegue tirar efeitos de sonoridade extraordinarios, muito semelhantes, em certas passagens, ao canto de um soprano lirico.

Os instrumentos com que se acompanham os interessantes artistas são bandola, violão e tiple. Diversos numeros são cantados a tres vozes, executando Hector Hernandez alguns solos de violão, instrumento de que tem perfeito dominio.

800 milhões de contos!

WASHINGTON, 6 (Associated Press) — Segundo um calculo do proprio presidente Roosevelt, subirá a 44.458.000.000 de dollars (ap. oitocentos milhões de contos de réis), o total da divida publica norte-americana com a aprovação do orçamento ontem apresentado ao Congresso.

5.005 PREMIOS

A NOITE está publicando, em folhetim, o romance policial de Jack Hall, intitulado "O Crime dos Tres Inocentes", inserto diariamente, na edição de 11 horas e na ante-final. Com o folhetim relaciona um concurso que se baseia na distribuição gratuita de 5.005 premios. Para se habilitar ao sorteio de premios, cada leitor nada mais terá a fazer do que recortar o "coupon" diariamente inserto no final do folhetim, apô-lo no mapa geral sobre o quadro, numero respectivo e, depois de completado o mapa, trocá-lo em A NOITE por um talão numerado, que lhe indicará a sorte na ultima prova, ou seja — o sorteio.

Tem novo oficial de gabinete o chefe de Policia fluminense

O Dr. Toledo Piza, chefe de Policia do Estado do Rio, assinou uma deliberação nomeando o cidadão José Guimarães Figueiredo para exercer as funções de oficial de Gabinete da mesma Chefatura.

Vem aí a sucurijá

FORTALEZA, 6 (Serviço especial de A NOITE) — A bordo do "Itaimbé" viajou para o Rio o Sr. Bernardo Maimann, conduzindo a grande cobra sucurijá, que esteve em exposição na Feira de Amostras desta capital, afim de exibi-la aí com a sua ninhada de filhos, que eram 80, parte dos quais devorou.

Moda

Para senhora de certa idade, as "toilettes" caseiras não devem ser obrigatoriamente escuras, tristes e severas.. Devem, ao contrario, ser em tecidos de cores harmoniosas, influindo isso muito no estado geral e na saude das pessoas sedentarias, que ficam muitas horas sozinhas em casa.

Estampados em flores, linhos ou linons "imprimés", realizam agradaveis "toilettes", alegres como devem ser as "toilettes" de nossas mamãs caseiras.

N.

O novo Conselho Seccional da Ordem dos Advogados

Foi interposto recurso para o Conselho Federal do parecer que reconheceu os novos conselheiros

Realizou-se, no Conselho da Ordem dos Advogados da secção do Distrito Federal o julgamento das eleições de 21 de dezembro ultimo para a renovação do mesmo Conselho. O Sr. Baptista Bittencourt, sendo um dos contestados, passou a presidencia ao Sr. Villemor do Amaral. Tambem o Sr. Rodrigues Neves, secretario do Conselho, deixou o seu lugar enquanto se deliberou a respeito.

Relatou a contestação o conselheiro Souza Leão, que fez trabalho de critica á impugnação dos contestantes, assinalando que, originariamente, aludindo ao artigo 81 do Regulamento da Ordem, transcreveu como tal a disposição anterior á vigente, sendo, porem, esse equivoco corrigido em aditamento, que o relator considerou, embora não apresentado á mesma data da contestação.

A seguir, teve a palavra o Dr. Nestor Massena, que sustentou a contestação, baseando-a na legislação vigente e nas legislações anteriores, na jurisprudencia da extinta Justiça Eleitoral e da antiga Côrte Suprema e na doutrina sobre numero em assembléia, em conformidade aos ensinamentos de Eugenio Piérre, Vincenzo Michelli, Chautet-Grellet, Tito Fulgencio e do proprio contestante.

O Dr. Nestor Massena estranhou que participassem da deliberação do recurso o seu relator, que presidiu uma das mesas da eleição, o Dr. Villemor do Amaral, que presidiu a eleição, o Dr. Victor Ponta, que era alcançado pela contestação, o Dr. Pinto Lima, que participou de uma mesa eleitoral, e os Drs. Jorge Fontenele, Aurelio Cesar da Silva e Adamastor Lima, candidatos á eleição. O Dr. Rodrigues Neves defendeu a sua eleição.

Falaram, justificando os seus votos, os conselheiros Lineu de Albuquerque Mello, Adamastor Lima, Virgilio Barbosa Lima, Aurelio Cesar da Silva e Augusto Pinto Lima e sustentando a contestação o Dr. Silveira Martins.

Colhidos os votos e verificado haver sido recusada a contestação, o Dr. Nestor Massena declarou interpor recurso da decisão para o Conselho Federal da Ordem, comprometendo-se a apresentar, oportunamente, as razões do recurso.

Os debates se mantiveram em tom elevado, tendo assistido aos mesmos varios advogados.

Comunicados

Antonia Rezende de Mello Barreto

✝ Dr. João Paulo de Mello Barreto Filho, senhora e filhos, Dr. Antonio Luiz de Castro Barbosa, senhora e filhos, Geraldo de Mello Barreto, senhora, filhos (ausentes), Renato Paulo de Mello Barreto, senhora e filhos, ... familias: Rezende ... cedo, Maria Candida de Rezende, Rezende Jaguaribe, Filgueiras de Rezende, Geraldo de Rezende, Saint'Claire de Miranda Carvalho (ausentes), Benjamin Rezende, Monteiro de Rezende, Rezende Tostes e Carlos Penna e Brasilio de Moraes Grey, filhos, noras, genro, netos, ... demais parentes ... madre e amiga de ANTONIA REZENDE DE MELLO BARRETO, participam aos seus parentes e amigos o seu falecimento, e convidam para o seu enterramento, que se realizará hoje, 6, ás 17 horas, saindo o feretro da rua David Campista, 21, (Humaitá), para o cemiterio de S. João Ba...

ILEGIVEL

A GRANDE FERROVIA PAN-AMERICANA

Vão ser iniciados os trabalhos preparatorios

WASHINGTON, 6 (Associated Press) — Noticia-se de fonte autorizada que, com a realização do Terceiro Congresso Rodoviario, a ser inaugurado em Santiago do Chile no proximo dia 13, deverão entrar numa fase de verdadeira realização os trabalhos preparatorios da abertura da grande estrada de ferro pan-americana, que ligará os Estados Unidos ao Rio de Janeiro e a Buenos Aires.

A extensão total da formidavel obra projetada será de 18.000 quilometros.

Resolvida a viagem do Huracan ao Brasil

BUENOS AIRES, 6 (Associated Press) — As autoridades do Club Huracan declaram á "Associated Press" que estão concluidas as negociações para uma viagem de sua equipe ao Brasil.

A combinação da viagem será provavelmente firmada no proximo dia 9, e no dia 17 o team deverá partir para São Paulo, onde jogará a sua primeira partida com o Palestra Italia, o segundo com o combinado paulista e o terceiro com o combinado de Santos.

Os delegados ficarão autorizados a negociar a realização de outros matches no Rio.

Segurou-a pelos cabelos e golpeou-a a navalha

Ha mais de 12 anos viviam maritalmente Jovito do Nascimento e Esmeralda Flores da Silva. Quando se conheceram, Esmeralda levou para a companhia de Jovito, sua filha Odette, então com 4 anos de idade, que ambos criaram.

Em todo esse tempo o casal viveu relativamente bem, mas, ultimamente, Esmeralda se queixava de maltratos inflingidos por Jovito, que é homem de 42 anos de idade, pouco mais velho que ela. E esses descontentamentos, as discussões repetidas em que se empenharam, levaram o casal á separação, o que se verificou ha 15 dias.

Jovito do Nascimento muito cedo, todavia, se arrependeu. Voltou a procurar Esmeralda, que, então, ficára firme no proposito de não mais voltar para a companhia do amante.

As coisas ficaram, assim, irremediaveis. E Jovito do Nascimento pensou, depois, numa vingança contra Esmeralda. Matala-ia.

Ontem, ao cair da noite, quando Esmeralda passava pela rua Abilio, de volta dos seus afazeres, pois ela trabalha numa casa de familia das proximidades, surgiu-lhe a frente, ali, Jovito. Mais uma vez tentou as pazes, mas, como Esmeralda se mostrasse irredutivel, o operario foi presa de grande furia, arrastando Esmeralda pelos cabelos e golpeando-a varias vezes a navalha, em pleno rosto.

Toda em sangue, gritando desesperada, a mulher correu para a sua casa, sendo perseguida por Jovito, que desistiu, porem, de continuar a agressão, fugindo, ao tomar-lhe a frente Odette, que suplicava, em prantos, nada mais fizesse contra sua mãe.

Esmeralda Flores da Silva, que é uma rapariga de côr preta, residente, presentemente, á rua Henrique Chaves, 17, depois de medicada pela Assistencia foi internada no Pronto Socorro. Inspira cuidados o seu estado.

A policia local empenha-se em diligencias no sentido de prender o criminoso.

"Flores belas" da musica popular

(CONTINUAÇÃO DA 1ª PAGINA)

apoteotica com que Francisco Alves foi recebido e lançou, do palco do auditorium os dois sambas "Quem mandou" e "Meu primeiro amor", levava a fazer prognosticos lisonjeiros sobre a colocação dessas musicas. "Miau, miau", por sua vez, aparecera, logo em principio da apuração, com grandes vantagens.

Mas os espantalhos, mesmo, eram "Florisbela" e "Meu consolo é você".

Uma e outra, lançadas com grande sucesso, mostravam uma votação segura e assim se conservaram, mantendo a liderança com apreciavel numero de votos e consagrando-se os melhores sambas e marchas para o Carnaval de 1939.

Nassara, o campeão

Nássara foi o campeão da eleição musical. Co-autor de ambas as musicas premiadas, teve, em "Florisbela", como parceiro, Eratostenes Frazão e, em "Meu consolo é você", Roberto Martins. Teve, ainda, em sambas, o 3º lugar, com "Na mão direita", feita de parceria com Mario Lago.

A primeira foi gravada por Sylvio Caldas e a segunda por Orlando Silva.

O resultado geral da apuração

Foi o seguinte o resultado geral da votação:

Marchas:

1º lugar — *"Florisbela"* — 7.858 *votos.*

2º lugar — *"Jardineira* — 5.121 *votos.*

3º lugar — *"Miau, Miau"* — 2.687.

Sambas:

1º lugar — *"Meu consolo é você"* — 7.811 *votos.*

2º lugar — *"Desengano"* — 3.353 *votos.*

3º lugar — *"Na mão direita"* — 2.844 *votos.*

Carbonizados no "cabaret" de Montmartre

Violento incendio no famoso bairro parisiense

PARIS, 6 (Havas) — Irrompeu, por volta de 1 hora, violento incendio no "cabaret" "Chez Casanova", elegante estabelecimento noturno de Montmartre.

Contam-se até agora dois mortos e um ferido. Não obstante os esforços dos bombeiros, o fogo só póde ser dominado tres quartos de hora depois.

Duas salas do estabelecimento ficaram completamente destruidas. Sob os escombros foram encontrados dois cadaveres carbonizados, que, ao que parece, são de clientes do "cabaret".

Serão fortificadas as ilhas Aaland

STOCKHOLMO, 6 (U. P.) — Chegou a esta capital a delegação do governo finlandês, que vem discutir com os delegados suecos a questão da fortificação das Ilhas Aaland.

Essas ilhas estão situadas entre a Finlandia e a Suecia, no Mar Baltico e sempre se conservaram desmilitarizadas em virtude da convenção de 1921.

E' oportuno relembrar, entretanto, que de algum tempo a esta parte avultou a importancia das referidas ilhas, em vista do seu grade valor estrategico e da possibilidade da Russia ou da Alemanha tentarem apoderar-se das mesmas no caso de uma guerra européia.

A delegação finlandesa é composta do primeiro ministro, Sr. Cajander, como chefe, do ministro do Exterior; Sr. Erkky, e do ministro das Finanças, Sr. Tanner.

O salario minimo

Praticamente concluido o inquerito em Minas

BELO HORIZONTE, 6 (Serviço esp. de A NOITE) — Espera-se que até o dia 20 esteja concluido em todo o Estado o inquerito sobre o salario minimo. Segundo os calculos dos tecnicos no assunto, o numero de fichas a ser preenchido nesto inquerito, elevar-se-á a mais de 30.000, sendo que mais de 10.000 já foram preenchidos. O delegado do Ministerio do Trabalho encarregado de dirigir os trabalhos declarou que estes se podem considerar praticamente terminados.

LUTA DE TROPAS HUNGARAS E TCHECAS!

BUDAPEST, 6 (Associated Press) — Lutam tropas tchecas e hungaras nas vizinhanças de Muncacs, empregando na batalha peças de artilharia e tanks.

BUDAPEST, 6 (Associated Press) — Os hungaros afirmam que capturaram um carro blindado dos tchecos, nos combates da manhã de hoje perto de Munkacks.

Bombardeados!

BUDAPEST, 6 (Associated Press) — Uma noticia oficial hungara sobre o incidente com as tropas tchecas diz que o Hotel Municipal, o cine-teatro de Mukacs foram bombardeados pela artilharia dos tchecos, no grave conflito da manhã de hoje.

Recomeça o fogo!

BUDAPEST, 6 (Havas) — Asseguram informações de fonte oficiosa que a artilharia tcheca recomeçou o fogo contra os hungaros, ás 10 horas, tempo local.

Partiu, hoje, o ministro Deneys Reitz

A bordo do "Brisbane Marú", partirá hoje para a cidade do Cabo, o Dr. Deneys Reitz, ministro da Agricultura da Africa do Sul, que veiu ao Brasil tratar do intercambio com o nosso país.

Chegou o corpo do engenheiro Prado de Castro

A bordo do "Southern Prince", chegou hoje o corpo embalsamado do engenheiro Prado de Castro, falecido nos Estados Unidos.

Herdeiros de glorias imortais

O escritor Augusto de Lima Junior dirigiu ao presidente Getulio Vargas o seguinte apelo:

"Venho novamente á presença de V. Excia. postular pelos mortos que serviram nossa patria com heroismo e dignidade, merecendo o respeito a glorificação da posteridade.

Venho, tambem, pedir estimulo para os vivos.

Faço-o sem nenhum constrangimento, certo de encontrar na conciencia civica de V. Excia., perfeita ressonancia para meus sentimentos de entusiastica admiração e culto, por quantos têm ajudado, com suas idéias ou conduta a construção do Brasil.

Outróra, antes que V. Excia. reabilitasse os brasileiros, livrando-os da nobreza politica que cintava de praças fortes as instituições da nossa Patria, isolando-as do povo, seria necessario que eu apresentasse outros titulos que não os parcos documentos que vou arrecadando em minha bolsa de peregrinação, através o passado de nossa terra. E tendo, Sr. presidente, a experiencia pessoal de que não perde tempo nem sofre decepções, quero levar a V. Excia. a sugestão de uma idéia patriotica ou a lembrança de uma providencia justa.

É que V. Excia. leva a sério o Brasil, acredita nele e dispós-se a reintegra-lo na grandeza dos seus destinos, fazendo questão de ser o cidadão numero 1, não por ser o chefe do Estado, mas, sobretudo, pela participação pessoal em todo o esforço que possa contribuir para a felicidade publica e um desvelado e constante culto ás coisas nobres do nosso passado que possam modelar nossa conduta presente e futura, demonstrando ainda a capacidade da raça a que pertencemos.

Nunca o Brasil procurou o proprio conhecimento e glorificou o valor de seus filhos com tanto carinho como no governo de V. Excia.

Antes ,o que se fazia, era obra de poucos, ridicularizados como vezanicos, desprezados como fantasistas, os "patria amada" que procuravam dar um espirito á nacionalidade, sob as risotas dos "praticos", dos gozadores da Republica; só eles podiam expedir os titulo sde gloria, barões feudais cuja jurisdição regional ia até os longinquos passados de nossa formação.

Agora V. Excia. caminha á frente dos que carregam as flores e as bandeiras nos cortejos civicos; a palavra do chefe do Estado ressoa em toda a parte pregando a nova era de um Brasil forte e feliz; ao exemplo de V. Excia. os corações se descongelam e as almas mais frias ou indormecidas na materialidade vão se aquecendo e despertando para um estado de conciencia que é a primeira condição de grandeza e valor de um povo.

E todos sentem que V. Excia. assim procede impulsionado por uma fé indestrutivel e por uma irreprimivel emotividade, intrinsecas á propria personalidade. Quem póde ver de perto, entre outras ocasiões, a emoção com que V. Excia. defrontou a bordo do "Bagé", os despojos dos degredados de 1789; quem assistiu na porta da igreja de Antonio Dias, o carinho enternecido com que V. Excia. recebeu as cinzas dos proscritos, quem poude presenciar em inumeras ocasiões as glorificações civicas presididas por V. Excia. entre elas a recente dos herois da Laguna, viu sempre, que V. Excia. era o mais atento, o mais comovido, o mais devotado, o menos fatigavel dos assistentes.

Eis aí, Sr. presidente, por que este modesto cidadão não se assusta nem trepida em vir á presença de V. Exa. pedir uma reparação cuja oportunidade agora se apresenta, felizmente, quando o chefe do Estado não regateia aos que mereceram da Patria os sinais de sua gratidão.

Entre os figurantes da epopeia da Laguna estão os soldados mineiros que constituiram integralmente o 17º Batalhão de Voluntarios da Patria e completaram em mais de metade dos efetivos, os demais corpos de infantaria dessa coluna imortal.

Quando, em Minas, ao apelo do governo imperial, foram abertas em 1866 as inscrições de voluntarios para reforço dos nossos exercitos na guerra contra o Paraguai, acorreram imediatamente 2.830 voluntarios, uma parte seguindo para o Sul distribuida a diversos corpos, constituindo a outra a brigada mineira que sob o comando do tenente-coronel José Antonio da Fonseca Galvão partiu para Mato Grosso formando o principal da infantaria da expedição chefiada pelo coronel Carlos de Moraes Camisão. O Corpo Policial da Provincia de Minas, porém, tomou logo ao deixar Ouro Preto a denominação de 17º Batalhão de Voluntarios da Patria e com musica e bandeira (benta na Catedral de Mariana por D. Viçoso), foi o nucleo mais forte desses voluntarios, sendo os demais, guardas nacionais e civis. Depois de cobrir-se de gloria na Retirada da Laguna, o 17º de Voluntarios da Patria foi mandado para o Sul, tomou parte em todas as operações de guerra, inclusive no Chaco Paraguai; regressou a Ouro Preto depois de assinada a paz um grupinho reduzido de macilentos maltrapilhos, mas com uns restos da banda de musica e a gloriosa bandeira que dali levara, enfrangalhada pela metralha, tostada pelo fogo, mas firme na haste empunhada por um alferes de comissão, que saira soldado raso no começo da campanha.

Esse farrapo glorioso, levaram-no de novo seus heroicos defensores á Catedral de Mariana e lá se encontra ainda como modelo e exemplo á posteridade.

O corpo Policial de Minas que lutou pelo Brasil sob o titulo de 17º de Voluntarios da Patria, tem como sucessor o 1º Batalhão da Força Publica de Minas que guarda os arquivos e as tradições desses guerreiro da Laguna e do Chaco.

E' para a bandeira nacional desse primeiro batalhão que venho pedir a V. Exa. a condecoração do Merito Militar, relembrando a conduta de seus maiores e pondo permanentemente ante os olhos dos atuais soldados, a lição de que a Patria não esquece seus bravos. Esses soldados mineiros do 1º Batalhão, sucessores dos heróis da Laguna, guardas de honra do 17º de Voluntarios da Patria, saberão carregar sua bandeira condecorada, com o mesmo valor com que o Corpo Policial de Minas defendeu o farrapo glorioso que se guarda na velha Sé de Mariana.

Da oportunidade V. Exa. é o unico juiz.

Quero, porém, lembrar que a 18 de janeiro de 1719 foram criadas, po rCarta Regia, as Companhias de Dragões em Minas Gerais, completando-se, assim, agora em 1939, o 220º aniversario das instituições militares em Minas".

A reunião do Centro de Comercio de Café e o D. N. C.

UM DESMENTIDO DOCUMENTADO A AFIRMAÇÕES LEVIANAS

Comunicam-nos do Gabinete do presidente do Departamento Nacional do Café:

"Noticiando o ocorrido em uma reunião de comerciantes de café, realizada em 3 do corrente mês, no Centro do Comercio de Café do Rio de Janeiro, alguns jornais desta capital consignaram as acusações ali levantadas contra a administração do Departamento Nacional do Café, que podem ser resumidas da seguinte forma:

1º) — que está sendo promovida a reversão da Quota DNC;

2º) — que ha preferencia, a determinadas firmas, na venda dos cafés revertidos;

3º — que a venda dos cafés revertidos é feita por preços inferiores aos vigentes no mercado, em concorrencia desleal, portanto, com o comercio organizado e exportador do produto.

Desprezadas outras acusações, que, sobre serem imprecisas e vagas, não encerram materia digna de consideração, ao Departamento cumpre apenas elucidar os fatos arguidos, o que faz com prazer, em atenção á opinião publica e ao comercio honesto e digno de acatamento.

Relativamente á primeira acusação, o Departamento declara que jamais foram "revertidos" ao mercado cafés da Quota DNC, não passando de fantasia palavrosa o que em contrario se disser.

A respeito dos cafés revertidos ao mercado, o que ocorreu foi o seguinte:

Não tendo bastado ás necessidades dos portos do Rio de Janeiro e Vitoria, em virtude do consideravel aumento do volume da exportação, a "conversão" em Quota L dos cafés fluminense e espirito-santenses da "Série R" da Quota de Equilibrio sobre a Safra 37|38, impunha-se ao Departamento estender tal providencia aos cafés mineiros da referida Série, medida que deixou então de ser efetivada em virtude das ponderações dos detentores dos respectivos conhecimentos, que alegaram a iminencia de avultados prejuizos, si observado fosse o imperativo da clausula 7ª do Convenio Cafeeiro de 14 de maio de 1937.

Em tais condições teve o Departamento, para contornar as dificuldades ocorrentes e restabelecer o equilibrio estatistico, dentro de seus proprios recursos, de considerar como de mercado, para promover a sua venda, cafés em quantidade correspondente á reversão em apreço, como contraprestação do stock que fôra obrigado a adquirir antecipadamente no Estado de São Paulo, com base nessa reversão (Resolução 372, de 30|6|37).

* * *

E de como se fez a venda desses cafés, insistentemente reclamada pela digna Directoria do Centro do Comercio de Café do Rio de Janeiro, em harmonia perfeita com os interesses de todos os exportadores, o Departamento transcreve uma relação minuciosa das vendas efetuadas, com os lotes vendidos, os seus adquirentes e os preços de venda em confronto com a própria cotação oficial do Centro do Comercio de Café do Rio de Janeiro, cifras que aliás respondem, de modo a não admitir contestação, á segunda e terceira acusações levantadas.

É de ressaltar que as vendas foram realizadas a preços sempre crescentes, o que prova que em vez de deprimir o mercado o Departamento contribuiu para fortalece-lo. Os stocks da praça do Rio, nas datas das vendas acima, eram de 321.525, 272.243 e 438.036 sacas, respectivamente, o que comprovava a necessidade imprescindivel de abastecimento de cafés, pois o limite fixado para o stock do porto do Rio de Janeiro é de 700.000 sacas. Convem frizar que a ultima venda realizada pelo Departamento foi efetuada em 6 de outubro de 1938.

Reposta a verdade em torno do assunto, o Departamento só tem a declarar que, enquanto o honrado governo da Republica, dentro dos postulados do Estado Novo, continuar a distinguir a sua atual administração com a confiança que lhe vem depositando, a defesa economica do café se fará inflexivelmente, sem atender ás ambições particulares e inconfessaveis de quem quer que seja, mas tendo unicamente em mira o programa de recuperação de mercados e de expansão comercial, olhos sempre voltados para os superiores interesses da coletividade e para os altos designios do Brasil.

Rio de Janeiro, 5-1-39.

RELAÇÃO DE VENDAS DE CAFE'

Data da venda	Quantidade de sacas	Adquirentes	Preço por 10 quilos (base tipo 7)	Cotação do Centro do Comercio de Café (base tipo 7)
21/ 6/38	60.100	14 firmas, em quotas maximas de 5.000 sacas (x)	11$200	11$000
9/ 8/38	34.500	12 firmas, em quotas maximas de 3.000 sacas (xx)	12$800	12$600
6/10/38	32.500	22 firmas, em quotas maximas de 1.500 sacas (xxx)	13$800	13$500
Total	127.100			

(x) — Norton Megaw & Cia. Ltda. — A. Jabour & Cia. — Castro Silva & Cia. — Cia. Nacional de Comercio de Café. — Mc. Kinlay S. A. — E. G. Fontes & Cia. — Pinto Lopes & Cia. Ltda. — Theodor Wille & Cia. Ltda. — Cia. Comissaria de Café de Minas Gerais — Felix Fonseca S. A. — Avellar & Cia. Ltda. — Ornstein & Cia. — Marcellino Martins Filho & Cia. — Vivacqua Irmãos S. A.

(xx) — Marcellino Martins Filho & Cia. — Theodor Wille & Cia. Ltda. — E. G. Fontes & Cia. — A. Jabour & Cia. — Mc. Kinlay S. A. — Felix Fonseca S. A. — Pinto Lopes & Cia. Ltda. — Ornstein & Cia. — Rabello de Almeida — Cia. Comissaria de Café de Minas Gerais — Norton Megaw & Cia. Ltda. — Castro Silva & Cia.

(xxx) — Castro Silva & Cia. — S. A. Rebello Alves — Avellar & Cia. Ltda. — Mc. Kinlay S. A. — Soc. Exportadora de Café S. A. — Mario Telles — Theodor Wille & Cia. Ltda. — Ornstein & Cia. — E. G. Fontes & Cia. — Cia. Comissaria de Café de Minas Gerais — Rabello de Almeida — A. Jabour & Cia. — M. C. Ribeiro & Cia. — Norton Megaw & Cia. Ltda. — Cia. Nacional de Comercio de Café — Felix Fonseca S. A. — Leon Israel Company S. A. — Cia. Brasileira de Café — Pinto Lopes & Cia. Ltda. — Rotundo & Cia. Ltda. — Vivacqua Irmãos S. A. — Marcellino Martins Filho & Cia.

LISBOA, 6 (U. P.) — Prosseguiram ontem no Tribunal Militar os trabalhos do julgamento dos autores do atentado contra o Sr. Oliveira Salazar.

Em seu depoimento, o acusado Emidio Sant'Anna confessou-se anarquista e delegado da CGT e declarou que praticou o atentado por idealismo politico e não por odio pessoal, tendo relatado toda a sua atividade no crime.

O chauffeur Francisco Damião confessou-se cumplice, declarando que auxiliara na confecção da maquina infernal e que estivera no local quando se deu o atentado, sem qualquer intervenção no mesmo.

Viuva Antonia Rezende de Mello Barreto

Na madrugada de hoje deu-se o doloroso trespasse da Exma. Sra. D. Antonia Rezende de Mello Barreto, filha do barão de Retiro e viuva do saudoso engenheiro Dr. João Paulo de Mello Barreto. Senhora possuidora de virtudes excepcionais, verdadeiro padrão das qualidades que caracterizam a tradição da familia brasileira, a extinta desfrutava de vasto prestigio no seio da sociedade carioca, onde contava com inumeras afeições.

A Sra. Antonia Rezende de Mello era, ainda, mãe do conhecido escritor João Paulo de Mello Barreto Filho, alto funcionario da Censura Teatral, e dos Srs. Geraldo e Renato de Mello Barreto e sogra do Dr. Antonio Luiz de Castro Barbosa.

O seu enterramento realiza-se hoje, ás 17 horas, saindo o feretro da rua David Campista n. 21 para o cemiterio de São João Baptista.

PORTO ALEGRE, 5 (Serviço especial de A NOITE) — O governo federal destinou 400 contos de réis para a compra de trigo, que vai ser adquirido em Santa Maria e distribuido pelos agricultores de todo o Brasil, visto ser considerada a melhor produção daquele municipio.

SOCIEDADE HIPICA BRASILEIRA

RESOLUÇÕES TOMADAS PELA DIRETORIA EM SUA PRIMEIRA REUNIÃO

Na séde do Jockey Club reuniu-se, pela primeira vez, a diretoria da Sociedade Hipica Brasileira, recentemente fundada, em virtude da fusão do Centro Hipico Brasileiro e do Club Sportivo de Equitação. A sessão foi presidida pelo ministro Armando de Alencar, secretariado pelo Dr. Aloisio de Castro Filho.

Tratou-se das bases e condições da administração do gremio, bem como de assuntos atinentes ao inicio das obras da séde, nos terrenos que lhe foram aforados á rua Jardim Botanico, á margem da Lagoa Rodrigo de Freitas.

Em relação á admissão de socios ficou assentado que as propostas serão aceitas desde já para o preenchimento de 500 vagas, delimitadas pelos estatutos.

Ha, pelos estatutos, quatro categorias de socios, a saber:

1ª — Proprietarios remidos, os que, mediante a contribuição de 1:000$ mensais, adquirirem um titulos de seis contos;

2ª — Proprietarios contribuintes, os que, nas mesmas condições, adquirirem um titulo de tres contos, e pagarem uma mensalidade de 20$000;

3ª — Efetivos, os que, possuindo, no minimo, um cavalo, pagarem uma joia de 200$ e 30$ de mensalidade — os militares poderão figurar nessa classe pagando 50 % das contribuições;

4ª — Temporarios, os que, por periodo não excedente de seis meses, pagarem uma joia de 200$ e uma mensalidade de 40$000.

Estabeleceu-se que, durante os primeiros doze meses de existencia da sociedade, fica ressalvado aos socios fundadores proprietarios contribuintes o direito de socio remido, mediante a contribuição de 100$000 mensais, até perfazerem a importancia de 6:000$, descontando-se dessa importancia as somas com que já tenham entrado para a Sociedade Hipica Brasileira, ou para uma das sociedades que fizeram fusão, ou para ambas, por conta de seus titulos.

Ficou ainda estatuido que aos socios contribuintes do Centro Hipico Brasileiro e do Club Sportivo de Equitação, será facultado o ingresso no quadro de socios proprietarios contribuintes da Sociedade Hipica Brasileira pagando a importancia de "3 contos de réis" em prestações mensais de "50$000", além da mensalidade de "20$000".

O 1º tesoureiro ficou incumbido de superintender o patrimonio das duas sociedades extintas e as respetivas administrações até que se dê a instalação da Sociedade Hipica Brasileira na séde em vias de construção, na rua Jardim Botanico.

Aos socios que possuirem cavalos atualmente na Urca e na Quinta da Boa Vista e que quiserem ausentar-se para uma estancia de verão brando, levando seus cavalos, será facultado conservarem os seus "boxes" pagando as respectivas taxas de aluguel.

Todas as quantias que a Sociedade Hipica Brasileira arrecadar serão movimentadas no Banco do Brasil, em conta á parte da que fôr aberta para aplicação da verba que o governo entregará áquele Banco a titulo de indenização das bemfeitorias das duas sociedades extintas e destinada a ser aplicada nas obras de instalação da Sociedade.

Foi, finalmente, nomeada uma comissão composta dos Srs. Dr. Fleury da Rocha, Cesar Mello Cunha, major Oswaldo Rocha, Raymundo Castro Maya e Paulo Goulart, para promover o concurso de ante-projetos para a construção da séde e demais dependencias da Sociedade, tendo ficado instituidos tres premios para os tres melhores projetos: um de 5 contos, um de 3 contos e o terceiro de 2 contos.

Essa comissão publicará editais chamando concorrentes e estabelecendo os planos de construção e julgará, afinal, os projetos apresentados.

Morre subitamente um advogado

Quando se valia dos socorros da Assistencia

Sentiu-se mal em seu escritorio, á rua da Candelaria, 19, 4º andar, o advogado Dr. Alfredo Thomé Torres. Resolveu, tão grande era a sua angustia, recorrer, por isso, á Assistencia, dirigindo-se ao posto central, na praça da Republica.

Os medicos, ali, atendendo o Dr. Alfredo Thomé verificaram ser grave o seu estado. E apressaram-se em medica-lo, mas, o advogado faleceu ao ser socorrido.

Ao que parece, o Dr. Alfredo Thomé, que contava 55 anos de idade, era casado e residia á rua da Matriz, n. 63, sofria de adiantada lesão cardiaca.

O cadaver do causidico foi depositado no necrotério da Assistencia, onde aguarda as formalidades periciais e providencias de sua familia a proposito da trasladação para a residencia.

Vai ser reformado o Instituto do Vinho

PORTO ALEGRE, 6 (Serviço especial de A NOITE) — O interventor Cordeiro de Faria, aprovou o plano de reforma do Instituto do Vinho, elaborado pelo respectivo presidente, Sr. João Soares. Esse plano estabelece moras para cobrança da taxa de defesa e dispõe sobre a sua aplicação. Finalizando a sua missão junto ao Instituto, o Sr. João Soares deverá assumir dentro em breve o cargo de procurador geral, para o qual foi recentemente nomeado.

A passagem do "Pedro II" por Vitoria

Passou pelo porto de Vitoria o vapor "Pedro II", do Lloyd Brasileiro, a cujo bordo está viajando os alunos da Escola Naval. Durante a sua estada naquele porto, os oficiais, aspirantes e demais alunos foram tratados com especiais atenções pelas autoridades daquele Estado.

Promotores interinos para Petropolis e Rezende

O Dr. Paulino Netto, procurador geral do Estado do Rio, nomeou os bachareis Moacyr Braga Land, Paulo Lobo de Moraes e Arnaldo Rodrigues Duarte para exercerem interinamente, durante o impedimento dos respectivos titulares, que se acham em férias, o cargo de curador de menores e promotores publicos de Petropolis e Rezende.

O incendio destruiu a tinturaria

BAÍA, 6 (Da Sucursal de A NOITE) — Um violento incendio, irrompido esta madrugada, destruiu totalmente a tinturaria Sul America.

Vitima de um choque eletrico

PARÁ (Minas), 6 (Serviço especial de A NOITE) — Clarindo Linhares, eletricista da Prefeitura, quando trabalhava em cima de um poste levou violento choque e caiu no meio fio com o cranio fraturado, morrendo quasi instantaneamente. O infortunado profissional era natural de Alvinopolis e muito estimado aqui.

ANO-NOVO

Felicitações recebidas pela A NOITE

Além de extensa relação de pessoas e instituições que tiveram a gentileza de enviar-nos suas felicitações por motivo da entrada do Ano Novo, temos agora a registrar mais as seguintes:

Do Abrigo Seara dos Pobres, desta capital; da conhecida instituição pia S. O. S.; de Cavalcanti, Junqueira S. A.; de Cleodon Coelho, proprietario da Livraria e Tipografia Nordeste, de Guarabira, Paraiba; da Assocoação de Praticagem, de Natal (R. G. do Norte); de "Radiotour", (organização de espetaculos), de Buenos Aires; do Dr. Lopes de Castro, com consultorio á rua da Assembléa, 43, 1º, nesta capital; das irmãs Servas de Maria, do Orfanato S. José, de Jacarépaguá, nesta capital; do Sr. Adalberto Lopes de Santos, secretario-contador da Prefeitura de Brazopolis, Minas Gerais; da Casa de Portugal, de Luiz de Carvalho, proprietario da Tipografia Alagoana, de Maceió e de J. C. Eno (Brasil Ltd., Scott & Browne, inc. of Brasil).

Nomeados para o Conselho do Instituto de Previdencia

Assinou o presidente da Republica decreto nomeando os engenheiros Francisco Belisario Tavora e Ivo Araujo Familiar, professor catedratico Mario Leite Leal e o tecnico de educação Paulo de Assis Ribeiro para membros do Instituto de Previdencia e Assistencia dos Servidores do Estado.

Para difundir e exaltar a obra de Simão Bolivar

Vai ser fundada, nesta capital, a Sociedade Bolivariana

A exemplo do que já se fez em varios outros paises sul-americanos, será fundada nesta capital, por iniciativa do ministro do Equador, Dr. Manoel Sotomayor y Luna, a Sociedade Bolivariana, cuja finalidade será difundir e exaltar a obra e o pensamento do Libertador, concorrendo tambem para a maior amizade entre o Brasil e a Bolivia.

A primeira reunião da Sociedade Bolivariana realizar-se-á hoje, dia 6, ás 17 horas, na legação do Equador, á Avenida Oswaldo Cruz, 86.

As festividades do Club Recreativo Atalaia

SÃO JOÃO NEPOMUCENO, 6 (Do correspondente de A NOITE) — No dia de Natal, o Club Recreativo Atalaia realizou animadas festas, que transcorreram debaixo do maior entusiasmo.

Saudaram a magnifica agremiação carnavalesca, os Srs. Victor Vieira Mendonça e Geraldo Henriques Cruz, tendo respondido, agradecendo, o Sr. Augusto Veiga.

As dansas se prolongaram até pela madrugada, animadas pelo conjunto sob a regencia do Sr. José Ribeiro.

Os oficiais recentemente promovidos estiveram no Catete

Os oficiais do Exercito recentemente promovidos apresentaram-se ao presidente da Republica por ocasião do despacho do ministro da Guerra.

Falecimento de uma religiosa

PORTO ALEGRE, 6 (Serviço especial de A NOITE) — Faleceu madre Maria do Sagrado Coração de Jesus, que na vida profana se chamou Irene de Souza Gomes e era irmã do Dr. Clovis de Souza Gomes.

MATOU-SE

NOVA LIMA (Minas), 6 (Serviço especial de A NOITE) — No lugar denominado Rego dos Carrapatos, ao entardecer, o desenhista da Companhia Morro Velho, Mario Baptista, suicidou-se com violenta dóse de formicida. São desconhecidos os motivos que arrastaram, assim, ao desvairamento o infortunado desenhista, que era casado e deixa dois filhos menores.

A nova séde da Associação Cristã Feminina

Tendo interrompido suas atividades sociais, em virtude de incendio ocorrido na séde da Avenida Rio Branco, 143, a Associação Cristã Feminina, no dia 9 do corrente, estará instalada no 2º andar do Edificio Esplanada, á rua Mexico, 90, onde reencetará os seus trabalhos.

Mundana

ANIVERSARIOS

Gil Pereira — Faz anos hoje Gil Pereira, nosso dileto companheiro de trabalho, diretor da "NOITE Ilustrada". As qualidades de espirito, de inteligencia e sobretudo de coração de Gil Pereira, formam em torno de sua figura singular de jornalista e homem de letras um circulo dedicado de simpatias e admirações. Critico literario, poeta, escritor, cronista, Gil Pereira é um dos elementos mais representativos da imprensa brasileira. Aliando a todas essas qualidades uma grande distinção pessoal Gil Pereira faz-se credor de homenagens e provas de consideração que serão em grande numero, a festejar e marcar a sua data natalicia.

— Faz anos hoje a Sra. Lourdes Costa Lima Cabral, filha do falecido oficial da Secretaria da Marinha, José Moreira da Costa Lima.

— Transcorreu ontem o aniversario natalicio do Dr. Octavio Euricio Alvaro, chefe da clinica do mesmo nome.

Por esse motivo seus amigos e admiradores prestaram-lhe significativa homenagem, á noite, em sua residencia, á rua Pompeu Loureiro n. 103.

— Transcorre hoje a data natalicia da senhora Mirtes Soares Torrezão, esposa do Sr. Oscar Torrezão, funcionario do London Bank, que, por esse grato motivo, está sendo muito homenageada.

Nesso Rocha, o nosso confrade de imprensa, faz anos hoje, motivo porque está recebendo expressivas homenagens dos seus amigos e admiradores.

NOIVADOS

Contrataram casamento nesta capital a senhorita Ilde da Costa Nobrega, filha do saudoso negociante Sr. Julio Nobrega, do alto comercio carioca, e da Exma. viuva Sra. D. Ida Nobrega, com o Dr. Alberto de Britto Pereira, advogado, jornalista e chefe de serviço no Departamento de Estatistica e Publicidade, do Ministerio do Trabalho, Industria e Comercio. O noivo é filho do Dr. José de Britto Pereira, da alta sociedade paraense, clinico de renome, residindo atualmente no Rio, e da Sra. Sophia de Britto Pereira.

Os noivos, que são figuras de destaque da sociedade carioca, receberam inumeros cumprimentos e manifestações de amizade do vasto circulo de suas relações.

NASCIMENTOS

Com o nascimento do seu primogenito, que na pia batismal receberá o nome de Fernando, acha-se enriquecido o lar do Sr. Fernando de Medeiros Rosa, figura muito benquista no comercio carioca, e de sua esposa D. Altair Chagas Rosa.

PRIMEIRA COMUNHÃO

Celina Seixas, Sylvia, Lecy e Theresinha de Jesus Moreira, filhas do Sr. Sylvio Moreira e da Sra. Francesa Moreira, residentes á rua Campos da Paz n. 163, fazem hoje sua primeira comunhão na igreja de Nossa Senhora das Dôres, no Rio Comprido.

O ato revestir-se-á de singular expressão para a familia, por se realizar no dia do aniversario natalicio do pai das comungantes.

BACHAREIS DE 1908

A 10 do corrente, comemora o 30º aniversario de sua formatura a turma de bachareis de 1908, da antiga Faculdade de Ciencias Juridicas Sociais.

Para comemorar o acontecimento, rezar-se-á missa em ação de graças, ás 10 horas, na igreja da Candelaria, e, á noite, um jantar intimo, no Restaurante da Panair.

Na vespera, no mesmo templo e ás mesmas horas, haverá missa em intenção da alma dos professores e colegas falecidos.

FESTAS

Em seu ginasio de sports, o Tijuca Tennis Club realiza no proximo domingo uma grande batalha de confetti, que marcará o inicio do seu programa carnavalesco deste mês.

FALECIMENTOS

Em sua residencia, á rua São Carlos n. 124, faleceu ontem a Sra. D. Idalina Maria Rodrigues, esposa Sr. Gervasio Rodrigues Alves, serventuario do Ministerio do Trabalho, Industria e Comercio. A noticia do falecimento causou muito pesar no circulo das relações da extinta. O feretro saiu ontem da casa mortuaria para o cemiterio de São João Baptista.

MISSAS

No altar-mór da Catedral Metropolitana, amanhã, ás 10 horas, será rezada missa de setimo dia por alma do Sr. Bonato Malzoni, mandada rezar por sua familia.

Concurso Musical RAIO-K

Programma do dia.....
NUMEROS:
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
Nome
Rua

O "coupon" acima refere-se ao Concurso Musical Raio K, que se realiza na Sociedade Radio Nacional, com programas de quartas-feiras, ás 21 horas e domingo ás 20 horas. Pelos trechos de musica irradiados, o concorrente procura identificar as musicas a que pertencem. Preenchido o "coupon", envia-o á Sociedade Radio Nacional e estará habilitado a algum dos nove premios de cada vez, que vão de 200$000 a 20$000, distribuindo-se de acordo com o numero de pontos feito pelos concorrentes.

Em caso de empate a sorte decidirá a distribuição dos premios.

Não é obrigatoria a remessa do coupon. Esse é feito apenas para facilitar aos concorrentes as soluções que deverão ser remetidas dentro do prazo de cinco dias, poderão ser em carta comum ou telegrama.

Comunicados

Joaquim Pinto de Miranda
(Falecido em Vitoria)

Tancredo Pinto de Miranda, senhora e filhas, agradecem, penhorados, todas as demonstrações de pezar que receberam por ocasião do falecimento do seu querido pai, sogro e avô, JOAQUIM PINTO DE MIRANDA e convidam a todos os parentes e amigos para assistir á missa que mandam celebrar pelo descanço de sua alma, no altar-mór da igreja de São Francisco de Paula, amanhã, sabado, 7 do corrente, ás 10 1/2 horas e desde já se confessam agradecidos.

Joaquim Pinto de Miranda
(Falecido em Vitoria)

Luiz M. Llames, Carmen Pallares de Llanes, Henrique Pallares convidam aos parentes e amigos para assistirem á missa que pelo descanso da alma de JOAQUIM PINTO DE MIRANDA mandam celebrar, amanhã, sabado, 7 do corrente, ás 10 1/2 horas, no altar de Nossa Senhora da Conceição, na igreja de São Francisco de Paula, confessando-se agradecidos.

Manoel Carvalho Junior
(3º MEZ)

Maria Adelaide Ribeiro de Carvalho convida os parentes e amigos a assistirem á missa em intenção de seu querido filho que será rezada sabado, 7 do corrente, ás 9 1/2 horas, no altar-mór da igreja de São Francisco de Paula. Antecipadamente agradece.

Arminda Maria de Oliveira
(1º aniversario)

Suas filhas Lucy e Olivia de Oliveira convidam todos os seus parentes e amigos para assistirem á missa pelo eterno repouso da sua inesquecivel e querida mãe, que mandarão rezar, amanhã, 7 do corrente, ás 9 horas, no altar de N. S. da Conceição, da igreja de S. Francisco de Paula. Antecipadamente agradecem.

Ordem 3ª do Carmo da Lapa

Por ordem do Revdmo. Padre comissario são convidados os Irmãos e Irmãs para assistir amanhã, sabado, 7 do corrente, ás 8 horas, a Santa Missa com Libermme e comunhão geral na igreja da Irmã Maria José Medeiros de Oliveira.

Adelia Alves Barbosa

Alzira Barbosa Werneck Machado, marido e filho, Isabel Barbosa de Carvalho, marido, filhos, genros e netos, Julieta Barbosa de Carvalho, filhas, genros e netos, Maria Alves Barbosa, Noemia Barbosa Allen, filha, genro e netos, Ignacio Alves Barbosa, esposa e filhos, Elisa Barbosa Spada, marido e filhos, Carmen Pacheco e sobrinhos, Judite Pacheco Rodrigues, marido, filhos e genro, agradecem a todas as pessoas que os confortaram em sua grande dôr e as convidam para assistir á missa de 7º dia que, por alma de sua saudosa mãe, sogra, avó e tia ADELIA ALVES BARBOSA, mandam rezar no altar-mór da igreja da Cruz dos Militares, sabado, 7 do corrente, ás 10 1/2 horas, antecipando seus agradecimentos por esse ato de religião e caridade.

D. Julia Marques Dias de Amorim

A familia de JULIA MARQUES DIAS DE AMORIM participa o seu falecimento e convida seus parentes para o seu enterro, saindo o feretro da rua Mariz e Barros, 433-Ap. 1, ás 15 horas para o cemiterio do Carmo e antecipa os seus agradecimentos.

Almirante Protogenes Pereira Guimarães
(1º aniversario)

A familia do almirante PROTOGENES P. GUIMARÃES comunica a seus parentes e amigos que manda celebrar em intenção de sua alma, missas no dia 6 do corrente, ás 10 horas, no altar-mór da igreja S. Francisco de Paula, e no dia 7 do corrente, ás 9 horas, na igreja da Candelaria. Sinceramente grata aos que comparecerem.

Manoel Dias da Cruz Neto

Quimioterapica Brasileira Ltda. agradece as manifestações de pesar recebidas pelo falecimento de seu pranteado diretor e convida os parentes e amigos para a missa de 7º dia que será rezada em sua intenção, no altar-mór da igreja do Rosario, amanhã, sabado, 7 do corrente, ás 10 horas.

Manoel Dias da Cruz Neto

Sua familia agradece as manifestações de pesar recebidas pelo falecimento de seu pranteado chefe e convida os parentes e amigos para a missa de 7º dia que será rezada em sua intenção, no altar-mór da igreja do Rosario, amanhã, sabado, 7 do corrente, ás 10 horas da manhã.

Pedro Bernardo Junior

Ventura Alves Nogueira e seus auxiliares na Joalheria Gloria, agradecendo muito penhorados as demonstrações de carinho, amizade e conforto que receberam de seus fornecedores, amigos e freguezes, por ocasião do falecimento de seu socio, amigo e chefe PEDRO BERNARDO JUNIOR, participam que farão celebrar missa de 7º dia pelo repouso de sua alma, no altar de N. S. da Conceição, da igreja de São Francisco de Paula, sabado, 7 do corrente, ás 8 e meia horas da manhã.

Francisco Ferreira Moutinho
(1º ANIVERSARIO)

Viuva Amelia Pereira Moutinho e demais parentes convidam para assistir á missa que, pelo 1º aniversario do passamento do saudoso extinto, fazem celebrar amanhã, 7 do corrente, ás 10 horas, á rua 1º de Março, antecipando os seus agradecimentos aos que comparecerem a esse ato de religião.

Major José Nelson Peckolt

AGRADECIMENTO

Sua familia na impossibilidade de dirigir-se a cada uma das pessoas (parentes e amigos) que enviaram coroas, flores, cartas e telegramas de pesames, e as que compareceram ao enterro, vem por este meio, hipotecando a todos os seus sinceros agradecimentos.

Izabel Gonçalves Drago

Luciola Drago, viuva Armando F. Silva e filhos convidam os parentes e amigos para assistirem á missa de 7º dia que mandam rezar por alma de sua boa e adorada mãe e avó, IZABEL GONÇALVES DRAGO, amanhã, 7 do corrente, ás 8 horas, no altar-mór da igreja de São Francisco de Paula. Antecipadamente agradecem.

Viuva Amelia Seixas da Fonseca Ramos

Nerêa da Fonseca Ramos Frickmann, seu esposo, Fritz George Frickmann e filhos; Aracy da Fonseca Ramos Ribeiro Peixoto, seu esposo, Manoel Bento Ribeiro Peixoto, filhos, genro e neta; Viuva Henriqueta de Seixas Kahl, Julieta de Seixas, viuva Alice de Seixas Vasconcellos e filhos, comunicam aos parentes e amigos o falecimento de sua querida mãe, sogra, avó, bisavó, irmã e tia, convidando para o enterro que sairá hoje, dia 6, ás 17 horas, da rua Visconde de Moraes n. 126, em Niterói, para o Cemiterio de Maruí.

Dr. Hildebrando de Vasconcellos
(1º Aniversario)

Maria José de Vasconcellos convida seus parentes e amigos para assistirem á missa que manda celebrar por alma de seu idolatrado irmão, DR. HILDEBRANDO DE VASCONCELLOS, no dia 7 do corrente, ás 12 horas, na Matriz de São Januario em São Christovão.

Antonietta Gestmann
(LADY)

Sua familia convida os amigos para assistirem á missa 30º dia, que será rezada amanhã, sabado, dia 7, ás 9 horas, na igreja de Santo Affonso. (Esquina Barão Mesquita — rua Major Avila).

Donato Malzoni
(7º DIA)

Luiza Magalhães Malzoni, Paulo Malzoni e filhos (ausentes) Antonio José Magalhães e familia, Prudente Ferreira e senhora, esposa, sogro, pae, irmãos e cunhados, convidam amigos e demais parentes para assistirem a missa de 7º dia que mandam rezar, amanhã, dia 7, ás 10 horas, no altar-mór da Catedral.

Almirante Protogenes Pereira Guimarães

O comandante, oficiais, sub-oficiais, sargentos e praças do Corpo de Fuzileiros Navais, convidam á familia e os amigos do almirante, Protogenes Pereira Guimarães, para assistirem á missa que por sua alma mandam rezar no altar-mór da igreja da Candelaria, ás 9 horas, do dia 7 do corrente mês, sabado, data do primeiro aniversario do seu falecimento. Desde já muito agradecem.

Almirante Protogenes Pereira Guimarães

O capitão de Fragata Arthur de Freitas Seabra e senhora, convidam á familia e os amigos do ALMIRANTE PROTOGENES, para assistirem á missa que por sua alma mandam rezar no altar-mór de S. Miguel, na igreja da Candelaria, ás 9 horas, do dia 7 do corrente mês, sabado, data do primeiro aniversario do seu falecimento.

Cinema

"João Camacho", tema para um film

Si os nossos produtores cinematograficos hesitam na escolha de originais para as suas peliculas e, por vezes, acabam adotando os menos interessantes e menos brasileiros, sem nada de caracteristicamente nacional, devemos acentuar, com justiça, que na larga produção literaria brasileira bem poucas coisas são escritas com possibilidade de serem adaptadas á tela, não restando outro recurso aos cinematografistas sinão o de se socorrerem das peças de teatro. O romance brasileiro, em geral, é rico de ação interior. Nele, "pensa-se" mais do que se "vive" ou se "age". Ora, o cinema pode muito bem exteriorizar pensamentos e estados de alma, através dos seus recursos variados, mas essa classe de films — os de "pensamento" — em geral triunfa artisticamente perante as elites, mas fracassa perante as massas, na bilheteria. Um cinema como o nosso, de poucos recursos, não pode se arriscar ao cinema de "pensamento", ao cinema "intelectual" — em cujo dominio já produzimos, aliás, uma obra prima, "Limite", o drama cheio de angustia, de beleza agreste e de alta tecnica, de Mario Peixoto.

Examinando o panorama cinematografico brasileiro, encontramos, por vezes, argumentos quasi perfeitos, quando escritos para cinema, diretamente, como o do film tragico-comico "João Ninguem", só prejudicado pelos lances de "crazy-comedy" da corrida da Cucaracha, na Gavea. Agora, lendo uma novela paulista, de Rodrigues de Melo (Judas Isgorogota) e José Nicolini, veiu-me á mente por uma associação de ideias o film de Mesquitinha. Não porque haja identidade de tema entre a pelicula e a novela, mas porque senti, na figura de João Camacho, o heroi do livro, o argumento ideal para um film de Mesquitinha. "João Camacho" conta-nos uma historia muito movimentada e curiosa, de um individuo que passa de faquir de um circo a tipografo, de tipografo a diretor de jornal, de jornalista a prefeito e de prefeito a faquir outra vez; tudo isso através de lances cheios ora de graça, ora grotesca e dolorosa tragedia. Quem deu aquele tom humano á interpretação de "João Ninguem", personagem quasi completo na sua construção cinematografica, poderia fazer esplendidamente o papel de "João Camacho".

Examine Mesquitinha essa novela, de leitura tão saborosa, e depois diga si não existe, aí, um argumento otimo, para a expansão dos seus recursos artisticos e do seu virtuosismo histrionico. — R.

Os films de hoje:

SÃO LUIZ "Idade perigosa", da Universal, com Deanna Durbin. Ás 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 e 22.00 horas.

METRO — "Maria Antonieta", da Metro, com Norma Shearer e Tyrone Power. Ás 13.30, 16.00, 18.40 e 21.20 horas.

PLAZA — "Detetives do barulho", da Warner, com os irmãos Marx. Ás 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 e 22.00 horas.

PALACIO — "Apuros de Anabel", da RKO Radio, com Jack Oakie e Lucille Ball. Ás 14.00, 15.40, 17.20, 19.00, 20.40 e 22.20 horas.

REX — "Dansamos para viver", com Jacqueline Wells. Ás 14.00, 15.40, 17.20, 19.00, 20.40 e 22.20 horas.

ODEON — "Pesos e medidas", da Republic, com James Cagney. Ás 14.00, 15.40, 17.20, 19.00, 20.40 e 22.20 horas.

IMPERIO — "Amor de criançola", da Metro, com Mickey Rooney. Ás 14.00, 15.40, 17.20, 19.00, 20.40 e 22.20 horas.

GLORIA — "Dance comigo", da RKO Radio, com Ginger Rogers e Fred Astaire. Ás 14.00, 15.40, 17.20, 19.00, 20.40 e 22.20 horas.

BROADWAY — "As 12 Moedas de Confucio", com Bela Lugosi. Ás 14.00, 15.40, 17.20, 19.00, 20.40 e 22.20 horas.

PATHÉ — "Mocidade olimpica", segundo semana — Film, documentario, dirigido por Leni Riefensthal. — 14.00, 15.40, 17.20, 19.00, 20.40 e 22.20 horas.

Folhinhas enviadas á NOITE

Do Instituto de Organização Racional de Trabalho, de S. Paulo, recebemos um exemplar da Folhinha de Prevenção de Acidentes, para 1939, editada pelo I. D. O. R. T.

Essa folhinha foi feita segundo conhecimentos especializados e está, em consequencia, destinada a proporcionar a redução dos acidentes, quando afixada nos lugares de trabalho, nos escritorios e lares.

O interventor mandou demitir o escrivão de Barra do Piraí

Tendo em vista o despacho do Dr. Oldemar Pacheco, corregedor geral da Justiça fluminense, na correição parcial requerida pelo Dr. Ary Penna Fontenelle, promotor publico da comarca de Barra do Piraí, contra o escrivão do Registro Civil do 5º distrito desse municipio, o interventor federal no Estado do Rio, comandante Ernani do Amaral, mandou lavrar a demissão do aludido serventuario.

Ouça, hoje, a Soc. Radio Nacional

A rua Amazonas transformada em capinzal

A rua Amazonas, em São Cristovão, perto do campo do Vasco da Gama, foi capinada, pela ultima vez, no dia 1 de janeiro, ha precisamente um ano. Essa rua, quando ha grandes jogos no Vasco, é procurada para estacionamento de automoveis, e com o mato e capim crescido como está, dificulta a manobra. Como, por estes dias, vamos ter grandes jogos ali, seria conveniente que a Limpeza Publica mandasse capinar com urgencia a referida rua.

CARIOCA: para ser "vista" e para ser "lida"

APÊLO

Pede-se ao amigo que, ontem, na estação de Cruzeiro, por engano, tirou uma carteira com cerca de 6:000$ e documentos, inclusive uma passagem de retorno á Baía, em navio da Costeira, pertencentes a Jacintho Pereira de Carvalho, a fineza de devolver documentos e passagem, pelo Correio, a Vicente Pereira de Carvalho, na Contadoria da Policia Militar do Distrito Federal.

Ouça, hoje, a Sociedade Radio Nacional

Segurados contra acidentes pessoais os alunos do Curso de Emergencia de Educação Fisica

O Ministerio da Educação, representado no ato pelo diretor geral do D. N. E., acaba de firmar um contrato coletivo de seguro com a Sul America, em beneficio dos alunos matriculados no curso de emergencia de Educação Fisica, contra acidentes pessoais resultantes da pratica dos exercicios inerentes a essas aulas.

Esse curso, que é mantido pela Divisão da Educação Fisica, do D. N. E., por quem fôra, igualmente, organizado, foi inaugurado em 12 de dezembro ultimo e se destina á formação de professores de educação fisica e especialização de medicos.

A importancia do seguro contratado é de 2.230 contos, distribuida em partes iguais pelos casos de morte e invalidez permanente, sendo que, dado o numero de alunos, que é de 343, caberá em cada um dos casos especificados a quantia de cinco contos de réis. A apolice tomou o n. 248.374.

"Evolução de Eça de Queiroz"

Acedendo a um convite feito pelo Club Universitario do Rio de Janeiro, o conhecido escritor Clovis Ramalhete fará no proximo dia 18, uma conferencia no salão da Escola Nacional de Belas Artes, sobre o tema acima. A entrada para esta conferencia será franca.

O incidente da temporada do Ginastico

Já é do pleno conhecimento publico o incidente ocorrido na Companhia do Teatro Ginastico e do qual resultou o afastamento da primeira figura do conjunto, a Sra. Olga Navarro. Não renovando o seu contrato, a distinta atriz brasileira dirigiu ao Sr. Delorges Caminha, a seguinte carta:

"Sr. Delorges Caminha. Terminando no proximo dia 3 de janeiro de 1939 o meu contrato como primeira atriz da Companhia Brasileira de Comedias (Temporada Olga-Delorges) da qual V. S. é empresario, comunico que, por não terem sido cumpridas as combinações que fizemos e por terem sido desrespeitadas as clausulas do contrato, não tenciono renová-lo. Faço esta comunicação com bastante antecedencia para que V. S. tenha tempo de tomar as providencias necessarias. Atenciosamente."

Assim, desde ha tres dias o Ginastico perdeu a primeira figura do elenco. A Companhia Delorges já era de si mesma deficiente. O proprio empresario não passava, até bem pouco tempo, de segunda e terceira figuras nos conjuntos de que fez parte. A improvização da temporada do Ginastico ia bem. Agora parece inevitavel a intervenção do S. N. T., que pode retirar-lhe a qualquer instante o patrocinio oficial. A temporada entrou em colapso. Teve-se de escolher ás pressas uma jovem principiante para substituir Olga Navarro. E não se sabe, ainda, que peça substituirá no cartaz o original do Sr. Ernani Fornari. — H. M.

Os espetaculos de hoje

ALHAMBRA — "Morena Clara". Revista, Pela Companhia Portuguesa. A's 20 e ás 22 horas.

RECREIO — "Boneca de Pixe". Revista de Luiz Iglesias e Freire Junior. A's 20 e ás 22 horas.

GINASTICO — "Iáiá Boneca". Peça de Ernani Fornari. A's 20,15.

Vai servir como elemento de ligação

Em circular as repartições subordinadas, o ministro da Viação ordenou providencias afim de que ao Sr. Carlos Meismer, consul de 3ª classe, designado para servir de elemento de ligação entre o Ministerio da Viação e do Exterior, sejam facilitadas todas as informações para que o mesmo possa bem cumprir a sua missão.

Achado um crucifixo no valor de 50 contos

BAIA, 4 (Serviço especial de A NOITE) — Após a missa na capela da Santa Casa da Misericordia, foi inaugurada a reforma da respectiva capela, merecendo destaque a descoberta de uma imagem de Cristo Crucificado, medindo mais de meio metro e que tendo ido a reencarnar, foi revelado estar pintada e ser toda de marfim, uma verdadeira riqueza na especie. Avaliam em 50 contos. A imagem foi colocada no altar-mór.

Ouça, hoje, a Soc. Radio Nacional

Ouça, hoje, a Sociedade Radio Nacional

Cumprimentos á NOITE pela entrada do ano novo

O Sr. Nabor Pinheiro Fernandes, correspondente de A NOITE em Valença, enviou-nos cumprimentos pela entrada no ano novo.

— Recebemos tambem cumprimentos do Icarahy Praia Club.

:: TARDE EM SANTA TERESA ::

Abrem-se os salões de Santa Teresa para uma festa deliciosa, improvisada para festejar o aniversario da Sra. Leonor Guimarães. Os cristais luminosos, as flores de vivos matizes e perfumes intensos compõem o "decor" desse refugio de bom gosto e "finesse" em meio da balburdia do mundo moderno: o solar Santos Lobo. Subimos a montanha para esta festa de espirito.

Léa Bach evoca, na sua harpa encantada, as mais belas melodias dos classicos, dos romanticos, dos modernos. Dedos ageis de fada, que passeiam sobre as cordas, leves, como em uma dansa sutil de elfos alados. Léa Bach é sempre a grande artista, que encanta e comove. Depois é a musica brasileira que surge e domina, na interpretação de Olga Praguer Coelho. Sobre o piano, em um gesto gracioso, senta-se a cantora, com o seu violão, companheiro de viagens, testemunha de triunfos. No vestido de seda branco, as grandes flores se abrem, em uma festa de cores. Ao fundo, no vaso de cristal, as rosas desfalecem, languidas e tontas de musica e de beleza. Olga Praguer canta para a assistencia de escol. Depois é Carlina Cardoso de Menezes, dona de uns ritmos loucos, que mexem com a gente. E' George Fernandes, em suas canções tão aplaudidas, Alma Cunha de Miranda, Mario de Azevedo e Arnaldo Rebello, que fazem um esplendido duetto, no teclado.

A Sra. Bebé Lima Castro está toda de lilás. O ouro de seus cabelos é uma nota quente na languidez desta cor de crepusculos. O chapéu de organdi, leve acaba de compor um quadro que tentaria o pincel de Watteau. O embaixador Rodrigues Alves e a Sra. Rodrigues Alves recebem cumprimentos. Em um grupo admira-se o vestido "mauve" da Sra. Léa Bach e comenta-se a beleza das suas interpretações. O Sr. e a Sra. Oscar de Teffé, o Sr. e a Sra. Juvenal Martinho, o Sr. e a Sra. Eurico de Souza Leão, a senhorita Souza Leão, toda de rosa, o Sr. e a Sra. João Felippe, a Sra. Francisco Valladares, a Sra. Godinho Guimarães, o Sr. e a Sra. Wallace, a Sra. Manuel Martinho, a senhorita Manuel Martinho, o Sr. e a Sra. Antonio Bastos, a Sra. Cunha Miranda, a Sra. Zizi Nuno de Andrade, a senhorita Dulce Corrêa, o Sr. e a Sra. Mario de Almeida, a Sra. Pimentel de Borba, a Sra. Maria Queiroz, a Sra. Machado Coelho, animam a recepção. E que grupo interessante de artistas: Isaac Feldmann, Mario de Azevedo, Arnaldo Rebello, Francisco Graça, George Fernandes, o pintor Gilberto Trompowski, sempre amavel e distinto, o Sr. Leopoldo Gotuzzo. Diplomatas e homens de letras: o ministro da China, o academico Ataulpho de Paiva. Comenta-se ainda o discurso de recepção do academico Macedo Soares, obra de espirito. O Sr. Elysio do Couto, esteia, fala das pinturas que ornam as salas. A senhorita Vedda Couto ouve e aplaude as musicas brasileiras. E, delicia maior dessa festa de elegancia, a fidalguia esplendida da anfitriã, que sabe como ninguem ser, ao mesmo tempo, de uma amabilidade encantadora, e de uma nobreza inconfundivel. Tarde maravilhosa em Santa Teresa, tarde inesquecivel.

TONY.

Uma paisagem por um bife...

A crise é dura do lado de lá. Quando a neve começa a cair e as cidades se cobrem de um manton branco e leve, os negocios tomam rumos diferentes. E' preciso pão e carne, combustivel do corpo, é preciso carvão, combustivel dos fogões. O "Salão das Trocas" aberto recentemente no Foubourg Saint Honoré mostrou exemplos interessantes de todos os negocios possiveis, sob a neve. Houve quem trocasse uma estatua por uma lata de aspargos, uma aguarela por um balde de carvão, um desenho por uma bôa terrina de sopa. E para não pensarem que isso é fantasia eis aqui a documentação fotografica da troca de um quadro, uma paisagem marinha, por um bom pedaço de filé. E o rapaz do açougue parece não estar muito satisfeito com o negocio porque ainda critica o quadro com ar de conhecedor.

TONY.

NOVIDADES

Geometrias desconhecidas

O imposto de solteiros está dando que falar. Multiplicam-se comentarios e opiniões sobre a formula governamental do "Crescei e multiplicai-vos", que, afinal de contas, nada mais é do que a justa repartição dos encargos da prole, por todos os brasileiros. Mas deixemos de falar da lei; falemos dos comentarios. Ha-os saborosissimos. Os salões do Itamaraty e as fabricas de biscoitos foram ambos classificados na categoria de "trabalhos femininos leves". Pitoresco, em verdade, mas vencido em toda a linha por um que recorreu às geometrias não euclidianas, mostrando que os brasileiros estão no par de todos os segredos daquilo que os geometras futuristas chamam de hiperespaço. O comentador declara solenemente que, no Brasil, não devem ser copiadas medidas "de outros hemisferios". Quantos, meu Deus? No tempo em que a gente estudava geografia havia dois, o de cá e o de lá. Agora, pelos modos o planeta adotou as geometrias não euclidianas e a terra, de bola que era, passou a ter meia duzia de hemisferios em vez de dois... Vamos, pois, explorar a vantagem da novidade. Tem a palavra o Conselho Federal de Comercio Exterior para promover a exportação do café para os "outros hemisferios". O negocio deve ser muito bom, porque ainda ninguem se lembrou de vender em tais mercados, certamente...

TONY.

Oscar Lorenzo Fernandez

Voltou Oscar Lorenzo Fernandez. Voltou com uma bagagem grande de triunfos, condecorado pelos governos sul-americanos. Mas toda essa gloria, que lhe cerca o nome de musicista, compositor de altos meritos e regente sinfonico, de nada vale comparada á que lhe cabe como propagandista de nossa musica. Propagandista não é bem o termo. Diriamos melhor: desbravador deste sertão de desconhecimento e incompreensão que é o resto da America Latina para a arte brasileira. Ninguem sabe o que é o Brasil artistico nem suspeita de que se pode escrever musica da qualidade que já temos, e de que justamente nos orgulhamos. Alguns embaixadores, Villa Lobos, Mignone, e agora Lorenzo levam á Europa e á America as vozes da nossa musica.

Volta o compositor brasileiro com uma bagagem grande de aplausos, com referencias calorosas, entusiasticas e unanimes de toda a critica sul e centro-americana. Preparam-se grandes homenagens ao representante do Brasil nas festas do centenario de Bogotá...

L. L.

***Simplicidade, segredo da beleza.** Um vestido leve, de organdi muito claro, uma orquidea presa á cintura, na fita de seda que marca a linha da "toilette". Eis o exemplo que nos dá Janet Waldo, uma moreninha que os americanos de Hollywood foram descobrir em Seattle, para interpretar um papel romantico nesta temporada. — Apresentamos Janet aos futuros "fans" e damos ao mesmo tempo uma explendida sugestão para as noites de baile, durante o verão. Dois proveitos...*

CRISTINA...

Mais uma cantora para o cinema. Cristina Wells, que acaba de ser contratada pela Metro-Goldwyn-Mayer para figurar nos proximos filmes musicais. Cristina Wells foi descoberta pelo diretor Robert Z. Leonard e cantou, com um sucesso marcante, em um dos estudios de radio novaiorquinos, inaugurando o Good News de 1939 no Radio Program. Cristina Wells interpretou nessa audição, com geral agrado, trechos da opereta Rosemarie.

ANDRE' RAFFO AYMONE

Teve um exito marcado o recital de declamação de André Raffo Aymone, realizado no Teatro Ginastico, sob o patrocinio da senhorita Alzira Vargas. Impressionaram as edições de "Vita Nuova", de Dante, e da "Ceia dos Cardiais", de Julio Dantas, bem como o monologo de Hamleto apresentado com um grande aparato cenico. A arte do declamador Raffo Aymone aparenta-se mais ao teatro, com seus grandes lances, apropriados á interpretação masculina. Pode-se dizer que André Raffo Aymone procura crear um genero novo, que participa da declamação e do teatro. Não faltaram aplausos entusiasticos ao recital de André Raffo Aymone.

O "footing", na Cinelandia, revela muita coisa gostosa: parada de todas as modas que surgem no "Vogue", no "Art – Gout – Beauté", ou no "Wiener Mode", reduto de todas as originalidades. Um flagrante do "footing" mostra sempre coisas deliciosas. Vejam, por exemplo, esse chapeuzinho, de banda, que desafia todas as leis da gravidade. A companheira está olhando para o equilibrio instavel, á espera que o chapéu caia. Mas a moda tem segredos que os engenheiros não conhecem. Apesar de todas as leis da fisica, o chapeuzinho continúa firme, fazendo inveja á torre de Pisa. Moda, moda, a quanto obrigas.

Para uma conferencia secreta

ALGERIA, 6 — (Associated Press) — O Sr. Daladier chegou a bordo do cruzador "Foch", vindo de Tunis, para uma conferencia secreta com os "leaders" civis e militares da França colonial.

Credito para a "estrada pan-americana"

WASHINGTON, 6 — (United Press) — Funcionarios do governo deram a entender que será solicitado ao Congresso, durante a atual sessão, o credito para construção da "estrada pan-americana", não tendo sido a competente verba incluida na proposta orçamentaria porque o Departamento de Estado ainda aguarda os relatorios da Conferencia de Lima a respeito.

Mostrem a nuca

PARIS, janeiro (Alice Maxwell da Associated Press) — Mostrem a nuca, dizem ás mulheres elegantes, os cabeleireiros de Paris, os ditadores da moda de penteados. E a eles adere a parte maior e mais elegante do mundo feminino.

Antoine está viajando pelos Estados Unidos. O seu substituto no famoso estabelecimento, em interessante entrevista, declarou:

"Não importa o estilo preferido, mas o cabelo deve ser vertical e a nuca deve ficar bem á vista. As tranças boucles ou ondas artificiais devem ser arranjadas sempre para cima."

***GEOMETRIA FUTURISTA:** Uma reta tangente a uma esfera, que encontra essa esfera em todos os "pontos".*

A temperatura não baixa. O sol dos tropicos amolece o asfalto e amolece tambem a coragem da gente. Por isso, em vez dos "footings" ageis pelas calçadas de pedrinhas brancas e pretas, toda a gente prefere ficar, preguiçosamente, ás mesas dos cafés, nas calçadas, a sorver um refresco, ou a deliciar-se com um belissimo sorvete. Por toda a parte se improvisam novas "salas" ao ar livre. Cadeiras de vime ou de ferro, mesinhas leves e "garçons" ageis que passeiam com as bandejas carregadas, fazendo inveja a equilibristas de "music-hall". O verão transforma a fisionamia da cidade. Dá-lhe um ar gostoso de tropico, um geito de vida boa e folgada, chupando refresco, bebendo chopp.

De Paris

Amarelo, creme e branco

PARIS, janeiro (Alice Maxwell, da Associated Press) — Expessas camadas de neve ainda cobrem os campos e as cidades neste inverno excepcionalmente rigoroso, mas já os figurinistas parisienses começam a estabelecer as modas que reinarão na primavera vindoura.

Com a aproximação do calor, as cores claras e os tecidos leves preocupam já agora os responsaveis pelos estilos de Paris, a Cidade-Luz e ditadora da moda.

E ainda cedo, mas ao ter inicio o ano de 1939, as elegantes de todo o mundo podem saber de antemão o que terão que usar na Primavera — amarelo sobretudo, e depois creme e branco. As modas da estação das flores e da alegria são abundantes em fazendas e enfeites claros, em flores naturais e artificiais e em "toilettes" de multiplas cores nas quais predomine o amarelo em suas diversas tonalidades.

Uma novidade para 1939, pelo menos em relação aos ultimos tempos, é tambem o uso de muitas rendas, de variados feitios e sempre em combinação com flores — ás vezes rosas amarelas, outras narcisos brancos, violetas, etc.

Uma "toilette" para a noite que promete ser frequentemente usada na proxima Primavera é a que os figurinistas planejaram com vestido negro de fazenda leve e flores claras e brilhantes como enfeite.

O TEATRO FRANCÊS EM 1938

PARIS, dezembro (De Jacques Berthet, da Agencia Havas — Por via aerea) — Parece ser de bom tom, hoje em dia, proclamar a decadencia da produção teatral. Mas olhando de perto as coisas, verifica-se, ao contrario, que nos ultimos anos, as obras de valor têm sido particularmente numerosas. A este proposito a temporada de 1938 sobretudo marcará época. Tivemos dois retumbantes sucessos: "Jours Heureux", pintura delicada do despertar do amor nas almas adolescentes, por Claude André Puget, e "Frenesie", rude tragedia de amor recalcado, por Charles de Peyrt Chappuis, onde Germaine Dermoz, no papel de solteirona enamorada, obteve grande triunfo pessoal. Dois autores novos que se revelaram.

Ao lado dessas manifestações de talentos jovens, ha peças que tiveram no cartaz uma longa vida, e não parecem estar proximas a chegar ao fim. "Duo", magnifico estudo de ciume por Paul Geraldy, extraido de um romance de Colette; "La Sauvage", pintura de um amor selvagem e tanto mais orgulhoso quanto mais vil é o ambiente em que medra, por Jean Anouilh, representada por Ludmilla Pitoeff; "Le Valet Maitre", de Leopoldo Marchang e Gerbidon, divertida epopéia de Ruy Blas moderno; "Le Nez de Cléopatre", satira dos meios politicos, de Leopold Marchand e Edouard Procikia; "Barbara", picante comedia de Michel Duran, com quem a jovem atriz hungara Zita Perzol fez a sua estréia e conquistou numa noite pela graça esfusiante da sua mocidade as honras de estrela; "Le Corsaire", aventura poetica de Marcel Achard; "Dame Nature", de André Birabeau, escabroso caso de dois pais demasiado jovens e inexperientes, narrado com deliciosa ironia; um comovente "Verlaine", de Maurice Rostand; duas comedias de tom pitoresco; "Un Coup de Trafalgar", de Roger Vitrac, e "Le Bal des Voleurs", de Jean Anouilh. O cenografo Charles Dullin apresentou "Plutus", adaptação de Aristophanes, recheada de alegres alusões modernas com cenarios e vestuarios cheios de fantasia e originalidade, e "La Terre est ronde", de Armand Salacrou, que evoca a figura atormentada de Savonarola.

O cenografo Gaston Baty montou "Arden de Feversham", tragedia do tempo elisabetiano, composta por H. R. Lenormand, sobre fragmentos de uma peça atribuida a Shakespeare e estreou depois ,ele mesmo como autor., em "Dulcinée", com que pretendeu fazer uma continuação de D. Quixote.

Jean Cocteau renunciou ás complicadas fantasias poeticas, tão do seu agrado, para escrever "Les Parents Terribles", dissecação dramatica de um frenetico amor materno. Um estreante, Jean Bassan, deu "Juliette", peça estimavel de analise psicologica, e Sacha Guitry encenou e representou duas comedias suas: "Le Comedien" e "Un monde fou", complicadas e tenues filigranas, tecidas em torno da curiosa personagem de autor-ator, á procura angustiada do amor.

A Comédie Française continuou o esforço iniciado no ano passado, sob a direção de Edouard Bourdet e dos cenografos Louis Jouvet, Gaston Baty, Charles Dullin e Jacques Copeau. "Les Folies Amoureuses", de Regnard, a "Iphigenie", de Racine, "George Dandin", de Moliére, "Carmosine", de Musset, o "Cantique des Cantiques", de Jean Giraudoux, o "Testament du Pére Ieleu", de Martin du Gard, agradaram pela inteligente interpretação e pelo esmero da apresentação cenica. Mas os grandes sucessos da Comédie foram: "Esther", de Racine, espetaculo de graça harmoniosa; uma realização inenarravelmente pitoresca do "Chapeau de Paille d'Italie", de Labiche, posto em cena por Baty, uma reprise de "Ruy Blas", de Victor Hugo, com cenarios e vestuarios de beleza empolgante, de Jean Hugo, neto do poeta; e a apresentação do "Cyrano de Bergerac", de Edmond Rostand, encarnado por André Brunot, com deliciosos cenarios de Christian Bérard.

Em compensação, a Comédie conheceu este ano alguns fiascos. O mais retumbante foi com "Tricolore", de Pierre Lestrinquez, peça bem encenada por Louis Jouvet e bem representada mas que a fraqueza do entrecho e do dialogo fez desaparecer do cartaz quasi tão depressa como "Une femme et un roi", de Luchaire, ex-diretor do Instituto de Cooperação Intelectual. Este tinha tentado uma interpretação moderna da velha aventura de Tito e Berenice. Não foi além da terceira representação.

No "Music-Hall" as duas sensações foram o sucesso fulminante do jovem cançonetista-compositor Charles Trenet e o reaparecimento triunfal de Maurice Chevalier, no mesmo palco onde estreara ha vinte anos.

Muitas silhuetas acentuadamente parisienses desapareceram este ano. O ator Pauley, que uma grande jovialidade tinha celebrizado no teatro e na tela, o cançonetista Vincent Hyspa; Abel Deval, que dirigiu grande numero de teatros, e Albert Carre, que administrou a Comédie Française e, por um quarto de seculo, a Opera Comique.

Si eu fôra rei...

Sugestão para uma linda fantasia: Modelo de corte, traje de rainha. Esse vestido, inspirado na aventura romantica de François Vilon, fará um efeito esplendido em qualquer baile.

Desenhado por Edith Head, compõe-se de uma saia longa, ligeiramente em cauda, e um casaco de abas ajustado ao corpo. Na cabeça, uma armação, coberta de pedrarias, sustenta um véu de tule, que tomba a meio corpo.

Interessante e bonita esta fantasia, que ficará mais rica si o casaco for talhado em tecido lamé ouro-velho, sobre a saia verde folha.

Uma longa capa grenat, guarnecida de arminho, empresta grande suntuosidade á "toilette".

LORETTA...

Dizem os boateiros que Loretta Young vem ao Brasil. Bôa noticia para os fans sem conta da romantica estrela norte-americana. Loretta não é bela mas possue alguma coisa de inconfundivel e de precioso que a faz diferente das outras. A historia de Ricardo Coração de Leão deixou muita gente tonta com o "it" de Loretta. A famosa artista americana apresentou-se recentemente em um desfile de modelos no Waldorf-Astoria, em Nova York. Foi um sucesso retumbante este complicado vestido, onde segundo os criticos da elegancia novaiorquina, ha luar, rosas e musica muito doce. "Romance" chama-se a toilette. Imaginem só quantos "Romances" não irão aparecer nos casinos cariocas si Loretta Young vier mesmo ao Rio...

Eduardo Malta - Retratos e Retratados

Data da exposição internacional de Paris o meu conhecimento da arte de Eduardo Malta. No pavilhão das quinas, debruçado sobre as aguas cinzentas do Sena, agitadas pelas "vedettes", — bem o pavilhão daqueles barões antigos que "com a nautica grita costumada", iam por mares ignotos, dando á humanidade novos mundos — encontrei um grande painel decorativo: o casario do Porto vai subindo a montanha, evocação deliciosa da rua Escura, dos velhos arcos de Miragaia á beira do Douro; o perfil parabolico da ponte de ferro Maria Pia divide em duas a paisagem de morros baixos e nuvens, que compõe o fundo. Os grandes olhos da portuguesa, mulher de Avintes com seu chapelito de feltro, a delicia das mãos que contêm as frutas maduras da terra, primeiro plano do quadro são um poema de grande lirismo. Eis-me diante de um pintor — disse de mim para mim.

Tive um segundo encontro, esse de todo imprevisto, com a pintura de Eduardo Malta. O engenheiro Chambica da Fonseca, diretor do Instituto Nacional de Estatistica de Lisboa, convidara-me para vêr os trabalhos verdadeiramente notaveis que se estão processando em Portugal, nesse ramo das matematicas aplicadas.

Falavamos em curvas de frequencia e nos indices demograficos e economicos da metropole e das colonias, caminhando pelas salas do Instituto quando, diante de meus olhos, surge um grande quadro: Oliveira Salazar. Ao fundo uma paisagem como no retrato de Charles d'Amboise, obra de Andréa Solario. Era o pintor dos paineis da Exposição: Eduardo Malta. E logo depois admiro o retrato de Armindo Monteiro, com o mapa da Africa Portuguesa a servir de fundo.

Terceiro encontro, mais demorado, na Associação dos Artistas Brasileiros revela-me a plenitude do artista e a simpatia do homem. Uma teoria encantadora de retratos e de esboços acabou de cristalizar a impressão causada pelas visões anteriores.

Agora outra surpresa: Eduardo Malta se apresenta como escritor, em um livro interessante e raro. A Editora S. A. A NOITE, acaba de lançar, em luxo de requintes, um precioso depoimento sobre as artes plasticas e uma demonstração do que se pode fazer no Brasil em artes graficas. Não estivesse a escrever sobre a pintura de Eduardo Malta e a minha cronica seria toda para as excelencias de apresentação deste livro, verdadeiramente encantador, desde o gabarito elegantissimo das paginas até á simplicidade da disposição dos clichés, tão longe dessa verdadeira salada de molduras e vinhetas que costuma "ornar" os livros do genero publicados em nossa terra.

Luiz Norton apresenta o livro, em um Introito e na trama sutil de perguntas e comentarios que fazem de "Retratos e Retratados" não simples entrevista mas dialogo platonico entre um pintor e um escritor. Ao lado das observações de viagem e da parte anedotica ha no livro de Luiz Norton e Eduardo Malta o exame de um tema dificilimo de estetica, qual seja o da função e significado do retrato na pintura. A citação, tão oportuna, de Luiz Norton, pela qual a pintura seria "a arte de exprimir o invisivel pelo visivel" (Fromentin) comprova-se singularmente na arte de todos os pintores da figura humana e mais ainda no caso particular do retrato. O homem, em certo sentido centro do universo, anima os maiores movimentos da arte plastica. Outra não foi a base da estatuaria grega: musculos poderosos de atletas, graça alada de mulheres, majestade olimpica de deusas, dignificando a figura humana e nela imprimindo o sinal do espirito "invisivel no visivel".

Essa predominancia do corpo humano sobre a arte plastica vai até a arquitetura tão ao parecer separada desse canon de musculos. Eis o portico das cariatides de Erechteion, eis os metopes do Parthenon.

A época aurea da Grecia, com a Venus de Milo ou com a Vitoria Alada é um dos grandes cumes da Historia da Arte. Depois de subir a rampa rude, com a tecnica dos primitivos gregos, tão aparentada á arte egipcia, depois dos cimos de Phidias e Lisippo a estatuaria começa a cair, com a intromissão de um "pathos" extraplastico, que surge no Laocoonte do Vaticano.

Passado esse apogeu da escultura, esperou a arte plastica alguns seculos pelo extraordinario movimento renascentista da pintura. E justamente as grandes escolas dos seculos XV e XVI, flamenga, holandesa, italiana, alemã... vão buscar na figura humana e particularmente no retrato a fonte maxima da inspiração. A arte religiosa e a arte mitologica desses gigantes da pintura não são mais, no fundo, do que a arte do retrato. Aparece na "Venus" que nasce das espumas, replica da pintura ao formoso verso de Ovidio (Nuda Cytheriacis edita fertur aquis...), e na "Madonna del Magnifical", a mesma criatura que apaixonara os olhos de Botticelli. A Gioconda e o São João Baptista, de Leonardo, são a mesma figura. Retratos, em suma. De retrato é a arte incomparavel de Raphael, no Cardial Sacarramuzzia Trivulzio (Prado), no Giuliano de Medici (Huldschinsky), nas Madonas. O retrato da Bella Ferronière, de Giovanni Antonio Beltraffio, faz dele um grande pintor.

Duraria tambem muito pouco o apogeu da pintura. Um seculo, seculo e meio. Deu-se com ela o que se dera com a escultura, o que se daria com a musica no seculo XIX. Permitam-me um parentese, para justificar a tese, com um exemplo fora das artes plasticas.

J. S. Bach, e Haendel e Couperin le Grand, tinham elevado o sistema diatonico á perfeição, resumindo de um modo magnifico a obra de seus predecessores. Sem crear aparentemente nada de novo (tal e qual como os pintores do seculo XV) isto é, sem escandalos tão ao gosto dos modernos, eles renovam de tal forma a arte dos velhos organistas, dos cravistas italianos, dos contrapontistas flamengos, que neles vamos achar, em potencia, tudo o que a musica produziu de grande, depois. Principalmente no velho Bach, o pai da musica: até o politonalismo, cavalo de batalha dos modernos, está em sua obra.

Beethoven começaria a "degeneração" da musica, pondo nela as primeiras raizes de um "pathos" extra-musical. Com a pintura deu-se a mesma coisa. Depois dos Holbein, dos Memling, dos Durer, dos Da Vinci (1500) surge o Beethoven da pintura: Rembrandt van Rijn. O mestre de Amsterdam começa a envenenar a pintura com os elementos extra-plasticos, com a deliquescencia do desenho.

Não sei bem si bem me faço compreender. A tese é demasiado complexa para poder ser explanada e defendida em uma simples cronica. Beethoven e Rembrandt são genios, como genial foi o estatuario de Laocoonte. Mas o musico de Bonn é o culpado desse movimento, que, passando por Wagner, iria degenerar nessa coisa terrivel e inominavel que se chama o "verismo". Rembrandt, gerando a arte tambem wagneriana de Boecklin ou Feuerbach (os grandes romanticos alemães) seria a primeira semente dessa arte "academica", a pavorosa pintura academica de ante Guerra.

O segredo de uma volta á Arte é simples: achar a tecnica adequada, trabalhar valentemente nela, crear-se o que Maritain chama o "habitus" estetico. E, principalmente, sentir o essencial para a arte, o imponderavel sem o qual nada se pode fazer de um belo: a "Poesia".

Musica, pintura, escultura, arquitetura, dansa poetica, todas as artes começaram a deduzir, a inovar, a crear pontos de contacto com coisas que não tinham nenhuma relação com elas. Começaram a "forçar", como se diz tão bem em giria. Quando em mão de genios essa arte torcida fez milagres. Quando em mãos de mediocres transformou-se em meros jogos pueris ou em artes de macacos. E' por isso que para um renascimento das belas artes é preciso voltar ao "espirito" de cada uma delas. Por isso o espirito dos pintores quinhentistas está inspirando a volta á pintura, como o espirito de Bach está inspirando a volta á musica, e o espirito de Phidias a volta á escultura. Vejam Ravel e De Falla (musica), Maillol e Kolbe (escultura); renunciaram a Wagner e ao Laocoonte. Mas as falsas voltas ao "espirito", que não são mais que um pastiche de fórma, são ainda piores do que a invenção livre, por mais estupida que seja.

Esse "espirito" quinhentista, junto a uma "Poesia" essencial, anima a obra de Eduardo Malta. Nele encontramos esse "gosto do pormenor" não exagerado, essa sabedoria tecnica, esse sentido do equilibrio. Vejam-se as mãos que pinta Eduardo Malta. Olhem-se os dedos finos, as expressões fugidias e inefaveis. Lembra-me um dos quadros que mais amo: "A Madona" da gruta das pedras, de Leonardo da Vinci. A' esquerda do quadro notareis três mãos admiraveis: a mão da "Madona", que protege e abençôa, a mão do anjo, que mostra e adverte, a mão do menino, que brinca e confia. Essas mãos explicam mais a arte de Leonardo que centenas de paginas escritas. Vejo tambem a série de auto-retratos de Durer: 1493, no Louvre, 1498, no Prado de Madrid (quem sabe o que lhe terá acontecido), 1500 (Munich, alte Pinakotek).

Eduardo Malta se aparenta singularmente ao espirito dessa arte imortal. O seu livro é um depoimento. Relembro as taboas de Nuno Gonsalves, nas "Janelas Verdes"... Relembro os quadros de frei Carlos. Portugal, terra de marinheiros e de conquistadores, Portugal, terra de poetas, tambem creaste pintores.

Eduardo Malta recebeu a herança desse Nuno, que ele proprio tão bem definiu como sendo o possuidor da "graça virginal dos primitivos e da sabedoria tecnica dos homens da Renascença".

Recebeu-a e não traiu o legado.

LÉO LANER.

MOMO VEM AÍ!

Na rua onde ele mora, diz que é musico... Está explicado, agora, por que ele sempre afirma que toca de ouvido, rematando com modestia:
— Uma intuição. Nunca aprendi musica...

O Carnaval no Club Ginastico Portugês

Em atividade o "Esquadrão do Ginastico"

Os foliões do Club Ginastico Português, querendo comemorar condignamente o proximo reinado de S. M. Momo I e Unico, organizaram o "Esquadrão do Ginastico", que conta com elevado numero de inscritos. Grande é o entusiasmo reinante entre os componentes do "Esquadrão do Ginastico", pela realização no proximo dia 14, da primeira batalha interna deste ano. A diretoria do veterano e querido Club Ginastico Português, tudo tem facilitado para o exito da iniciativa dos carnavalescos, que têm á frente as figuras dinamicas de Annibal Gonçalves Filho e Antonio Bizarro Fernandes. O salão principal do club da Avenida Graça Aranha recebeu deslumbrante ornamentação, mais parecendo um "Palacio de Encantos". E assim desde a noite de São Silvestre, por ocasião do baile de "reveillon", que os ginastas deram o grito de Evohé!

Automovel Club do Brasil

Quatro grandiosos bailes carnavalescos

Nos dias 18, 19, 20 e 21 de fevereiro, o Automovel Club do Brasil abrirá os seus salões para a realização de grandiosos bailes carnavalescos que, dada a frequencia selecionada, estão fadados a marcar o sucesso retumbante do Carnaval de 1939.

Feérica iluminação e o luxo da decoração dos seus salões, aliado ao ambiente de escol, atrairão o que o Rio tem de mais chic e mais "raffiné".

Os socios proprietarios terão ingresso gratis, mediante a apresentação da carteira social, sendo tambem concedido um desconto de 50 % na entrada aos socios do Departamento Automobilistico, bem como ás senhoras e senhoritas acompanhadas.

No domingo, 19, será levada a efeito uma "matinée" infantil.

As mesas podem ser reservadas desde já, na portaria do Automovel Club do Brasil.

COLEGIO ANGLO AMERICANO

Acham-se abertas as matriculas para o Curso de Admissão ao 1º ano Ginasial, iniciando-se as aulas no dia 9 do corrente, ás 8.30 da manhã.

Os exames terão lugar nos dias 27 e 28 de fevereiro. Peçam prospetos á Praia de Botafogo, 374, ou pelo telefone 26-1321.

PIPOCADA

Eu tambem quis vêr o desfile de astros do microfone na Exposição do Estado Novo.

Estava doidinho para conhecer em carne e osso aqueles que, no meu retiro voluntario de São João de Morro Grande, me deliciavam o ouvido e o espirito, interpretando as mais bonitas melodias de minha terra.

Depois de atravessar aquele mundão de gente e ser pisado e empurrado em todos os sentidos, consegui, afinal, um lugarzinho no austero auditorium, como diria o K. Rapeta.

Depois de vêr uma tiroleza sambando como qualquer baiana autentica, bemdisse o atraso do radio, não tendo a televisão, e ia saindo, quando "bispei", ao longe, os meus diletos amigos Nássara e Sylvio Caldas, autor e interprete de "Meu consolo é você" e "Florisbela".

Pretendia abraça-los, mas recuei, puxado pelos braços musculosos do Sylvio Fonseca.

— Não faça isso, Pipoca, sussurrou ao meu ouvido o amigo do Chico Viola, que alguns conhecem como Francisco Alves.

Sem atinar com o motivo daquela atitude, ia interrogar o Sylvio, quando veiu a explicação:

— O concurso é popular e só o povo póde votar. O Nássara e o Sylvio Caldas são muito generosos, e estão auxiliando os votantes, escrevendo o nome das musicas.

— Eles vão se cansar depois de escrever tanto nome — interrompi, penalisado.

— Qual nada, Pipoca, continuou o Sylvio. Eles conhecem de cór o nome que escrevem.

E antes que eu perguntasse qual era, esclareceu ele, com um olhar significativo:

— Meu consolo é você...

PIPOCA.

O Villa Isabel F. C. inaugura amanhã

Os grandes melhoramentos de sua séde

Iniciando uma nova fase de esperanças e realizações, o Villa Isabel inaugurará amanhã os melhoramentos introduzidos em sua séde. Um grande baile será realizado, como ponto de partida para o desenvolvimento do interessante programa que damos abaixo:

Dia 7, baile de inauguração da séde completamente remodelada, em homenagem ao comercio local. A's 23 horas, traje completo. Dia 12, batalha de confetti em homenagem ao Riachuelo Tennis Club e Centro dos Chronistas Carnavalescos. Dia 19, batalha de confetti em homenagem ao Grajahu' Tennis Club e Icarahy Praia Club. Dia 26, batalha de confetti em homenagem ao Sampaio A. C. e Internacional de Regatas. Fevereiro: Dia 2, batalha de confetti em homenagem ao Tijuca Tennis Club e Olympico Club. Dia 9, batalha de confetti em homenagem ao America F. C. e Canto do Rio F. C. Dia 19, grande baile de Carnaval. Traje fantasia de luxo ou rigor, sendo permitido o branco a rigor. A's 23 horas.

Dia 20, baile á fantasia dedicado ás crianças do bairro, de 15 ás 18 horas.

Aí está um pano de amostra de que são as festas dos Independentes

Os Independentes homenagearão a Imprensa

Dedicando-lhe as suas festas de amanhã e domingo

Amanhã e depois, a "Torre" estará em reboliço, com as festas que o Grupo dos Independentes vai dedicar á cronica carnavalesca. Não haverá tristeza e a essas horas, só em face dos preparativos, a Branca de Neve já deve estar "derretida".

O arrasta-pés será animado pela jazz-band da casa que não dará treguas aos bailarinos.

FEIURA DECORATIVA

Braguinha, não é o Braguinha compositor, aquele que tem o apelido de João de Barro, não, é o Braguinha do Flamengo, resolveu fazer a industria da feiura.

Pegou uns dois outros tipos reconhecidamente feios, umas caras proprias para serem colocadas em tampa de assucareiro quando não se quer que as crianças mexam e tomou por modelos para confecionar mascaras.

Foi assim que ele conseguiu um verdadeiro "scratch" em materia de exotico, ampliando as fisionomias até torna-las de tamanho invulgar e conseguiu o paradoxo: transformar as pavorosas mascaras em motivo carnavalesco de decoração. Duas delas ele as trouxe a nossa redação e aí estão na fotografia.

OS NOVOS "RECORDS" MUNDIAIS DE CICLISMO

Saponeti percorreu 100 quilometros em duas horas, 23 minutos e 38 segundos

A Federação Ciclistica Brasileira acaba de receber da Union Cicliste Internationale a comunicação da homologação dos novos "records" mundiais de ciclismo, estabelecidos pelo corredor italiano Carmine Saponeti, no velodromo de Vigoreli, em Milão, cuja pista tem um percurso de 397,57 metros.

Os novos "records" são os seguintes: 80 quilometros — 1h.53m.43s, (antigo record — 1h.56m.46s. 2/5 em poder de J. Malaval). 50 milhas — 1h.56m.22s. 2/5 (antigo record — 1h.58m.3s. em poder de A. Bramard). 2 horas — 83 quilometros 17 metros (antigo record — 82 quilometros 155 metros). 90 quilometros — 2h.9m.39s. 1/5 (antigo record — 2h.11m.49s. em poder de André Piubello). 60 milhas — 2h.18m.46s. (antigo record — 2h.21m.19s. 3/5 em poder de Andréa Piubello). 100 quilometros — 2h.23m.38s. (antigo record — 2h.26m.21s. 2/5 em poder de Andréa Piubello).

E' interessante notar que os "records" de 90 e 100 quilometros e 60 milhas, haviam sido assinalados pelo corredor italiano Andréa Piubello no mesmo velodromo em 27 de outubro p. p. e os novos "records" foram estabelecidos em 3 de novembro, portanto seis dias após.

O mesmo corredor em 9 de novembro estabeleceu mais os seguintes "records":

30 milhas — 1h.5m.40s. (antigo record — 1h.6m.44s. em poder de M. Richard).

50 quilometros — 1h.8m.2s (antigo record — 1h.8m.34s. em poder de M. Richard).

Os "records" de M. Richard haviam sido estabelecidos em 24 de agosto de 1936, na pista de Arcachon.

A NATUREZA, em reportagens ineditas, de caçadas na selva e expedições ás regiões inexploradas do mundo, com seus perigos, seus bichos e curiosidades, é revelada em "VAMOS LER!", a revista dos jovens.

A festa de amanhã, na A. A. Banco do Brasil

Dando inicio ao seu programa de janeiro, a prestigiosa agremiação dos funcionarios do Banco do Brasil levará a efeito amanhã, dia 7, uma reunião-dansante, dedicada aos socios do Club A. E. C. As dansas terão inicio ás 2 horas. A ornamentação da séde da A. A. B. B. foi entregue ao conhecido artista Oscar Belfort.

OLYMPICO x RIACHUELO

Marcadas as datas para a melhor de tres finais, da temporada cestobolistica de 1938

Alterando uma data, o calendario feito para a melhor de tres, final do Campeonato Carioca de Basketball, a L. C. B. marcou ontem, novas datas.

Assim, o Campeonato da Cidade será decidido nos dias 6, 9 e 11, no ginasio do Fluminense. E a 10, 12 e 14, os certames das 2ª e 3ª Divisões, definir-se-ão no ginasio do Flamengo.

As lutas de hoje na Exposição do Estado Novo

Dois titulos brasileiros em jogo

Oferecido pelo governo ao publico esportivo, será realizado hoje, na Exposição do Estado Novo, um grande espectaculo pugilistico.

O programa organizado conta com pelejas que muito prometem, destacando-se aquelas em que se defrontarão Lofredinho e Scheneider, em disputa do titulo brasileiro dos pesos médios e Mesquita e Tobis, dos pesos leves.

Além desses outros combates, serão realizados, sendo os vencedores das lutas de amadores proclamados campeões de suas categorias.

E' esse o programa a ser cumprido:

Amadores — 1ª — Joe Valle x Vilardo Baptista — Emmanuel Fonseca x Walter Araujo — Aristoteles Freitas x Annibal Campanhono — Augusto Cruz x Jacyntho Olindo — Castro Leão x Helio Vinagre — Wilson Baptista x João Marcellino — Luiz Gonzaga x Leocadio Oliveira — Oswaldo Silva x Antonio Araujo — King Kong x Leonel Ferreira.

Profissionais — Placido Silva x Mario Francisco (em disputa do titulo brasileiro dos leves).

Antonio Mesquita x João dos Santos (Tobis).

Guilherme Schneider x Oswaldo Loffredo. (Em disputa do titulo brasileiro dos meio-medios, 10

O C. C. C. iniciará amanhã as suas festas

No recinto pitoresco da Quinta da Boa Vista

As festas populares na Quinta da Bôa Vista, promovidas pelo Centro de Chronistas Carnavalescos do Rio de Janeiro, serão iniciadas, afinal, amanhã, dia 7. Essas festas, transferidas expontaneamente pelo C. C. C., com a intenção de concorrer para o maior brilhantismo da Exposição do Estado Novo, devem ser o "clou" das iniciativas particulares deste principio de ano.

Excelentes orquestras serão contratadas para maior atração dos festejos, os quais irão das 19 ás 24 horas.

Os festejos tambem terão carater carnavalesco

Nos dias permitidos pela policia, os festejos terão carater carnavalesco. Esses festejos serão ás terças, quintas, sabados e domingos. Nos demais dias a Quinta tambem funcionará, mas sómente com as diversões que lá se encontrarão.

Automoveis com familias terão ingresso

Submetendo-se a uma taxa modica, o C. C. C. permitirá o ingresso de automoveis mas a entrada só poderá ser feita pelo portão que fica ao centro da avenida Pedro Ivo.

A saida será pelo portão lateral.

Clubs carnavalescos farão desfiles

Diversos clubs farão desfilar em carros conduzindo os grupos. Entre eles destacaremos o Club dos Democraticos que com sua turma de respeito entre os foliões da cidade, contribuirá para a maior animação das festas promovidas pelo C. C. C. na Quinta da Bôa Vista.

Pensamento da "Bela Despertada":
— Por onde andam os "auto-pipas", minha Nossa Senhora?

O Carioca S. C. e a sua festa de amanhã

Por todos os cantos da cidade, estão sendo comentadas as festas carnavalescas prometidas pelo Carioca.

Sabe-se, por exemplo, que este ano, dado o numero elevado de socios, os bailes de Carnaval serão em dois salões e animados por duas "jazz".

Querendo proporcionar aos socios a oportunidade de levar ao Carioca os seus amigos resolveu a diretoria do club de José Coutinho Maia fornecer, para a festa de amanhã, a cada socio, um convite. Devem, pois, os interessados procurar desde hoje, na secretaria do club, os convites que necessitarem, pois será encerrado a distribuição dos referidos convites.

SOFRERA' REPAROS O CAMPO DO FLUMINENSE

OS TRABALHOS SERÃO INICIADOS DEPOIS DA ATUAL TEMPORADA

Ha algum tempo que os dirigentes do Fluminense pensaram em promover a reparação do gramado do estadio da rua Alvaro Chaves.

Não sómente as pelejas que em tão grande numero têm sido realizadas na cancha tricolor como tambem os temporais que ha tempos desabaram sobre a cidade lhe ocasionaram danos de alguma importancia. Como, entretanto, a temporada do ano passado não deu margem a uma interrupção nas atividades no campo das Laranjeiras, o Fluminense nenhuma providencia tomou sobre o assunto.

Sabemos, porém, que logo depois de terminada a atual temporada os dirigentes tricolores submeterão o gramado da rua Alvaro Chaves a sérios reparos, afim de apresentar futuramente as melhores condições.

O quadro do Rodrigues

A constituição da équipe do Rodrigues para o embate com o Confiança, apresentar-se-á assim constituida:

Fantasma; Alberto e Carestia; Nunes, Mulambo e Mosquito; Mario, Veneno, Gato e Joãozinho.

Oswaldo e o Vasco

Oswaldo, do Vasco da Gama ainda não reformou contrato com este club, entretanto está sendo visado por varios gremios da cidade.

O excelente zagueiro, segundo nos afirmou, pretende ficar no Vasco, porém, se receber melhor proposta de outro club aceitará.

O reinicio do campeonato da F. A. S.

Em prosseguimento ao Campeonato da Federação Atletica Suburbana, realizam-se depois de amanhã mais quatro interessantes partidas:

A rodada marca os seguintes jogos:

Divisão "Benedicto Sarmento"

Adelia x Engenho de Dentro — No gramado da rua Henrique Scheid.

Confiança x Rodrigues — No campo da rua General Silva Teles, em Vila Isabel.

Divisão "Ricardino Netto"

Piedade x Santissimo — No campo do Abolição, sito á rua Cantilda Maciel.

Tavares x Modesto — No campo do beco do Ataliba.

JACK HALL 30

O CRIME DOS TRÊS INOCENTES

Exclusividade de A NOITE

— Torno a dar graças a Deus por este insucesso, exclamou Black James recostando-se de novo na cadeira e fechando os olhos.

CAPITULO XXXI

No necroterio os detectives e o juiz substituto, a um gesto do assistente, aproximaram-se de uma das mesas e examinaram o cadaver que o funcionario descobrira.

— Trata-se, com efeito, de José Lisieux. Sua irmã, que acaba de sair daqui, identificou o cadaver.

— E a "causa-mortis"? — perguntou Black James.

— O medico legista atestou asfixia por imersão — respondeu o assistente entregando uma papeleta ao policial britanico, e o relatorio da policia diz que o corpo foi pescado esta manhã no Sena.

— O morto deixou alguma declaração? — perguntou Réval Giral.

— Não — disse o auxiliar do necroterio apontando para uma mesa pequena que havia no canto da sala. Nos bolsos do cadaver só foi encontrado aquele relogio de niquel, que tem gravado na tampa o nome do proprietario.

—Como foi que a irmã do Lisieux identificou o cadaver no estado em que está?

— Por uma profunda cicatriz que ele tem no ante-braço esquerdo.

— O legista dá a morte como tendo ocorrido ha mais de 30 horas — disse Réval Girard, apontando para o atestado "post-mortal".

Um sargento do corpo de agentes, que assistia a conversa, adiantou-se e, levando a mão ao quépi, disse:

— O cabo Chuvelin e o comissario Pandelle foram dar busca na casa desse tal Lisieux.

— Diga-lhes que quando concluirem o trabalho me procurem no meu gabinete da primeira "Mairie" — ordenou Réval Girard.

CAPITULO XXXII

O agente e o comissario já estavam á espera na primeira "Mairie" quando Réval Girard e Black James chegaram.

— Então? Como foi a coisa? perguntou o inspetor francês depois de fazer os seus subalternos entrarem para o gabinete.

— A diligencia correu bem, senhor inspetor, disse o comissario depois de limpar a garganta, Lisieux morava com os seus pais numa mansarda á rua Roger, proximo ao cemiterio Montparnasse.

— E que foi que os velhos disseram?

— Que Lisieux ha varios dias lhes havia entregue quatrocentos francos e se ausentara, como era do seu costume. Ignoravam o triste fim do filho e nos indicaram o seu quarto, onde encontramos esta carta.

O inspetor francês tomou o envelope onde se lia:

"Para as autoridades policiais".

Num vasto papel de linho, em letra larga e sem vacilações, liase o seguinte:

"Resolvi matar-me. Lanço a culpa da minha morte a toda a humanidade injusta e ao meu estomago, que é o meu maior inimigo".

a) "J. Lisieux".

O bilhete circulou de mão em mão, sem que ninguem proferisse uma só palavra.

CAPITULO XXXIII

O guarda que se anunciara perfilou-se.

— Que deseja ? perguntou o detective francês depois de reacender o seu charuto.

— O comissario da delegacia para onde fui destacado me mandou cá contar a historia do preto do taxi...

— Do preto?! Interrompeu Black James voltando-se com vivacidade da janela. Você falou num preto?!

— Eu tambem sou da opinião que esta historia não merece a atenção de ninguem, desculpou-se o policial, mas o meu atual chefe...

— Deixe de parolice, berrou Réval Girard furioso, e cumpra o seu dever.

O guarda tornou a perfilar-se e, atonito, atarantado, gaguejou:

— Um preto... Sim... Um preto...

— E que houve com esse preto? perguntou Black James sorrindo.

— Eu estava de serviço na rua Belleville...

— A que horas? interrompeu Réval.

— Oito e meia da manhã, ou talvez mais. Um grande cortejo funebre que se dirigia ao cemiterio da rua Belleville perturbou o transito e eu procurava descongestionar a via quando um carro parou junto a mim e um negro que o guiava me disse em tom autoritario: — "Diga ao inspetor Réval que o carro dos bandidos tem mil braços...

— Tem certeza que foi isso que o preto disse? perguntou Black James.

— Tenho, sim, embora tudo aquilo me parecesse um sonho. Confesso que fiquei tão espantado com a ousadia do negro que não encontrei palavras no momento, e quando quis repelir o que julguei brincadeira e desrespeito á autoridade o preto chispou a toda velocidade, sem atender ao apito que fiz soar. Póde apenas registrar o numero do carro: 23-434.

— Póde descrever o preto? perguntou Réval.

— Não. Apenas me lembro dos seus olhos enormes e do boné que parecia grande de mais para a sua cabeça. Mais tarde, depois do meu serviço, soube na séde da Inspetoria de Transito que um "chauffeur" havia dado parte do roubo do seu automovel e que o carro havia sido encontrado em abandono em Ouen, do outro lado das fortificações, proximo á porta de Montmartre. O automovel em questão era o de numero 23-434, exatamente o carro dirigido pelo motorista negro, o que me fez relatar ao comissario o sucedido...

— Bom... Basta, disse Réval Girard autoritariamente. De outra vez, quando, seja lá quem fôr me mandar um recado, não vacile, venha correndo á minha presença.

O guarda perfilou-se e fazendo continencia retirou-se, atonito.

O detective francês quebrou a cinza do charuto no cinzeiro de louça e depois de puxar algumas fumaças trabalhosas, disse, com uma punhada sobre a escrivaninha:

— Imbecil! Um homem feito a contar historias da carochinha em pleno dia!

— Não, Réval. Este camarada acaba de nos prestar um bom serviço, disse Black James tirando do bolso o cachimbo.

O detective francês, que se dirigia para a porta, voltou-se com vivacidade e, vendo o ar concentrado do seu colega, exclamou:

(Continúa.)

ANO XXVIII — Rio de Janeiro, — Sexta-feira, 6 de Janeiro de 1939 — N. 9.666

Redatôr-chefe: Carvalho Netto
Diretor-gerente: Octavio Lima

ASSINATURAS:
Por 12 meses . . . 50$000
Por 6 meses . . . 35$000
NUMERO AVULSO 200 RÉIS

A NOITE

EDIÇÃO DAS 11 HORAS

REDAÇÃO: PRAÇA MAUA', 7 — TELEFONES: Mesa de ligações internas: 23-1910. Secção de informações: 23-1556. Carioca-reporter: 23-4090

FOTOS DO MANDA-CHUVA E DO SEU APARELHO EM AÇÃO

Baigorri fecha o circuito com o objetivo de provocar as condensações atmosfericas

O engenheiro Juan Barigorri Velar manejando o aparelho que devia produzir a chuva que desabou sobre Buenos Aires e motivou a celeuma de que os telegramas têm dado noticia; defronte á residencia, a multidão se aglomera para ver o "manda-chuva". — *(Reportagem fotografica especial para A NOITE. Via aerea)*

BUENOS AIRES, janeiro (Especial para A NOITE, por via aerea) — Baigorri Velar ou melhor, o "manda-chuva" de Buenos Aires, continúa em evidencia. O temporal que caiu sobre Buenos Aires no dia 2 de janeiro, acompanhado de um verdadeiro furacão, foi a consagração do engenheiro. Mas uma segunda experiencia não deu resultado. Entretanto, os defensores de Baigorri insistem com o bom resultado que afirmam terem dado suas experiencias na Provincia de Santiago del Estero,

Juan Barigorri Velar, o homem que afirma que faz chover. Barigorri promete realizar no Brasil, proximamente, essa proeza.

zona onde ha secas permanentes. Baigorri, asseguram, fez cair em Santiago uma chuva de 55 milimetros !

O caso é que as predições de Baigorri Velar se cumpriram duas vezes.

— Acaso, dizem os meteorologistas. Chuvas já previstas !

— Demonstração da eficiencia do meu aparelho — responde o "manda-chuva".

O caso é que ainda se discute o caso de Baigorri, mesmo depois da sua experiencia malograda. O engenheiro recebeu propostas do Brasil para realizar tambem ai as suas experiencias.

Um dos flagrantes fotograficos que acompanham esta noticia mostram Baigorri, durante a sua sensacional experiencia do dia 2, vendo-se o curioso aparelho, que tem o aspecto de uma comum maquina eletrica. O engenheiro continúa confiante no exito de seu invento.

Herdeiros de glorias imortais

O MERITO MILITAR NA BANDEIRA DA FORÇA PUBLICA DE MINAS GERAIS

Bandeira do Corpo Policial de Minas que, com a denominação de 17° de Voluntarios da Patria, tomou parte na retirada da Laguna e campanha do Chaco paraguaio

(Texto na 3ª pagina)

SEGUROU-A PELOS CABELOS E GOLPEOU-A A NAVALHA

Depois de doze anos de vida em comum — Em abandono e em desespero — Violenta cena de sangue, em São Christovão — (Texto na 3ª pag.)

Jovito do Nascimento, o criminoso

Mais 20.000 colonos

TRIPOLI, 6 (U. P.) — O marechal Balbo, governador da Libia, anunciou ter o governo permitido á Federação Agricola local a construção de seis novas aldeias para estabelecimento de vinte mil colonos que virão para a Libia no mês de outubro do corrente ano.

Anunciou ainda que serão construidas mais seis aldeias para os pastores indigenas.

A Inspetoria Agricola, por sua vez, comunicou que promete ser excelente a proxima colheita de trigo.

«FLORES BELAS» DA MUSICA POPULAR

O resultado da eleição de marchas e sambas para Carnaval - Nássara o autor das duas primeiras musicas

Era madrugada já, quando terminou a apuração da eleição das primeiras musicas para o Carnaval de 1939, realizada no recinto da Exposição do Estado Novo.

Foi um preito renhidissimo, muito embora a vantagem apresentada de inicio por certas musicas se viesse conservando gradativamente até o final. Mas, a cada urna que se abria, aguardavam-se as surpresas. Autores e cantores concorrentes, presentes á apuração, não escondiam a emoção que os dominava de vez que aquela votação, feita pelo povo, equivalia na mais palpavel consagração de seus meritos. "Jardineira", dada a grande aceitação que teve e pelo fáto de ter sido a primeira musica de Carnaval lançada, carregava grandes esperanças. Benedicto Lacerda e Humberto Porto aguardavam baseados no agrado com que a musica, cuja autoria tanta celeuma levantou havia sido recebida pelos radio-ouvintes, a vitoria e essa impressão não era apenas dos dois aplaudidos autores. De outra parte á maneira

(CONTINÚA NA 3ª PAGINA)

O "Cabedelo" deixará, hoje, Porto Alegre, rumo a Buenos Aires

PORTO ALEGRE, 6 (Serviço especial de A NOITE) — Seguirá, hoje, finalmente, para Buenos Aires, o vapor "Cabedello", do Lloyd Brasileiro, que se achava encalhado no porto do Rio Grande, desde 15 de dezembro ultimo.

O navio safou-se, após ingentes e continuos esforços do pessoal deste porto.

O "Cabedelo", que não sofreu danos materiais, recebeu cargas no porto novo, onde esteve atracado, tendo aliviado algumas mercadorias no local em que ocorreu o encalhe.

285 candidatos

Realizou-se ontem, á noite, no Instituto de Educação, a prova de "test" mental do concurso de guarda sanitario mandada proceder pela Divisão de Seleção do DASP. A gravura mostra um aspecto parcial do exame, ao qual estavam inscritos duzentos e oitenta e cinco candidatos.

ROMA, 6 (U. P.) — Procedente de Genova, chegou a esta capital a missão aerea brasileira chefiada pelo coronel Angelo Mendes de Moraes, de que fazem parte o tenente-coronel Samuel Ribeiro Gomes Pereira e o capitão Geraldo Aquino.

A missão brasileira foi recebida por altos funcionarios do Ministerio do Ar e pelos membros das missões boliviana e venezuelana.

Combate na fronteira portuguesa

LISBOA, 6 (Associated Press) — Novamente a guerra espanhola se aproximou da fronteira portuguesa quando as tropas republicanas desfecharam ontem, ao que se noticia, uma violenta ofensiva na Extremadura.

Ao que se diz, trata-se de uma manobra destinada a desviar parte das forças do general Franco da Catalunha, sustando a atual ofensiva contra Barcelona.

Neutralizando o gás de mostarda

GENEBRA, 6 — (Associated Press) — Noticia-se que o Dr. Ralph Bullard, professor do Hobert College dos Estados Unidos, descobriu um composto quimico destinado a proteger os soldados em caso de guerra, neutralizando os efeitos terriveis do gás de mostarda.

Minoria alemã na Espanha !

Uma versão vivamente comentada em Londres

LONDRES, 6 — (Associated Press) — Os circulos diplomaticos desta capital, e sobretudo os de exaltados principios democraticos, comentam largamente a acusação feita ontem pelos delegados do governo basco de que a Alemanha está procurando estabelecer uma minoria em Biscaia.

A delegação daquele territorio semi-autonomo espanhol mostra-se seriamente receiosa de futuras complicações, tendo salientado que o Ministerio dos Negocios Economicos do Reich já creou uma secção destinada a "proteger a minoria alemã no territorio basco". Com a realização desse plano, a França teria que multiplicar as suas atenções para duas fronteiras com o Reich.

ANO XXVIII — Rio de Janeiro, — Sexta-feira, 6 de Janeiro de 1939 — N. 9.666

A NOITE

REDAÇÃO: PRAÇA MAUA', 7 — TELEFONES: Mesa de ligações internas: 23-1910. Secção de informações: 23-1556. Carioca-reporter: 23-4090

IMPORTANTE DISCURSO DO GENERAL GÓES MONTEIRO NO ALMOÇO OFERECIDO PELOS GENERAIS AO MINISTRO DA GUERRA

Carteira de identidade para estrangeiros

Fornecida diretamente pelo ministro da Justiça

COMO SE DESENVOLVEM OS TRABALHOS DO CONSELHO DE COLONIZAÇÃO E IMIGRAÇÃO — FALA A' "NOITE" O DIRETOR DO DEPARTAMENTO NACIONAL DE POVOAMENTO — CADASTRO DOS ELEMENTOS ALIENIGENAS — 80 % PARA OS CAMPOS E 20 % PARA A ZONA URBANA — OS PRIMEIROS SO' PODERÃO VIVER NAS CIDADES DEPOIS DE QUATRO ANOS DE TRABALHO AGRICOLA — A SITUAÇÃO DOS QUE ENTRARAM IRREGULARMENTE NO PAIS — FACILIDADES AOS QUE REGULARIZAREM SUA PERMANENCIA — (Texto na 2ª pag.)

Tyrone Power fala á NOITE em Hollywood

TREINANDO O SAMBA — QUER VOLTAR AO BRASIL

Tyrone Power e Annabella encontraram-se, outra vez, como se sabe, em Newark, ao regressarem ambos aos Estados Unidos. A fotografia que recebemos esta tarde, por via aerea, mostra-os ao deixarem, ali, o aeroporto (Texto na 2ª pagina)

36° á sombra!

A TEMPERATURA HOJE REGISTRADA NO RIO

Ontem e hoje, a cidade tem estado sob intenso calor. O carioca fugiu o mais que pôde do sol, evitando o mal-estar que provocam as altas da temperatura.

No posto registrador da praça Saens Peña, o Serviço de Previsão do Tempo, acusou, á sombra, 36° ! Ontem, nesse mesmo posto, a marcação foi de 35°.9.

Novo estabelecimento nacional de credito

Está sendo concluida a organização do Banco de Descontos

Conforme telegramas de Porto Alegre, acha-se em conclusão a organização de mais um banco nacional de grandes e solidas proporções, que girará com o nome de "Banco de Descontos". Terá o novo estabelecimento a direcção dos conhecidos banqueiros e homens de finanças e negocios Srs. Dr. Leonardo Truda, F. R. de Aquino e Bartholomeu Anacleto e o apoio de capitalistas sul-riograndenses, pernambucanos e cariocas. Com o capital inicial de 5.000 contos, destina-se o banco a incentivar o credito particular, assim como fomentar a industria e lavoura.

Vai ser regulamentado o trabalho dos profissionais farmaceuticos

O ministro do Trabalho resolveu instituir uma comissão especial para regulamentar o trabalho dos profissionais farmaceuticos, designando para essa comissão o Sr. Edison de Tombo Cavalcanti, inspetor chefe do Departamento do Trabalho, e Helvecio Xavier Lopes, presidente do Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Empregados em Transporte e Cargas. O ministro resolveu tambem solicitar ao Ministerio da Educação e Saude a designação de um tecnico para fazer parte da comissão.

A linda campeã

Como se encerrou o concurso de robustez infantil do Natal de Saude

(TEXTO NA 2ª PAGINA)

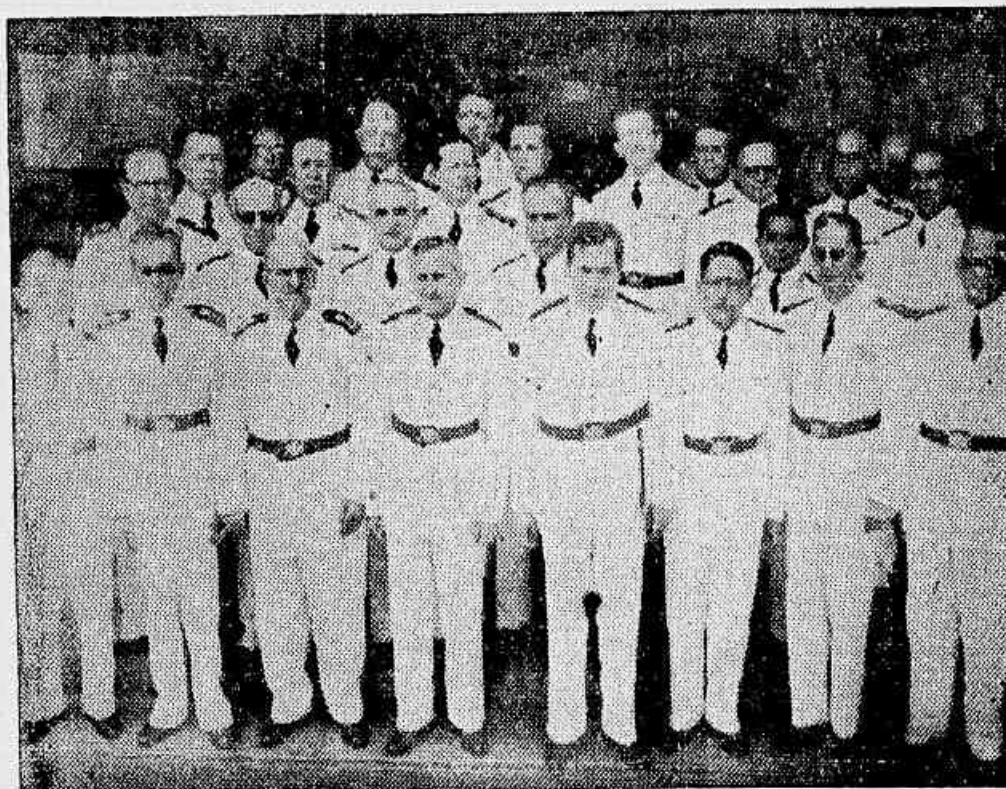
O MANDA-CHUVA

A gravura que ora publicamos pertence á reportagem fotografica especial de A NOITE, hoje recebida de Buenos Aires, por via aérea. Nela se vê, á frente, a parte da residencia em que o manda-chuva realiza as experiencias. Ao fundo a antena utilizada.

Casamento brasileiro para um amor de verdade

Dois artistas americanos preferem unir-se pelas nossas leis - A cerimonia hoje realizada na Segunda Pretoria Civel

Os noivos num flagrante colhido pela A NOITE na Pretoria (Texto na pagina seguinte)

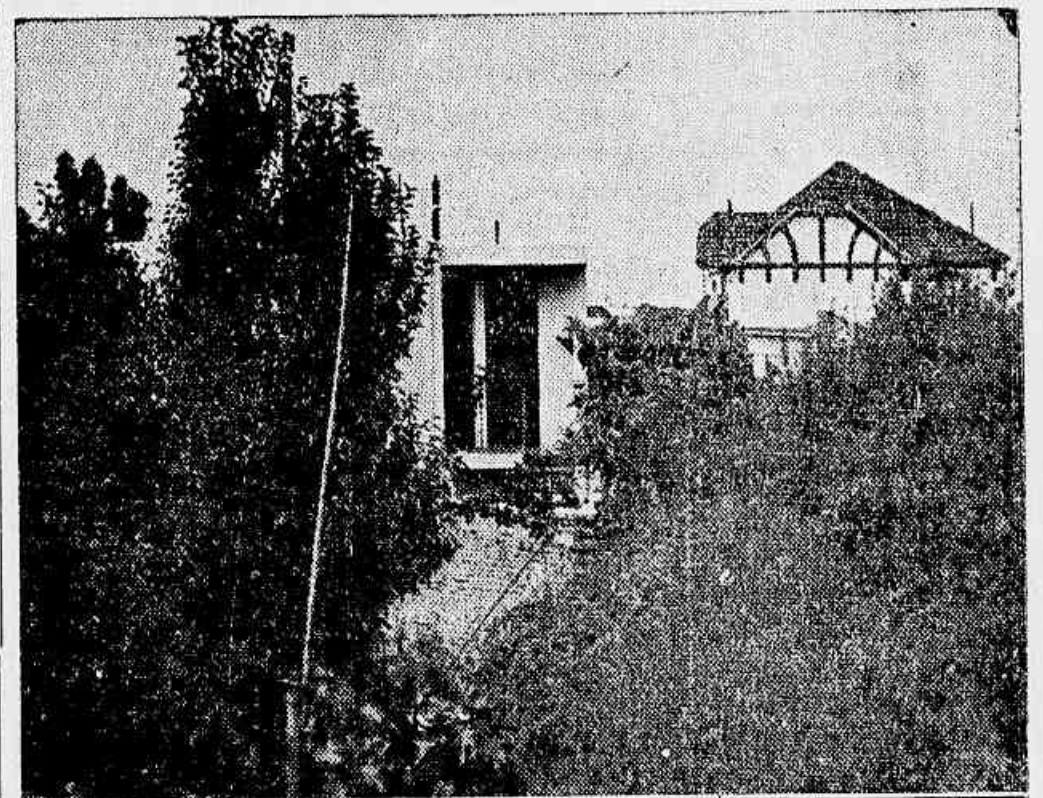
HOMENAGEM DOS GENERAIS AO MINISTRO DA GUERRA

O general Eurico Gaspar Dutra entre os generais que o homenagearam

Oferecido um almoço ao general Eurico Dutra pela passagem do ano — Falou o general Góes Monteiro

Os generais que se encontram presentemente nesta capital prestaram hoje ao titular da Guerra, general Eurico Gaspar Dutra, por motivo da passagem do ano, cordial homenagem, que consistiu num almoço. O ágape, inspirado em sentimentos de profunda cordialidade e nos laços de esplen-

(CONTINUA NA 2ª PAGINA)

EM COMEMORAÇÃO A' DESCOBERTA DO BRASIL

Portugal convidado a representar-se no grande "raid" Rio-Porto Seguro (Texto na 2ª pagina)

Só póde ser vendido depois da fixação da quota

O Serviço de Fiscalização do Comercio de Farinhas, do Ministerio da Agricultura, fez publicar edital declarando que a produção comerciavel da safra triticola ora findante só deverá ser vendida aos moageiros depois da fixação das quotas de consumo destes, de acordo com os termos do art. 3° do decreto-lei n. 995. Pelo mesmo edital foi esclarecido que as quotas serão calculadas de acordo e á vista de levantamento estatistico da atual produção comerciavel de trigo, trabalho este a cargo do Serviço de Fomento da Produção Vegetal do referido Ministerio.

FINAL

22 mortos pelos lobos!

INSTAMBUL, 6 (Associated Press) — Uma matilha de lobos atacou as aldeiões de partes remotas da Asia Menor, onde o nevoeiro e o intenso frio provocam grandes sofrimentos, tendo ocasionado a morte de 22 pessoas.

Casamento brasileiro para um amor de verdade

Dois artistas norte-americanos casaram-se hoje, na 2ª Pretoria Civel.

E' o remate de um romance de amor, começado numa viagem longa, através do oceano.

Anita Denison é uma linda dançarina e sapateadora nova-yorkina, no esplendor dos seus vinte anos. Ele, Chester Mc Donald, de 28 anos, natural de Anton, Texas.

Ambos vieram contratados para se exibir no Casino Atlantico e na viagem se encontraram.

Entre Anita e Chester foi-se creando uma afeição que cresceu até se transformar em amor.

O par de enamorados ficou encantado pelo Rio, e resolveu aqui unir para sempre os seus destinos. Era um modo de testemunhar a sua admiração pela terra maravilhosa que os acolheu e onde aquele amor floriu com mais vigor. As leis brasileiras são mais rigorosas e tornam o casamento indissoluvel e, por isso mesmo, preferiram-nas.

Tudo decidido, o ato realizou-se, hoje, despertando curiosidade no Pretorio.

Perante o juiz Optato Carajurú os dois artistas se uniram para sempre, á sombra das leis brasileiras.

Serviu de padrinho, por parte do noivo, o vice-consul norte-americano, e como madrinha da noiva, sua mãe Helen Denison, e o Sr. Harry Pisler e o Sr. Jackie Richards.

Muito felizes, os noivos, com a ajuda de um interprete, responderam ás perguntas da pragmatica, feitas pelo juiz.

Depois, abraços, felicitações, e o jovem casal rumou para Copacabana.

Viuva Antonia Rezende de Mello Barreto

Na madrugada de hoje deu-se o doloroso trespasse da Exma. Sra. D. Antonia Rezende de Mello Barreto, filha do barão de Retiro e viuva do saudoso engenheiro Dr. João Paulo de Mello Barreto. Senhora possuidora de virtudes excepcionais, verdadeiro padrão das qualidades que caracterizam a tradição da familia brasileira, a extinta desfrutava de vasto prestigio no seio da sociedade carioca, onde contava com inumeras afeições.

A Sra. Antonia Rezende de Mello era, ainda, mãe do conhecido escritor João Paulo de Mello Barreto Filho, alto funcionario da Censura Teatral, e dos Srs. Geraldo e Renato de Mello Barreto e sogra do Dr. Antonio Luiz de Castro Barbosa.

O seu enterramento realiza-se hoje, ás 17 horas, saindo o feretro da rua David Campista n. 21 para o cemiterio de São João Baptista.

JUIZ DE FORA, 6 (Serviço especial de A NOITE) — O Dr. Paulo Pinho, presidente da Associação Mineira de Esportes, desta cidade, renunciou, inesperadamente aquele cargo.

Cheques sem fundo

Uma quadrilha de "chantagistas" agindo na cidade — Preso um dos componentes

Ha, na cidade, uma quadrilha de passadores de cheques sem fundo que tem conseguindo lesar a varias firmas e pessoas. Agem com a maestria de perfeitos conhecedores do assunto. Antes do "bote", procuram conhecer o ambiente, fazem relações com as pessoas. Já mais de uma vez A NOITE noticiou as atividades dessa quadrilha. A ultima "chantage", recente, aliás, foi contra a casa Pedro Goulart, á praça Tiradentes. A firma foi furtada em 450$000.

Agora, a policia está apurando outro caso. Já está preso um dos membros do bando de espertos que não póde deixar de confessar.

Mas, relatemos.

Estavam no Café Palace, á praça da Republica n. 229, entre outros fregueses, o Sr. Jayme Avelino Costa, 2º oficial da Diretoria de Obras, residente á rua Santa Alexandrina, 258, apartamento n. 1 e o individuo Francisco Magalhães Seixas, com escritorio á rua Marechal Floriano n. 227-A e residente á rua da Lapa n. 48. Palestravam. Coisas comuns. De repente, Seixas, o "Chicão", como o conhecem, tira do bolso um cheque e tomando ar de importancia, diz para o Sr. Jayme Avelino da Costa:

— Homem, eu tenho aqui um cheque. Importancia pequena, apenas 600$000 e precisava de descontá-lo.

— Si eu tivesse, estaria servido meu amigo. Mas, espere, isso não impede de receber já. E o funcionario publico ignorando com quem tratava, certo de que se tratasse de negocio licito, se encaminhou para a "Caixa". Ali estava o gerente, Sr. Francisco Luiz Rodrigues. Apresentou-lhe Seixas. O cheque, de n. 117.335, estava perfeitamente preenchido, assinado, etc., etc.

Aceitou o documento, contou os seiscentos mil réis e deu-os ao "Chicão". Escusamos de dizer que o esperto desapareceu logo.

Só veiu a saber de que caira no logro o comerciante ao procurar o cheque no Banco da Boa Vista. Não havia fundos em nome de Francisco Magalhães Seixas.

Mais um golpe da quadrilha!

O fato foi levado ao conhecimento do delegado do 13º distrito. Ouviu-o o comissario Gibrail.

A autoridade não perdeu tempo. Saiu e prendeu o "Chicão". Com uma grande calma disse ele: "Foi uma brincadeira que fiz. Eu não quis lesar ninguem".

"Chicão" parece que não ajustou contas passadas, pois o delegado Paulo Pinto mandou apresentá-lo ao ... "chantagista" á secção de Defraudações.

Tyrone Power fala á NOITE em Hollywood

HOLLYWOOD, janeiro (De Dante Orgolini, correspondente especial de A NOITE, por via aerea) — A 20th Century Fox chamava-me por telefone. Avisava-me de que fôra atendido meu pedido para entrevistar Tyrone Power, obtendo, assim, com primazia na America do Norte para o Brasil, suas impressões da viagem que recentemente fez á nossa capital. Abandonei papeis em desalinho, deixei a escrivaninha aberta e parti correndo para os estudios da companhia que mantem contrato com o astro de "Suez". Eram quatro horas da tarde quando entrei no camarim do simpatico artista que, sentado a um divan, relatava detalhes de sua viagem a Mr. Bishop, agente de publicidade da Century. Um "allô!", um aperto de mão e assim começou a entrevista.

— Duas impressões fortes eu recolhi na estada em seu país — disse-nos Tyrone. E ele verdadeiramente encantador e seus patricios esplendidos camaradas. Nunca pensei em tamanha recepção. O Rio, como cidade, é encantador. Guardo, ainda, na retina, o espetaculo maravilhoso que me foi dado assistir do Pão de Assucar. Um poente, um desses poentes que somente o Rio sabe ter e que parecem feitos por capricho possivel. E o cenario que a escuridão a pouco e pouco, foi de repente, animado com o pontilhado das luzes que circundam a baia como um imenso colar. "Beautiful!"

Tyrone recolhe-se um pouco para as proprias recordações. Em seguida, volta a falar da excursão. Refere-se a seu encontro com o presidente Getulio Vargas:

Louva em seguida a personalidade do chefe do governo brasileiro e a de sua gentilissima filha.

— De tal maneira me senti á vontade durante os momentos em que estive em presença de seu ilustre presidente que me animei a dizer um gracejo, perguntando por que não me nomeavam "ministro do samba". S. Exa. riu-se da pilheria.

E fala depois da musica brasileira:

— Otimo, o samba. O maxixe, uma das expressões mais bonitas de coreografia que já vi. Trouxe comigo uma infinidade de discos que comprei para ensaiar os passos que aprendi no Rio.

— Que diz dos "fans"?

Tyrone olhou-me um pouco desconfiado, depois exclamou como quem faz uma confissão:

— Os fans são tão entusiastas que, ás vezes, chegam a esquecer que eu seja de carne e osso e, mais, que meu paletot e minha gravata sejam feitos de tecido...

Mostra-nos uma fotografia publicada na "A NOITE Ilustrada", cujo numero se encontra sobre uma pequena mesa, de envolta com revistas americanas, comentando:

— Olhe a prova. Esta fotografia foi tirada quando do meu desembarque em Porto Alegre. Tenho ou não razão?

Depois continua a relatar episodios de sua estada no Rio. Refere-se á chuva que, durante alguns dias, caiu sobre a cidade, durante a sua estadia. Mas, nesses momentos, disse ele, ficava a ensaiar com Annabella passos de samba ao som de uma vitrola em seu apartamento. A palestra retorna aos "fans".

— As moças de sua terra são de uma vivacidade esplendida!

Tyrone tem um rosario de recordações. Lembra, com saudade, a feijoada brasileira que comeu. Acha apenas um pouco quente para o estomago do americano habituado a outra alimentação.

— Entre Buenos Aires e Rio, qual a cidade que mais o agradou?

— Impossivel um paralelo. São capitais absolutamente diferentes. E ainda as saudades que diz lhe ter deixado o Rio:

— O Rio deixa no visitante a impressão de que todo mundo vive ao ar livre, no esplendor de suas praias, no cenario bordado de suas montanhas, nos campos de sport, em um contacto permanente com a natureza, enfim. Suas belezas naturais, a majestade da imagem do Cristo Redentor, dominando a paisagem, tudo isso é bastante para encher de admiração os olhos do mais insatisfeito turista.

— E Annabella?

— Passamos o Natal juntos, eu, ela, minha mãe e minha irmã, esperando que sejamos sempre bons amiguinhos.

— Alguma probabilidade de casamento?

Tyrone não responde logo:

— Prefiro não responder. Desculpe.

— Tem algum recado para os fans meus patricios?

— Tenho. Agradeço, sinceramente, a amabilidade de S. Ex. o presidente Getulio Vargas e Exma. senhora, bem como de sua gentilissima filha, a senhorita Alzira. Minha gratidão é igualmente grande aos meus admiradores e aos jornais que cooperaram para a generosa e inesquecivel recepção que recebi de seu povo.

Despedimo-nos, tendo Tyrone Power afirmado ser seu desejo voltar muito breve ao Rio para hospedar-se, desta vez, por longo tempo.

Efetivado no cargo de diretor do H. C. C.

Por ato do prefeito foi efetivado no cargo de diretor do Hospital Carlos Chagas, que exercia interinamente, o Dr. Jorge Doria, antigo medico da Assistencia.

Todos os funcionarios apresentaram-se ao Dr. Jorge Doria testemunhos de sua satisfação pelo ato que o elevou á direção do importante estabelecimento hospitalar de Marechal Hermes.

Energico protesto de Budapest a Praga!

As granadas tchecas atingiram em cheio a cidade de Munkais — Notificadas as legações alemã e italiana

BUDAPEST, 6 (Associated Press) — O Ministerio do Exterior anunciou que foi entregue um energico protesto ao governo de Praga contra a violação das fronteiras hungaras. As Legações da Alemanha e da Italia foram notificadas do serissimo incidente.

Artilharia e carros blindados

BUDAPEST, 6 — (Associated Press) — As noticias sobre o encontro da manhã de hoje entre tropas tchecas e hungaras dizem que foram empregadas artilharia e carros blindados. As altas patentes do governo têm realizado sucessivas conferencias.

Tinha sido cedida á Hungria

BUDAPEST, 6 — (Associated Press) — Os radios continuam transmitindo detalhes dos gravissimos acontecimentos da manhã de hoje na fronteira tcheco-hungara, na vizinhança de Munkais, que foi cedida á Hungria em obediencia ao Pacto de Munich.

Pertence ao exercito normal da Tchecoslovaquia

BUDAPEST, 6 — (Associated Press) — Os oficiais hungaros afirmam que o equipamento militar apreendido no ataque nos arredores de Munkais hoje pela manhã é pertencente ao Exercito Normal da Tchecoslovaquia.

Os mortos

BUDAPEST, 6 — (Associated Press) — No choque entre hungaros e tchecos ocorrido na manhã de hoje foram mortos quatro oficiais e cinco soldados hungaros. As baixas dos tchecos elevam-se a quatro pessoas.

Em plena cidade

BUDAPEST, 6 — (Associated Press) — As noticias oficiais dizem que as granadas dos tchecos alcançaram o hotel e o Cine-teatro de Munkais durante o primeiro bombardeio. Os segundos tiros cairam em plena cidade.

Falta de noticias

PRAGA, 6 (Associated Press) — Existem falta de noticias sobre os acontecimentos de Munkais, na manhã de hoje entre tchecos e hungaros. As comunicações entre Praga e Ukrania Carpatiana são muito deficientes. A reação notada nos meios oficiais tchecos é que as noticias de fonte hungara estão muito exageradas.

Administração militar

BUDAPEST, 6 — (Associated Press) — Devido á gravidade da situação, acredita-se que a administração Civil da Cidade de Munkais será substituida por uma administração militar.

Fogo, novamente!

LONDRES, 6 (Havas) — A Agencia Reuter, em telegrama de Budapest, anuncia que ás 14 horas e 20 minutos, destacamentos de tropas regulares tchecas abriram novamente fogo contra a localidade de Munkais.

Mensageiros hungaros atacados a bala! — Quando iam parlamentar com oficiais tchecos

BUDAPEST, 6 (Associated Press) — Os hungaros anunciam que um coronel tcheco e um major mandaram um mensageiro, pedindo uma conferencia com os responsaveis hungaros. Seguiram o tenente coronel Szentivanyi e o sheriff de Munckac, Bola Dudinzky para a reunião. Não foi possivel, porém, a realização da reunião, pois o automovel hungaro foi atingido por balas, saindo ligeiramente ferido o Sr. Dudinzky.

EM COMEMORAÇAO A' DESCOBERTA DO BRASIL

Para que Portugal se represente com aviadores militares no grande "raid" aereo do Rio a Porto Seguro, em comemoração á descoberta do Brasil, os seus promotores e patrocinadores acabam de endereçar expressiva carta ao presidente da Republica amiga, general Oscar Fragoso Carmona. O Barão de Saavedra, figura de alto destaque da colonia portuguesa e que partirá no proximo domingo para a Europa, será portador dessa missiva, redigida nos seguintes termos:

"Rio de Janeiro, 3 de janeiro de 1939. — Exmo. Sr. general Oscar Fragoso Carmona, presidente da Republica de Portugal, Lisboa. — Exmo. Sr. presidente.

A aviação civil brasileira comemorará, este ano, de maneira particularmente significativa para o sentimento de fraternidade luso-brasileira, a data da Descoberta do Brasil.

Sob o patrocinio do Aero Club Brasileiro, do Fluminense Yacht Club, do Aero Club de São Paulo, de associações congeneres de todos os Estados, e de varios orgãos da imprensa do Brasil, os ases patricios largarão da capital da Republica, pilotando 60 aviões, e sobre-voarão a enseada de Porto Seguro, onde aportaram, em 1500, as naus portuguesas. A bordo desses aparelhos, associando-se ao regosijo que a efemeride desperta na alma nacional, viajarão figuras representativas da nossa sociedade, bem como da colonia portuguesa aqui domiciliada. O Exercito e a Marinha tambem cooperarão para essa iniciativa, destacando pilotos dos quadros da Aviação Militar e da Aviação Naval para participarem do "raid".

Não é possivel, porém, no momento em que se comemora o Descobrimento, deixar de lembrar o prodigioso esforço português em dar unidade e perenidade ao país, cujos limites foram traçados, dentro do Novo Mundo, pelos mesmos lusiadas que abriram a rota das Caravellas da Cruz de Christo. Esse sentimento tiveram-no os promotores dessa comemoração, dirigindo ao almirante Gago Coutinho um convite para comandar as nossas esquadrilhas. Mas, a só presença nela do pioneiro da travessia aerea do Atlantico Sul, a despeito da sua profunda significação de cordialidade entre os dois paises, não seria bastante. Para traduzir o cunho de simpatia a Portugal de que se reveste essa iniciativa, desejariam eles vêr irmanados aviadores portugueses e brasileiros, pairando sobre os trechos historicos onde Pedro Alvares Cabral fincou o pendão d'El-Rey e frei Henrique de Coimbra plantou a semente de uma grande Patria cristã, na America.

Assim, ousam dirigir-se a V. Exa., encarecendo sejam designados um representante da Aviação do Exercito e outro da Marinha de Portugal, para tomarem parte oficialmente no raid dos pilotos brasileiros, a 3 de maio. Seria essa uma demonstração da ressonancia que tem do outro lado do Atlantico o sentimento fraterno que confunde as nossas duas Patrias, nas mesmas aspirações generosas de paz e de trabalho, dentro de uma solidariedade que pode ser oferecida como exemplo de mutuo entendimento entre as nações.

A adesão do Exercito e da Marinha lusitanos a essa comemoração servirá de ensejo para gratos momentos de confraternização de aviadores portugueses e brasileiros.

Respeitosamente. — Affonso Penna Junior, presidente da Comissão; Arnaldo Guinle, commodoro do Fluminense Yacht Club; Petronio de Almeida Magalhães, pres. do Aero Club do Brasil; Eugenio Artigas, presidente do Aero Club de São Paulo; Carvalho Netto, diretor de A NOITE; Roberto Marinho, diretor de "O Globo"; Austregesilo de Athayde, diretor do "Diario da Noite"; Antonio de Moura Andrade e Assis Chauteaubriand."

Tudo de todo o mundo

TOKIO — Está definitivamente instalado o novo gabinete japonês, ficando com o posto de ministro sem pasta e presidente do Conselho Privado o principe Konoye, que exercia as funções de chefe do governo demissionario. — (A. P.)

...

HENDAIA — Anuncia-se de fonte nacionalista que a ocupação de Artesa e Borjas Blancas, ultimada ontem, era um dos principais objetivos das forças insurretas em sua atual ofensiva contra a Catalunha, pois aquelas cidades abriram o caminho para ulteriores avanços. — (A. P.).

...

PARIS — O orgão oficial publica tres decretos da serie do programa financeiro do Sr. Paul Reynaud. O primeiro facilita a emissão de titulos no mercado interno; o segundo facilita a colocação de ordens dos paises estrangeiros no mercado francês por meio da redução de varias taxas sobre os creditos estrangeiros; o terceiro estimula a expansão das empresas por meio da redução do imposto sobre o aumento de capitalização. — (U. P.)

...

WASHINGTON — Membros do Senado opinam que a casa confirmará a nomeação do Dr. Felix Frankfurter, da Harvard, para juiz da Côrte Suprema dos Estados Unidos, apesar de tratar-se de um "liberal". Entretanto, alguns membros dizem que Frankfurter foi contrario á reforma da Suprema Côrte em 1937, embora nunca fizesse discursos publicos sobre o assunto. — (A. P.).

GENEBRA — Noticia-se que o Dr. Ralph Bullard, professor do Hobart College dos Estados Unidos, descobriu um composto quimico destinado a proteger os soldados em caso de guerra, neutralizando os efeitos terriveis do gás de mostarda. — (A. P.)

WASHINGTON — O presidente Roosevelt apresentou ontem ao Senado o maior orçamento até hoje adotado pelos Estados Unidos.

Dentre os 8.995.000.000 de dollars destinados ás diversas despesas, 1.609.558.000 serão gastos com o gigantesco programa de fortalecimento da defesa nacional. — (A. P.)

ATROPELADA

A senhora Florinda Misael, de nacionalidade siria, com 50 anos de idade, residente á rua Machado Coelho, 59, ao procurar atravessar, ontem, á noite, á rua Conde de Bomfim, foi colhida por um automovel. Após os socorros da Assistencia foi a vitima internada na Casa de Saude São Sebastião, sendo de inspirar cuidados o seu estado, em virtude de haver sofrido fratura do cranio.

Homenagem dos generais ao ministro da Guerra

(CONTINUAÇÃO DA PAGINA ANTERIOR)

dida camaradagem que reunem em torno do ministro Dutra seus colegas de patente, teve lugar no Joá, a ele concorrendo todos os generais ora no Rio. Estavam assim presentes os genarais Góes Monteiro, Guilherme Mariante, que ladeavam o titular á mesa, florida, Wolmer da Silveira, Rego Barros, Isauro Regueira, Pinto Guedes, Valentim Benicio, Toledo Bordini, Xavier de Barros, Almerio de Moura, Franco Ferreira, Lucio Esteves, Newton Cavalcanti, Alvaro Tourinho, Azambuja Vallanova, Heitor Borges, Boanerges de Souza, Silo Portella, Pedro Cavalcanti, Meira Vasconcellos, Raymundo Barbosa e Christovão Barcellos e mais os coroneis Cordeiro e Fiuza.

Traduzindo o motivo da homenagem, discursou o general Góes Monteiro, chefe do Estado Maior do Exercito, cujas palavras foram as seguintes:

"Exmo. Senhor general Eurico Gaspar Dutra — Não se havendo realizado a saudação usual da oficialidade do Exercito a Vossa Excelencia, por motivo da entrada do Ano Novo, em obediencia, aliás, a expresso desejo de Vossa Excelencia, encontram-se aqui, todos os generais, presentes, na capital da Republica, numa reunião de camaradagem, para testemunhar-lhe, mais uma vez, a admiração e a estima que cada um lhe devota.

São os seus companheiros e amigos, os que com Vossa Excelencia no vertice, vencem a ultima etapa da carreira. Todos — enfeixando na vontade conciente de chefes militares, os sentimentos e aspirações da classe — unidos pela confiança cometida ao companheiro que os guia, nesta ultima jornada, dificultosa e bravia, a Vossa Excelencia vem significar, com abundancia de alma, o alto apreço em que o tem.

Ao atingirmos este fim de jornada, em horizonte quasi fechado, suspicazes e em tateios exploradores, que descortinámos, em redor? Depois de mais de um seculo na posse da autonomia nacional e no uso dos direitos de auto-determinação, a falar sem vislumbres de derrotismo, qual é a nossa posição no mundo atual, neste mundo anti-romantico, rajado de doutrinas politicas imperialistas, epiletisado de apetites delirantes de hegemonia economica e militar, deliciado e apostado em violar e demolir o direito e dementado, pelos mais intransigentes preconceitos de ascedencia racial?

Ninguem póde nem deve contestar que, pela imprevidencia e relasso de varias gerações de dirigentes, se arrasta o país, paquidermicamente, sob o ponto de vista da defesa nacional, muito aquem do ritmo febril e construtivo, da maioria das nações civilizadas. Pouco importa o conceito de civilização. Não nos cumpre discutir, como nos jardins de Academus, si consiste a cultura numa outra concepção mais suave e fraternal, da vida humana. Seja esta uma tese, para os conclaves, mais ou menos refalsados, da diplomacia e do direito das gentes. Nós temos que contar, porém, — nós, soldados — com as hipoteses objetivas, com a realidade agressivamente patenteada aos nosso olhos, nos episodios ainda fumegantes da luta universal, que "mutatis mutantis", foram sempre os mesmos, na historia do genero humano.

Não nos podemos dar ao luxo dos ideiais budicos, numa quadra tão realista como esta. Pior do que antes, em que o homem era já para o homem, um lobo, nos dias que vivemos, o homem vale para o outro, cem lobos. A unica salvação é nos prepararmos para as provações com que a época tende a experimentar os povos. Fazendo taboa raza nas contradições historicas e nos paradoxos da nossa formação, conformação ou deformação nacional, só nos resta aparelhar a juventude para a obra da regeneração e do fortalecimento da Patria, cujos destinos foram tão descuidados que os perigos agora, afloram de todos os angulos e não só penetraram na consciencia esclarecida da Nação, como até, felizmente, despertaram o instinto de conservação, das camadas mais incuriosas e incultas do povo.

Ainda bem que despertámos do estado de sonambulismo em que nos despersonalizávamos, sacudidos pelas lufadas e o fragor de uma realidade, por demais ameaçadora e mordente. Despertar é sempre um sinal de vida, ainda que de vida aspera, vida rispida, vida perigosa, quando se desperta na paisagem fuzilante e atormentada de nossos dias.

O Exercito foi vitima de muitos erros, dos mais deploraveis e maiores erros, como as nossas outras instituições, mas estes erros, condicionados a determinantes ineluctaveis, são dos que trazem mais credito, si emendados que desdouro, si cometidos. Errámos — e maxima e danosamente — incorporando o Exercito, em demasia, ás flutuações das correntes da politica partidaria, fonte de males para a Nação e para ele, da qual o proprio Exercito, em boa hora, deliberou libertar-se, forçando o advento do regimen atual, a cujo influxo tem sido possivel lançar os primeiro lineamentos, da construção militar reclamada pelo Brasil. A sua excelencia o senhor presidente da Republica, ao seu espirito ponderado e patriota, não escapou, sem duvida, este motivo — o desmantelo militar, moral e material, dominante — motivo que só, por si, talvez, justificasse, a transformação porque passámos em dez de novembro, si outras razões não militassem tambem, para que ela se efetuasse.

Mas, senhor general e ministro, para conservar impõe-se tanta energia vital, quanto para crear. Toda a vez que o nosso minusculo Exercito, tão desproporcionado á grandeza de sua responsabilidade e de sua missão, procura, pelo esforço de sua propria vontade, traduzindo os movimentos do espirito de conservação coletiva, estabelecer os fundamentos da defesa nacional, para logo, outras forças ocultas se lhe contravém, no proposito de minar-lhes os alicerces e rasgar-lhes brechas, forcejando por desuni-lo e quebrantá-lo em ciclos sucessivos, sinuosos e descendentes.

Como uma advertencia e visando reagir contra as novas tentativas de desassociação das forças armadas, é que nós, os chefes militares, reunidos em torno da figura de Vossa Excelencia, vimos reiterar-lhe as nossas disposições formais de ajudá-lo a levar por diante a sua tarefa formidavel, objectivando converter a mole caotica das nossas instituições militares, numa organização viva, como o artista afeiçoa a golpes de cinzel e de escopo, a pedra bruta, alijando os detritos imprestaveis, aparando as saliencias incanonicas e soprando nas formas vazias, as intenções do seu estro creador.

Sejam as nossas palavras, nesta reunião de chefes militares, como as daqueles legionarios de Titurios e de Cotta, assediados pelos Eburões, tal como nos conta Cesar, num dos lances mais varonilmente comovedores, do "De Bello Gallico". Premidos pela surpresa, os comandantes discorriam azeda e longamente. Quando a sessão se dissolveu, tarde da noite, com os tribunos militares em desacordo, na espectativa de pressentimentos lugubres, os graduados de todas as ordens lhes dirigiram um apelo de congraçamento, dizendo: "Si convierdes, nenhum perigo temeremos. Desavindos, não esperamos salvação."

O ano de 1938, Senhor ministro, á sombra da Constituição de 1937 e graças á operosidade clarividente de Vossa Excellencia, permitiu ao Exercito fundir os moldes preliminares da ossatura das nossas instituições militares, para bem e gloria da Nação. No ano que entrou, estamos os generais confiados em que as realizações inadiaveis serão encetadas a passo de carga, como o exigem a situação universal e, em relação a esta, as necessidades vitais do Brasil.

Não é sem tempo que a Nação se decidiu, deveras, afim de sair do dominio da fabula para entrar no reino da Historia, a abandonar o periodo das fantasias, pelo das realidades, para longe das chimeras e engôdos! Vivemos a idolologia parlamentarista. Vivemos a mitologia liberal. Com todo um seculo de incidentes epidermicos e episodicos e cem um mundo de formulas efeminadas, despreocupamo-nos de fundar a politica dos interesses organicos e perenes. Deus sabe, si teriamos salvado o patrimonio da unidade brasileira, não fôra a espada de Caxias.

Gloriosa espada! Como a do Cid Campeador das gestas castelhanas, ela continua a vencer batalhas, depois da morte do grande homem. Que sob o signo do seu exemplo imorredouro, senhor ministro, o Exercito permaneça unido, para engrandecer o Brasil que ela não deixou esfacelar. Perdôe-se-me este chavão em que ha oito anos me catoniso, porque não me absterei de o repetir, confiado na eficacia da repetição das verdades, enquanto não cairem, como os muros de Carthago, as falsas doutrinas infensas ao soerguimento das armas brasileiras e enquanto não fiquem estas armas afiadas para as batalhas, que são, no conceito de um historiador francês, "em algumas horas, construtoras de destinos e os centros nervosos da Historia".

São estes os nossos votos, esta a nossa crença, esta a nossa fé em vossa excelencia, a quem me permito repetir o final das "Instruções" de Bonaparte, ao general Decaen, nomeado capitão general das indias:"... colocar-se ao alcance de um dia, adquirir aquela gloria que prolonga a memoria dos homens, "au delá de la durée des siécles".

Pela grandeza do Brasil! e em honra do chefe da Nação, presidente Getulio Vargas! Pela coesão das nossas Forças Armadas! Pela saude e felicidade pessoal do senhor general Eurico Gaspar Dutra e de sua Exma. familia, no Ano Novo.

Não foi concedida a revogação

O juiz Emanuel Sodré, da 1ª Vara Criminal, denegou hoje o pedido formulado pelo advogado Dunshee de Abranches para que fosse revogada a ordem de prisão preventiva contra o Sr. Emilio Romano.

"Os Estados Unidos entrarão na guerra de 1939"

PARIS, 6 (Associated Press) — Henry Berenger, do "Comité de Negocios Externos do Senado" falando sobre o discurso de Roosevelt, disse acreditar que os Estados Unidos entrarão na "guerra em 1939", caso as condições do mundo forçarem isto.

Com oportunidade de colocação imediata fóra do Rio

Cursos de malariologia e de engenharia sanitaria

Comunicam-nos do Departamento Nacional de Saude:

"Devendo se iniciar em breve os cursos de especialização em Engenharia Sanitaria e Malariologia do Departamento Nacional de Saude, com oportunidades de colocação imediata, fóra do Rio de Janeiro, para os melhores classificados, são convidados os interessados, respectivamente medicos e engenheiros, a comparecerem á séde do mesmo Departamento, á rua do Rezende, 128, 1º andar, até os dias 7 e 21 do corrente, de 11 ás 17 horas."

Carteira de identidade para estrangeiros

Continuam os trabalhos para a regularização da permanencia de estrangeiros no territorio nacional. O Conselho de Colonização e Imigração, sob a presidencia do consul João Carlos Muniz, reune-se frequentemente, no Ministerio das Relações Exteriores, afim de ultimar seus trabalhos dentro do menor prazo possivel. Com o proposito de conhecer o andamento dos trabalhos A NOITE ouviu o Sr. Dulphe Pinheiro Machado, diretor do Departamento Nacional do Povoamento, do Ministerio do Trabalho, e membro daquele Conselho.

TAREFA DIFICIL

Amavel, fornecendo ao reporter todos os esclarecimentos necessarios, o Sr. Dulphe Pinheiro Machado começou:

— Não é possivel dizer, agora, o numero de estrangeiros que já regularizaram a sua situação, pois eles estão espalhados pelo territorio nacional. Nós recebemos processos desde o Amazonas até o Rio Grande do Sul. Muitos desses documentos se encontram, ainda, em viagem. Correspondencia enviada por via postal, demora sua chegada a esta capital.

As fichas

— Como se sabe — prossegue — os estrangeiros devem dirigir-se ao Conselho, com toda a documentação necessaria: como e quando entraram no Brasil, folha corrida, profissão, onde trabalham, etc. O Conselho nomeia um relator para examinar esses documentos. Depois, dois outros membros examinam o parecer, aprovando-o ou sugerindo uma revisão, caso tenha sido omitida alguma das exigencias estipuladas em lei. Assim, a seleção faz-se rigorosamente.

Criterio honesto

Indagamos ao Sr. Dulphe Pinheiro Machado si eram muitos aqueles que se encontravam irregularmente no país e o diretor do Povoamento responde:

— Não. Muito poucos. Aliás, aqueles que tinham culpa no cartorio, certamente se afastaram voluntariamente. Mas mesmo aqueles que não conseguiram provar a legalidade de sua entrada no país ou que confessaram, honestamente, sua condição de clandestinos, são objeto de criteriosa preocupação. Por exemplo: indagamos da firma onde ele trabalha si se trata de um profissional capaz. Pedimos o testemunho da Delegacia de Ordem Politica e Social, quanto á conduta do mesmo. E, si, de fato, for um homem laborioso e a policia informar que não é perigoso á tranquilidade publica, sua documentação é regularizada e ele pode continuar a trabalhar.

Os documentos

— E continua:

— De posse da documentação enviada, o Departamento Nacional do Povoamento organisa o arquivo da secção de estrangeiros. Só devolvemos ao peticionario os documentos de uso pessoal. Ficam conosco as fotografias, as fichas dactiloscopicas, etc., Dentro em pouco, teremos em nosso poder o cadastro de todos os estrangeiros residentes no país. De acordo com a lei, 80 % dos imigrantes são destinados aos campos e 20 % á zona urbana.

Aqueles devem permanecer, pelo menos, quatro anos, na região rural. E, enquanto não cumprirem esse estagio, ficarão impossibilitados de exercer sua atividade na cidade. Os apontamentos que figurarão nas suas cadernetas orientarão o empregador, o qual, assim, poderá saber si o candidato está ou não habilitado a trabalhar nas fabricas ou escritorios. Além disso, sempre que tiverem de transferir residencia, só poderão fazê-lo si comunicarem o fato á delegacia de policia onde estiverem, repetindo a exigencia no ponto de chegada. Por sua vez, as delegacias comunicarão a transferencia aos governos estaduais. Acompanharemos desse modo, perfeitamente, a vida desses elementos.

Titulo do Ministerio da Justiça

— Uma vez regularizada a sua situação — continua o Sr. Dulphe Pinheiro Machado — o estrangeiro receberá um titulo assinado pelo proprio ministro da Justiça. Será a sua carteira de identidade. Com isso, está nitidamente esclarecida a sua situação, podendo ele agir livremente. E' o final das providencias, a vida do estrangeiro passada a limpo. De posse desse documento e apresentando-o ao Ministerio das Relações Exteriores, poderá ele mandar vir os membros de sua familia que permaneçam no exterior. Sem o titulo do ministro da Justiça, porém, a sua documentação estará incompleta e nada será feito.

Mais adiante

Esperamos o remate da entrevista. E já iamos nos levantar para agradecer as atenções do diretor do Departamento Nacional do Povoamento, quando ele concluiu:

— Existem outras providencias, mas essas só serão tomadas mais adiante. Por enquanto, estamos modelando, plasmando a materia prima, fazendo o esboço em barro... Quando formos executar aquelas medidas, dar-lhe-ei os informes respectivos.

E remata:

— Trata-se da organização especifica do cadastro dos estrangeiros. Vamos dividí-los em nucleos, catalogando-os de acordo com a nacionalidade, a profissão, a zona em que trabalham, etc. Ficaremos, desta forma, sabendo quantos alemães, quantos italianos, quantos japoneses, quantos portugueses, etc, existem no Brasil, de que se ocupam e onde vivem. Mas isso, como lhe disse, só será feito mais adiante.

A linda campeã

REALIZOU-SE hoje, na séde do Centro de Saude n. 5, da praça da Republica, o julgamento geral dos concursos de robustez efetuados na vespera de Natal, sob os auspicios do Departamento Nacional de Saude Publica.

Desde ás 10 horas, os concorrentes em numero de seis, acompanhados de suas respectivas mamãs aguardavam o inicio da tarefa que ia ser desempenhada pelos pediatras da Saude Publica, Drs. Manoel Pinto, José Rodrigues, Agnello Cerdeira, Paulo Cristofaro, Winther de Godoys, Acacio Martins, Emilio Zarattini e Augusto Garcia, presididos pelo Dr. Decio Parreiras, inspetor geral dos centros de saude do Distrito Federal.

Os pequenos candidatos ao titulo maximo de "campeão do Natal da Saude", Edna Betzler, Ivan Pereira Borges, Maria Isabel da Silva, Roberto Bravo Robillard, Rogerio Luiz Ribeiro e Wanda Paulo de Carvalho foram cuidadosamente examinados, por longo tempo, pela comissão julgadora.

O primeiro lugar

Computados os dados constantes das fichas dos garotos, o primeiro lugar foi conferido, após discussões de ordem medica, á menina Wanda Paulo de Carvalho que, dentre as crianças apresentadas satisfez os requisitos necessarios ao premio. Wanda é um linda criança. Tem quatorze meses de idade apenas. Pesa 12,55. Sua estatura é de 0,76. Apresenta a pele turgida aveludada, o paniculo adiposo normalmente distribuido. Mucosas, rosadas. Tem movimentação normal. E possue uma grande vivacidade, evoluida, aliás, com relação á sua idade. Na marcha da dentição, constata-se já a erupção dos incisivos de ambos os lados. A linda campeã é filha do Sr. Francisco Carvalho e de D. Cydéa Paulo de Carvalho, residentes na Avenida Pedro II, n. 298.

O segundo lugar

A classificação do segundo lugar foi discutida demoradamente. Os juizes mostravam a sua indecisão entre Edna Betzler e Roberto Bravo Robillard. Os medicos mediam, pesavam os garotos. Queriam novos detalhes que as mães forneciam apreensivas e carinhosas. Os guris olhavam, muito espantados, todas aquelas verdadeiras confabulações. Afinal, foi decidido que o segundo lugar deveria caber a Roberto Bravo Robillard. Roberto é filho do Sr. Jean Robillard e de D. Dalva Bravo Robillard.

Os premios

O primeiro premio foi oferecido pelo Laboratorio de Biologia Quimica e constou de quinhentos mil réis em dinheiro, depositados em nome do vencedor na Caixa Economica. O segundo, de duzentos mil réis, foi oferecido pelo Banco do Brasil.

Comunicados

Antonia Rezende de Mello Barreto

✝ Dr. João Paulo de Mello Barreto Filho, senhora e filhos, Dr. Antonio Luiz de Castro Barbosa, senhora e filhos, Geraldo de Mello Barreto, senhora, filhos (ausentes), Renato Paulo de Mello Barreto, senhora e filhos; familias: Rezende Macedo, Maria Candida de Rezende, Rezende Jaguaribe, Filgueiras de Rezende, Geraldo de Rezende, Saint'Claire de Miranda Carvalho (ausentes), Benjamin Rezende, Monteiro de Rezende, Rezende Tostes e Carlos Penna e Brasilio de Moraes Grey, filhos, noras, genro, netos, irmãos, cunhados, sobrinhos, demais parentes, comadre e amiga de ANTONIA REZENDE DE MELLO BARRETO, participam aos seus parentes e amigos o seu falecimento, e convidam para o seu enterramento, que se realizará hoje, 6, ás 17 horas, saindo o feretro da rua David Campista, 21, (Humaitá), para o cemiterio de S. João Baptista.

Josephina Camisão de Mello

(7º DIA)

✝ Horacio Faria e senhora, Leda Faria, Ary Faria, Lucia Lauande Faria e seu esposo, agradecem o conforto que lhe prestaram na sua grande dôr, e convidam para assistir á missa do 7º dia que mandam rezar em sufragio da alma de sua pranteada mãe, nôra e avó JOSEPHINA CAMISÃO DE MELLO, no altar-mór da igreja do Rosario, no dia 9 do corrente, ás 8,30 horas.

Janna Pawlowna Grentner

✝ Luiz Grentner comunica o falecimento de sua esposa JANNA PAWLOWNA GRENTNER, ocorrido em 4 do corrente, tendo sido inumada ontem, no cemiterio São João Batista.

ANO XXVIII — Rio de Janeiro, — Sexta-feira, 6 de Janeiro de 1939 — N. 9.666

A NOITE

Judeus para a Etiopia

ROMA, 6 (Associated Press) — O Grande Conselho Fascista já deu providencias sobre a possibilidade da permissão de uma emigração controlada de israelitas para a Etiopia. 12.500 israelitas estrangeiros têm que deixar o país no espaço de dois meses, de acordo com um decreto publicado, expirando o prazo no dia 12 de março proximo.

O novo orçamento da Prefeitura

Receita, 424.330:000$; despesa, 423.365:667$000 — 25 mil contos para o reajustamento dos quadros

O presidente da Republica assinou decreto n. 1013, em 31 de dezembro de 1938, de orçamento da Prefeitura do Distrito Federal para o exercicio de 1939. O orçamento municipal previsto estima a receita em 424.330:000$000 e calcula a despesa em 423.365:677$. A receita ordinaria será a seguinte: a) renda dos tributos réis 326.020:000$; b) renda dos serviços municipais, 49.350:000$; c) renda dos patrimonios, 8.810:000$ — total, 384.180:000$000. Renda extraordinaria — cobrança da divida ativa 38.700:000$ e diversas rendas 1.450:000$ — total, réis 40.150:000$000. A despesa com a administração, secretaria e orgãos diversos está assim calculada: 1) Administração do Distrito Federal — 35.114:890$; 2) Tribunal de Contas: 1.422:312$; 3) Secretaria Geral de Finanças — réis 127.254:219$; 4) Secretaria Geral de Educação e Cultura réis .. ... 86.186:398$; 5) Secretaria de Saude e Assistencia, 45.004:641$; 6) Secretaria de Viação — .. .. .. 107.898:819$; 7) orgãos diversos, 20.481:366$000. — Total, ... 423.365:677$000.

O decreto-lei autoriza o prefeito á abertura do credito até o maximo de 50.000:000$ para as operações de credito anteriores á publicação da receita.

Mantido o auxilio aos clubs carnavalescos

No novo orçamento da Prefeitura, ficou mantida a verba de 150:000$ destinada aos clubs carnavalescos.

—

Para as despesas destinadas ao plano de realização de reajustamento dos quadros, o orçamento prevê a verba de 25.000:000$000.

NO DIA 19

A partida do ministro da Fazenda para Montevidéu

Vai reunir-se a 23 do corrente, em Montevidéu, a conferencia dos ministros da Fazenda, do Brasil, Argentina e Uruguai, da qual teve a iniciativa o Sr. Cesar Charlone, vice-presidente e ministro da Fazenda deste ultimo país.

A conferencia, que deverá durar uma semana, tratará de importantes assuntos que interessam aos tres paises, sobretudo no que se refere ás suas relações comerciais, organização aduaneira, permutas nas zonas fronteiriças, relações bancarias, transferencias de moeda, contrabando, etc.

Cada delegação se fará acompanhar de peritos em tais assuntos.

O ministro Souza Costa partirá para Montevidéu a 19 do corrente, a bordo do "Neptunia", devendo chegar ali a 22.

1954 leitos para tuberculosos

Deve ser inaugurado ainda este mês, no Hospital Pedro II, em Santa Cruz, um novo pavilhão com 84 leitos para tuberculosos e que tomará o nome do professor Azevedo Sodré.

Está quasi finalizado, no Campinho, um novo hospital para tuberculosos com 165 leitos e que receberá o nome do professor Miguel Pereira.

Ascenderão assim a 1954 os leitos disponiveis para a capital, cifra que bastante contrasta com a de 950 em 1935.

O Tempo

Maxima, 33,5 — Minima, 23,8

Previsões das 16 horas de hoje ás 16 horas de amanhã

Tempo — Instavel, agravando-se com chuvas e trovoadas. Temperatura — Ligeiro declinio. Ventos — De noroeste a sudoeste, com rajadas de frescas a muito frescas.

Significativa manifestação de apoio ao presidente do D. N. C.

A praça do Rio protesta contra manobras destinadas a perturbar o mercado de café

O Sr. Jayme Guedes, presidente do D. N. C.

Houve, ha tres dias, no Centro de Comercio de Café, uma reunião convocada pelo senhor Octaviano Pinto Lopes, para tratar de assuntos ligados ao comercio cafeeiro, sobretudo da reversão das "Quotas DNC" dos cafés dos Estados do Rio e Espirito Santo. Foi escolhida, no centro, uma delegação, composta dos senhores Pinto Lopes, Araujo Maia e Genaro Leite Ribeiro, para se ir entender com o presidente da Republica.

Logo que foi conhecido o resultado da reunião, aliás pouco concorrida, começaram a surgir protestos dos comerciantes que a ela tinham comparecido. O comercio de café da nossa praça não era solidario com os ataques feitos, na reunião, ao governo e ao presidente do D. N. C., senhor Jayme Guedes, nem com as resoluções tomadas. É que entre estas havia um protesto contra a reversão daquelas "Quotas", reversão feita a pedido do proprio comercio cafeeiro do Rio e de Vitoria e que si não tivesse sido consentida pelo Departamento teria causado graves danos á exportação realizada pelos dois portos nestes ultimos meses.

Diante de tais protestos, os senhores Araujo Maia e Leite Ribeiro se recusaram a tomar parte na delegação escolhida, pois que a grande maioria dos seus colegas do Centro não apoiava a atitude do Sr. Pinto Lopes, que ficou sozinho. A delegação estava, portanto, desfeita.

Por sua vez, os associados do Centro de Comercio de Café, reunidos logo depois em assembleia geral, manifestava a sua repulsa áquelas manobras e reelegeram, por unanimidade, a diretoria que terminara o seu periodo, diretoria essa que tambem havia protestado contra o que pouco antes ocorrera. A reeleição constituia, de fato, a desaprovação do comercio ao trabalho desenvolvido por um grupo para lançar, de novo, a perturbação nos negocios de café.

A diretoria do Centro de Comercio de Café é composta dos Srs. Julio de Avellar, presidente; Sylvio de Chermont, secretario e Julio Vieira da Motta, tesoureiro. E, querendo deixar bem patentes os seus pontos de vista em todo este caso, foi, ontem de tarde, incorporada e acompanhada de outros socios, visitar o Sr. Jayme Guedes, presidente do Departamento Nacional de Café. O Sr. Julio de Avellar, que é um dos mais conceituados comerciantes da nossa praça, tomando a palavra, declarou ao Sr. Jayme Guedes que os comerciantes de café estavam plenamente satisfeitos com a orientação do Departamento e que lhe davam todo o seu apoio. A ação patriotica e elevada do senhor Jayme Guedes deviam a lavoura e o comercio de café de todo país a nova fase de prosperidade em que entraram. Os negocios se desenvolviam numa tmosfera de tranquilidade e confiança, crescia a exportação e os preços, estaveis, permitia excelentes negocios. Nenhuma reclamação tinha o comercio cafeeiro a fazer contra a orientação do Departamento, que era impessoal e visava apenas facilitar negocios, para o bem do Brasil. E concluiu apresentando suas felicitações ao senhor Jayme Guedes... .. ..

O presidente do Departamento, depois de agradecer essa significativa demonstração de apoio e simpatia, disse que a sua ação á frente do Departamento só tinha um objetivo: servir ao Brasil com dedicação e patriotismo. Nada mais desejava e tudo faria para, servindo o Brasil, como era seu dever, servir áqueles que trabalhavam pela sua grandeza e prosperidade.

—

Em comunicado do D. N. C., que publicamos, em outro local, está completamente explicado o caso da reversão das "quotas". O comunicado prova que o Departamento vendeu, de fato, café — porque assim o exigiam as necessidades da exportação — mas sempre o fez a preço mais alto do que a cotação do dia, afixada pelo Centro; prova tambem que esse café foi vendido exclusivamente a firmas, por sinal que numerosas, e, nunca, a particulares, como se poderia supôr; e prova, ainda e finalmente, que entre as firmas compradoras se acha a do proprio Sr. Octaviano Pinto Lopes. Não se trata, portanto, de negocios clandestinos, nem ilegais, mas sim de operações legitimas, que qualquer firma idonea póde fazer e realizadas em condições normais e sem prejuizo para o D. N. C., mas antes com resultados beneficos para a economia nacional, pois todo esse café foi vendido com o compromisso de ser imediatamente embarcado para o exterior, o que sucedeu.

A reunião do Centro de Comercio de Café e o D. N. C.

UM DESMENTIDO DOCUMENTADO A AFIRMAÇÕES LEVIANAS

Comunicam-nos do Gabinete do presidente do Departamento Nacional do Café:

"Noticiando o ocorrido em uma reunião de comerciantes de café, realizada em 3 do corrente mês, no Centro do Comercio de Café do Rio de Janeiro, alguns jornais desta capital consignaram as acusações ali levantadas contra a administração do Departamento Nacional do Café, que podem ser resumidas da seguinte forma:

1º) — que está sendo promovida a reversão da Quota DNC;

2º) — que ha preferencia, a determinadas firmas, na venda dos cafés revertidos;

3º — que a venda dos cafés revertidos é feita por preços inferiores aos vigentes no mercado, em concorrencia desleal, portanto, com o comercio organizado e exportador do produto.

Desprezadas outras acusações, que, sobre serem imprecisas e vagas, não encerram materia digna de consideração, ao Departamento cumpre apenas elucidar os fatos arguidos, o que faz com prazer, em atenção á opinião publica e ao comercio honesto e digno de acatamento.

*

Relativamente á primeira acusação, o Departamento declara que jamais foram "revertidos" ao mercado cafés da Quota DNC, não passando de fantasia palavrosa o que em contrario se disser.

A respeito dos cafés revertidos ao mercado, o que ocorreu foi o seguinte:

Não tendo bastado ás necessidades dos portos do Rio de Janeiro e Vitoria, em virtude do consideravel aumento do volume da exportação, a "conversão" em Quota L dos cafés fluminense e espirito-santenses da "Série R" da Quota de Equilibrio sobre a Safra 37|38, impunha-se ao Departamento estender tal providencia aos cafés mineiros da referida Série, medida que deixou então de ser efetivada em virtude das ponderações dos detentores dos respectivos conhecimentos, que alegaram a iminencia de avultados prejuizos, si observado fosse o imperativo da clausula 7ª do Convenio Cafeeiro de 14 de maio de 1937.

Em tais condições teve o Departamento, para contornar as dificuldades ocorrentes e restabelecer o equilibrio estatistico, dentro de seus proprios recursos, de considerar como de mercado, para promover a sua venda, cafés em quantidade correspondente á reversão em apreço, como contraprestação do stock que fôra obrigado a adquirir antecipadamente no Estado de São Paulo, com base nessa reversão (Resolução 372, de 30|6|37).

* * *

E de como se fez a venda desses cafés, insistentemente reclamada pela digna Diretoria do Centro do Comercio de Café do Rio de Janeiro, em harmonia perfeita com os interesses de todos os exportadores, o Departamento transcreve uma relação minuciosa das vendas efetuadas, com os lotes vendidos, os seus adquirentes e os preços de venda em confronto com a própria cotação oficial do Centro do Comercio de Café do Rio de Janeiro, cifras que aliás respondem, de modo a não admitir contestação, á segunda e terceira acusações levantadas.

É de ressaltar que as vendas foram realizadas a preços sempre crescentes, o que prova que em vez de deprimir o mercado o Departamento contribuiu para fortalece-lo. Os stocks da praça do Rio, nas datas das vendas acima, eram de 321.525, 272.243 e 438.036 sacos, respectivamente, o que comprovava a necessidade imprescindivel de abastecimento de cafés, pois o limite fixado para o stock do porto do Rio de Janeiro é de 700.000 sacos. Convem frizar que a ultima venda realizada pelo Departamento foi efetuada em 6 de outubro de 1938.

Reposta a verdade em torno do assunto, o Departamento só tem a declarar que, enquanto o honrado governo da Republica, dentro dos postulados do Estado Novo, continuar a distinguir a sua atual administração com a confiança que lhe vem depositando, a defesa economica do café se fará inflexivelmente, sem atender ás ambições particulares e inconfessaveis de quem quer que seja, mas tendo unicamente em mira o programa de recuperação de mercados e de expansão comercial, olhos sempre voltados para os superiores interesses da coletividade e para os altos designios do Brasil.

Rio de Janeiro, 5-1-39.

RELAÇÃO DE VENDAS DE CAFÉ

Data da venda	Quantidade de sacas	Adquirentes	Preço por 10 quilos (base tipo 7)	Cotação do Centro do Comercio de Café (base tipo 7)
21/ 6/38	60.100	14 firmas, em quotas maximas de 5.000 sacas (x)	11$200	11$000
9/ 8/38	34.500	12 firmas, em quotas maximas de 3.000 sacas (xx)	12$800	12$600
5/10/38	32.500	22 firmas, em quotas maximas de 1.500 sacas (xxx)	13$800	13$500
Total	127.100			

(x) — Norton Megaw & Cia. Ltda. — A. Jabour & Cia. — Castro Silva & Cia. — Cia. Nacional de Comercio de Café. — Mc. Kinlay S. A. — E. G. Fontes & Cia. — Pinto Lopes & Cia. Ltda. — Theodor Wille & Cia. Ltda. — Cia. Comissaria de Café de Minas Gerais — Felix Fonseca S. A. — Avellar & Cia. Ltda. — Ornstein & Cia. — Marcellino Martins Filho & Cia. — Vivacqua Irmãos S. A.

(xx) — Marcellino Martins Filho & Cia. — Theodor Wille & Cia. Ltda. — E. G. Fontes & Cia. — A. Jabour & Cia. — Mc. Kinlay S. A. — Felix Fonseca S. A. — Pinto Lopes & Cia. Ltda. — Ornstein & Cia. — Rabello de Almeida — Cia. Comissaria de Café de Minas Gerais — Norton Megaw & Cia. Ltda. — Castro Silva & Cia.

(xxx) — Castro Silva & Cia. — S. A. Rebello Alves — Avellar & Cia. Ltda. — Mc. Kinlay S. A. — Soc. Exportadora de Café S. A. — Mario Telles — Theodor Wille & Cia. Ltda. — Ornstein & Cia. — E. G. Fontes & Cia. — Cia. Comissaria de Café de Minas Gerais — Rabello de Almeida — A. Jabour & Cia. — M. C. Ribeiro & Cia. — Norton Megaw & Cia. Ltda. — Cia. Nacional de Comercio de Café — Felix Fonseca S. A. — Leon Israel Company S. A. — Cia. Brasileira de Café — Pinto Lopes & Cia. Ltda. — Rotundo & Cia. Ltda. — Vivacqua Irmãos S. A. — Marcellino Martins Filho & Cia.

Mundana

ANIVERSARIOS

Gil Pereira — Faz anos hoje Gil Pereira, nosso dileto companheiro de trabalho, diretor da "NOITE Ilustrada". As qualidades de espirito, de inteligencia e de coração de Gil Pereira, formam em torno de sua figura singular de jornalista e homem de letras um circulo dedicado de simpatias e admirações. Critico literario, poeta, escritor, cronista, Gil Pereira é um dos elementos mais representativos da imprensa brasileira. Aliando a todas essas qualidades uma grande distinção pessoal, Gil Pereira faz-se credor de homenagens e provas de consideração que serão em grande numero, a festejar e marcar a sua data natalicia.

— Faz anos hoje a Sra. Lourdes Costa Lima Cabral, filha do falecido oficial da Secretaria da Marinha, José Moreira da Costa Lima.

— Transcorreu ontem o aniversario natalicio do Dr. Octavio Eurico Alvaro, chefe da clinica do mesmo nome.

Por esse motivo seus amigos e admiradores prestaram-lhe significativa homenagem, á noite, em sua residencia, á rua Pompeu Loureiro n. 103.

— Transcorre hoje a data natalicia da senhora Miette Soares Torrezão, esposa do Sr. Oscar Torrezão, funcionario do London Bank, que, por esse motivo, está sendo muito homenageada.

Nesso Rocha, o nosso confrade de imprensa, faz anos hoje, motivo porque está recebendo expressivas homenagens dos seus amigos e admiradores.

NOIVADOS

Contrataram casamento nesta capital a senhorita Ilde da Costa Nobrega, filha do saudoso negociante Sr. Julio Nobrega, do alto comercio carioca, e da Exma. viuva Sra. D. Ida Nobrega, com o Dr. Alberto de Britto Pereira, advogado, jornalista e chefe de serviço no Departamento de Estatistica e Publicidade, do Ministerio do Trabalho, Industria e Comercio. O noivo é filho do Dr. José de Britto Pereira, da alta sociedade paraense, clinico de renome, residindo atualmente no Rio e da Sra. Sophia de Britto Pereira.

Os noivos, que são figuras de destaque da sociedade carioca, receberam inumeros cumprimentos e manifestações de amizade do vasto circulo de suas relações.

CASAMENTOS

Realiza-se amanhã, ás 11 horas, na 6ª Pretoria Civel, o casamento do Sr. Mario Bernardo Gonçalves, do comercio desta praça, com a senhorita Nair Rodrigues, filha do Sr. Manoel Rodrigues e de sua esposa, D. Maria Christina Rodrigues. Servirão de padrinhos o Sr. José Rodrigues e D. Olga Rodrigues.

— Realiza-se amanhã o enlace matrimonial da senhorita Nilza Lucindo da Costa, filha do Sr. Joaquim L. da Costa, funcionario da Light, e de D. Idalina Costa, com o Sr. Atalibo Borges Nascimento, funcionario da Companhia Elevadores Otis. O ato civil efetuar-se-á ás 13 horas, na 4ª Pretoria Civel, e a cerimonia religiosa, ás 16,30, na matriz de N. S. da Gloria (largo do Machado). Servirão de padrinhos, no civil, o Sr. Alvaro Rodrigues e esposa, e no religioso, o Sr. Agenor Couto e esposa.

— Realiza-se hoje o enlace matrimonial do comandante Hypolito Pleth Areias, da nossa Marinha de Guerra, com a Sra. Haydée Silva, da nossa sociedade.

O ato civil, que será realizado em sua residencia, á rua Salvador Corrêa, 58, apartamento 41, terá lugar ás 16 horas, sendo testemunhas, por parte da noiva, o tenente Luiz Martini e a senhorita Sisara Lopes da Silva, e, por parte do noivo, o comandante Galvão Pleth Areias.

NASCIMENTOS

Com o nascimento do seu primogenito, que na pia batismal receberá o nome de Fernando, acha-se enriquecido o lar do Sr. Fernando de Medeiros Rosa, figura muito benquista no comercio carioca, e de sua esposa D. Altair Chagas Rosa.

HOMENAGENS

Ministro Ouro Preto — Regosijados com a recente promoção do Dr. Carlos de Ouro Preto ao alto posto de ministro plenipotenciario, os seus amigos e colegas promoverão, hoje, uma homenagem a S. Ex., constando esta de um jantar.

Os ofertantes dessa festa de cordialidade reunir-se-ão ás 18 1/2 horas no Cartorio Fausto Werneck.

TERMINAÇÃO DE CURSO

"Terminação de curso" — Recebeu, hoje, diploma de bacharel em ciencias e letras pelo Ginasio São Bento, o jovem Francisco Salles de Carvalho e Silva, filho do Dr. Oswaldo Carvalho e Silva, diretor do Serviço de Carnes da Saúde Publica, e de sua esposa Sra. Goslinda Amaral de Carvalho e Silva.

PRIMEIRA COMUNHÃO

Celina Seixas, Sylvia, Lecy e Therezinha de Jesus Moreira, filhas do Sr. Sylvio Moreira e da Sra. Francesa Moreira, residentes á rua Campos da Paz n. 163, farão hoje sua primeira comunhão na igreja de Nossa Senhora das Dôres, no Rio Comprido.

O ato revestir-se-á de singular expressão para a familia, por se dar no dia do aniversario natalicio do pai das comungantes.

BACHAREIS DE 1908

A 10 do corrente, comemora o 30° aniversario de sua formatura a turma de bachareis de 1908, da antiga Faculdade de Ciencias Juridicas Sociais.

Para comemorar o acontecimento, rezar-se-á missa em ação de graças, ás 10 horas, na igreja da Candelaria, e, á noite, um jantar intimo, no Restaurante da Panair.

Na vespera, no mesmo templo e ás mesmas horas, haverá missa em intenção da alma dos professores e colegas falecidos.

FESTAS

Em seu ginasio de sports, o Tijuca Tennis Club realiza no proximo domingo uma grande batalha de confetti, que marcará o inicio do seu programa carnavalesco deste mês.

FALECIMENTOS

Em sua residencia, á rua São Carlos n. 124, faleceu ontem a Sra. D. Idalina Maria Rodrigues, esposa Sr. Gervasio Rodrigues Alves, serventuario do Ministerio do Trabalho, Industria e Comercio. A noticia do falecimento causou muito pesar no circulo das relações da extinta. O feretro saiu ontem da casa mortuaria para o cemiterio de São João Baptista.

MISSAS

No altar-mór da Catedral Metropolitana, amanhã, ás 10 horas, será rezada missa de setimo dia por alma do Sr. Bonato Malzoni, mandada rezar por sua familia.

«FLORES BELAS» DA MUSICA POPULAR

O resultado da eleição de marchas e sambas para Carnaval - Nássara o autor das duas primeiras musicas

Era madrugada já, quando terminou a apuração da eleição das primeiras musicas para o Carnaval de 1939, realizada no recinto da Exposição do Estado Novo.

Foi um preito renhidíssimo, muito embora a vantagem apresentada de inicio por certas musicas se viesse conservando gradativamente até o final. Mas, a cada urna que se abria, aguardavam-se as surpresas. Autores e cantores concorrentes, presentes á apuração, não escondiam a emoção que os dominava de vez que aquela votação, feita pelo povo, equivalia na mais palpavel consagração de seus meritos. "Jardineira", dada a grande aceitação que teve e pelo fáto de ter sido a primeira musica de Carnaval lançada, carregava grandes esperanças. Benedicto Lacerda e Humberto Porto aguardavam baseados no agrado com que a musica, cuja autoria tanta celeuma levantou havia sido recebida pelos radio-ouvintes, a vitoria e essa impressão não era apenas dos dois aplaudidos autores. De outra parte á maneira apoteotica com que Francisco Alves foi recebido e lançou, do palco do auditorium os dois sambas "Quem mandou" e "Meu primeiro amor", levava a fazer prognosticos lisonjeiros sobre a colocação dessas musicas. "Miau, miau", por sua vez, aparecera, logo em principio da apuração, com grandes vantagens.

Mas os espantalhos, mesmo, eram "Florisbela" e "Meu consolo é você".

Uma e outra, lançadas com grande sucesso, mostravam uma votação segura e assim se conservaram, mantendo a liderança com apreciavel numero de votos e consagrando-se os melhores sambas e marchas para o Carnaval de 1939.

Nassara, o campeão

Nássara foi o campeão da eleição musical. Co-autor de ambas as musicas premiadas, teve, em "Florisbela", como parceiro, Eratostenes Frazão e, em "Meu consolo é você", Roberto Martins. Teve, ainda, em sambas, o 3° lugar, com "Na mão direita", feita da parceria com Mario Lago.

A primeira foi gravada por Sylvio Caldas e a segunda por Orlando Silva.

O resultado geral da apuração

Foi o seguinte o resultado geral da votação:

Marchas:

1° lugar — "Florisbela" — 7.858 votos.

2° lugar — "Jardineira — 5.121 votos.

3° lugar — "Miau, Miau" — 2.687.

Sambas:

1° lugar — "Meu consolo é você" — 7.811 votos.

2° lugar — "Desengano" — 3.353 votos.

3° lugar — "Na mão direita" — 2.814 votos.

Promotores interinos para Petropolis e Rezende

O Dr. Paulino Netto, procurador geral do Estado do Rio, nomeou os bachareis Moacyr Braga Land, Paulo Lobo de Moraes e Arnaldo Rodrigues Duarte para exercerem interinamente, durante o impedimento dos respectivos titulares, que se acham em férias, o cargo de curador de menores e promotores publicos de Petropolis e Rezende.

O incendio destruiu a tinturaria

BAIA, 6 (Da Sucursal de A NOITE) — Um violento incendio, irrompido esta madrugada, destruiu totalmente a tinturaria Sul America.

Vitima de um choque eletrico

PARA' (Minas), 6 (Serviço especial de A NOITE) — Clarindo Linhares, eletricista da Prefeitura, quando trabalhava em cima de um poste levou violento choque e caiu no meio fio com o cranio fraturado, morrendo quasi instantaneamente. O infortunado profissional era natural de Alvinopolis e muito estimado aqui.

MATOU-SE

NOVA LIMA (Minas), 6 (Serviço especial de A NOITE) — No lugar denominado Rego dos Carrapatos, ao entardecer, o desenhista da Companhia Morro Velho, Mario Baptista, suicidou-se com violenta dóse de formicida. São desconhecidos os motivos que arrastaram, assim, ao desvairamento o infortunado desenhista, que era casado e deixa dois filhos menores.

•PERDEU-SE

a caderneta de empregado n. 1.287, da C. T. B., de Zelia Alves. Pede-se a quem encontrar, telefonar para 05, ramal 421.

A nova séde da Associação Cristã Feminina

Tendo interrompido suas atividades sociais, em virtude de incendio ocorrido na séde da Avenida Rio Branco, 143, a Associação Cristã Feminina, no dia 9 do corrente, estará instalada no 2° andar do Edificio Esplanada, á rua Mexico, 90, onde reencetará os seus trabalhos.

Falecimento de uma religiosa

PORTO ALEGRE, 6 (Serviço especial de A NOITE) — Faleceu madre Maria do Sagrado Coração de Jesus, que na vida profana se chamou Irene de Souza Gomes e era irmã do Dr. Clovis de Souza Gomes.

Os oficiais recentemente promovidos estiveram no Catete

Os oficiais do Exercito recentemente promovidos apresentaram-se ao presidente da Republica por ocasião do despacho do ministro da Guerra.

Resolvida a viagem do Huracan ao Brasil

BUENOS AIRES, 6 (Associated Press) — As autoridades do Club Huracan declaram á "Associated Press" que estão concluidas as negociações para uma viagem de sua equipe ao Brasil.

A combinação da viagem será provavelmente firmada no proximo dia 9, e no dia 17 o team deverá partir para São Paulo, onde jogará a sua primeira partida com o Palestra Italia, o segundo com o combinado paulista e o terceiro com o combinado de Santos.

Os delegados ficarão autorizados a negociar a realização de outros matches no Rio.

Vem aí a sucurijá

FORTALEZA, 6 (Serviço especial de A NOITE) — A bordo do "Itaimbé" viajou para o Rio o Sr. Bernardo Maimann, conduzindo a grande cobra sucurijá, que esteve em exposição na Feira de Amostras desta capital, afim de exibi-la aí com a sua ninhada de filhos, que eram 30, parte dos quais devorou.

O fechamento do porto velho

RIO GRANDE DO SUL, 6 (Serviço especial de A NOITE) — Afim de tratar do fechamento do porto velho, conforme determinação do governo estadual, seguiram para Porto Alegre o prefeito deste municipio e diversos representantes de entidades classistas, inclusive o presidente da Camara de Comercio.

QUEM PERDEU?

Acha-se na portaria de A NOITE uma carteira escolar com varias fotografias e niqueis, encontrada na rua 24 de Maio (Riachuelo).

Concurso Musical RAIO-K

Programma do dia...

NUMEROS

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.

Nome:

Rua:

O "coupon" acima refere-se ao Concurso Musical Raio K, que se realiza na Sociedade Radio Nacional, com programas de quartas feiras, ás 21 horas e domingo ás 20 horas. Pelos trechos de musicas irradiados, o concorrente procura identificar as musicas a que pertencem. Preenchido o "coupon", envia-o á Sociedade Radio Nacional e estará habilitado a algum dos nove premios de cada vez, que vão de 200$000 a 20$000, distribuindo-se de acordo com o numero de pontos feito pelos concorrentes.

Em caso de empate a sorte decidirá a distribuição dos premios.

Não é obrigatoria a remessa do coupon. Esse é feito apenas para facilitar aos concorrentes as soluções que deverão ser remetidas dentro do prazo de cinco dias, poderão ser em carta comum e telegrama.

União Brasileira - Companhia de Seguros Geraes

Foi fundada, ontem, a União Brasileira de Seguros Geraes, sendo eleita a sua primeira diretoria, composta dos Srs. Cornelio Jardim, Orlando Soares de Carvalho, José Candido Fernandes Moreira e Manoel Silva. Vê-se na gravura o ato da eleição.

Comunicados

Joaquim Pinto de Miranda

(Falecido em Vitoria)

Tancredo Pinto de Miranda, senhora e filhas, agradecem, penhorados todas as demonstrações de pezar que receberam por ocasião do falecimento de seu querido pai, sogro e avô, JOAQUIM PINTO DE MIRANDA e convidam a todos os parentes e amigos para assistir á missa que mandam celebrar pelo descanso de sua alma, no altar-mór da igreja de São Francisco de Paula, amanhã, sabado, 7 do corrente, ás 10 1/2 horas e desde já se confessam agradecidos.

Joaquim Pinto de Miranda

(Falecido em Vitoria)

Luiz M. Llames, Cármen Pallares de Llames, Henrique Pallares convidam aos parentes e amigos para assistirem á missa que pelo descanso da alma de JOAQUIM PINTO DE MIRANDA mandam celebrar, amanhã, sabado, 7 do corrente, ás 10 1/2 horas, no altar de Nossa Senhora da Conceição, na igreja de São Francisco de Paula, confessando-se agradecidos.

Manoel Carvalho Junior

(3º MEZ)

Maria Adelaide Ribeiro de Carvalho convida os parentes e amigos a assistirem á missa em intenção de seu querido filho que será rezada sabado, 7 do corrente, ás 9 1/2 horas, no altar-mór da igreja de São Francisco de Paula. Antecipadamente agradece.

Arminda Maria de Oliveira

(1º aniversario)

Suas filhas Lucy e Olivia de Oliveira convidam todos os seus parentes e amigos para assistirem á missa pelo eterno repouso da sua inesquecivel e querida mãe, que mandarão rezar, amanhã, 7 do corrente, ás 9 horas, no altar de N. S. da Conceição, da igreja de S. Francisco de Paula. Antecipadamente agradecem.

Ordem 3ª do Carmo da Lapa

Por ordem do Revdmo. Padre comissario são convidados os Irmãos e Irmãs para assistir amanhã, sabado, 7 do corrente, ás 8 horas, a Santa Missa com Liberame e comunhão geral por alma da Irmã Maria José Medeiros de Oliveira.

Adelia Alves Barbosa

Alzira Barbosa Werneck Machado, marido e filho, Isabel Barbosa de Carvalho, marido, filhos, genros e netos, Julieta Barbosa de Carvalho, filhas, genros e netos, Maria Alves Barbosa, Noemia Barbosa Allen, filha, genro e netos, Ignacio Alves Barbosa, esposa e filhos, Elisa Barbosa Spada, marido e filhos, Carmen Pacheco e sobrinhos, Judite Pacheco Rodrigues, marido, filhos e genro, agradecem a todas as pessoas que os confortaram em sua grande dôr e as convidam para assistir á missa de 7º dia que, por alma de sua saudosa mãe, sogra, avó e tia — ADELIA ALVES BARBOSA, mandam rezar no altar-mór da igreja da Cruz dos Militares, sabado, 7 do corrente, ás 10 1/2 horas, antecipando seus agradecimentos por esse ato de religião e caridade.

D. Julia Marques Dias de Amorim

A familia de JULIA MARQUES DIAS DE AMORIM participa o seu falecimento e convida seus parentes para o seu enterro, saindo o feretro da rua Maria e Barros, 433-Apº 1, ás 16 horas para o cemiterio do Carmo e antecipa os seus agradecimentos.

Almirante Protogenes Pereira Guimarães

(1º aniversario)

A familia do almirante PROTOGENES P. GUIMARÃES comunica a seus parentes e amigos que manda celebrar em intenção de sua alma, missas no dia 6 do corrente, ás 10 horas, no altar-mór da igreja S. Francisco de Paula, e no dia 7 do corrente, ás 9 horas, na igreja da Candelaria. Sinceramente grata aos que comparecerem.

Manoel Dias da Cruz Neto

Quimioterapica Brasileira Ltda. agradece as manifestações de pesar recebidas pelo falecimento de seu pranteado diretor e convida os parentes e amigos para a missa de 7º dia que será rezada em sua intenção, no altar-mór da igreja do Rosario, amanhã, sabado, 7 do corrente, ás 10 horas.

Manoel Dias da Cruz Neto

Sua familia agradece as manifestações de pesar recebidas pelo falecimento de seu pranteado chefe e convida os parentes e amigos para a missa de 7º dia que será rezada em sua intenção, no altar-mór da igreja do Rosario, amanhã, sabado, 7 do corrente, ás 10 horas da manhã.

Pedro Bernardo Junior

Ventura Alves Nogueira e seus auxiliares na Joalheria Gloria, agradecendo muito penhorados as demonstrações de carinho, amizade e conforto que receberam de seus fornecedores, amigos e freguezes, por ocasião do falecimento de seu socio, amigo e chefe PEDRO BERNARDO JUNIOR, participam que farão celebrar missa de 7º dia, pelo repouso de sua alma, no altar de N. S. da Conceição, da Igreja de São Francisco de Paula, sabado, 7 do corrente, ás 8 e meia horas da manhã.

Francisco Fergeira Moutinho

(1º ANIVERSARIO)

Viuva Amelia Pereira Moutinho e demais parentes convidam para assistir a missa que, pelo 1º aniversario do passamento do saudoso extinto, fazem celebrar amanhã, 7 do corrente, ás 10 horas, na Igreja do Carmo, á rua 1º de Março, antecipando os seus agradecimentos aos que comparecerem a esse ato de religião.

Major José Nelson Peckolt

AGRADECIMENTO

Sua familia na impossibilidade de dirigir-se a cada uma das pessoas (parentes e amigos) que enviaram corôas, flores, cartas e telegramas de pezames, e as que compareceram aos funerais e missa de 7º dia, fazem-no por este meio, hipotecando a todos os seus sinceros agradecimentos.

Izabel Gonçalves Drago

Lucinda Drago, viuva Armando F. Silva e filhos convidam os parentes e amigos para assistirem á missa de 7º dia que mandam rezar por alma de sua boa e adorada mãe e avó, IZABEL GONÇALVES DRAGO, amanhã, 7 do corrente, ás 8 horas, no altar-mór da igreja de São Francisco de Paula. Antecipadamente agradecem.

Viuva Amelia Seixas da Fonseca Ramos

Nerêa da Fonseca Ramos Frickmann, seu esposo, Fritz George Frickmann e filhos; Aracy da Fonseca Ramos Ribeiro Peixoto, seu esposo, Manoel Bento Ribeiro Peixoto, filhos, genro e neta; viuva Henriqueta de Seixas Kahl, Julieta de Seixas, viuva Alice de Seixas Vasconcellos e filhos, comunicam aos parentes e amigos o falecimento de sua querida mãe, sogra, avó, bisavó, irmã e tia, convidando para o enterro que sairá hoje, dia 6, ás 17 horas, da rua Visconde de Moraes n. 126, em Niterói, para o Cemiterio de Maruí.

Dr. Hildebrando de Vasconcellos

(1º Aniversario)

Maria José de Vasconcellos convida seus parentes e amigos para assistirem á missa que manda celebrar por alma de seu idolatrado irmão, DR. HILDEBRANDO DE VASCONCELLOS, no dia 7 do corrente, ás 8 1/2 horas, na Matriz de São Januario em São Christovão.

Antonietta Gestmann

(LADY)

Sua familia convida os amigos para assistirem á missa 30º dia, que será rezada amanhã, sabado, dia 7, ás 9 horas, na igreja de Santo Affonso (Esquina Barão Mesquita — rua Major Avila).

Donato Malzoni

(7º DIA)

Luiza Magalhães Malzoni, Paulo Malzoni e filhos (ausentes) Antonio José Magalhães e familia, Prudente Ferreira e senhora, esposa, sogro, pae, irmãos e cunhados, convidam amigos e demais parentes para assistirem a missa de 7º dia que mandam rezar, amanhã, dia 7, ás 10 horas, no altar-mór da Catedral.

Almirante Protogenes Pereira Guimarães

O comandante, oficiais, sub-oficiais, sargentos e praças do Corpo de Fuzileiros Navais, convidam á familia e os amigos do almirante, Protogenes Pereira Guimarães, para assistirem á missa que por sua alma mandam rezar no altar-mór da igreja da Candelaria, ás 9 horas, do dia 7 do corrente mês, sabado, data do primeiro aniversario do seu falecimento. Desde já muito agradecem.

Almirante Protogenes Pereira Guimarães

O capitão de Fragata Arthur de Freitas Seabra e senhora, convidam á familia e os amigos do ALMIRANTE PROTOGENES, para assistirem á missa que por sua alma mandam rezar no altar de S. Miguel, na Igreja da Candelaria, ás 9 horas, do dia 7 do corrente mês, sabado, data do primeiro aniversario do seu falecimento.

Cinema

"João Camacho", tema para um film

Si os nossos produtores cinematograficos hesitam na escolha de originais para as suas peliculas e, por vezes, acabam adotando os menos interessantes e menos brasileiros, sem nada de caracteristicamente nacional, devemos acentuar, com justiça, que na larga produção literaria brasileira bem poucas coisas são escritas com possibilidade de serem adaptadas á tela, não restando outro recurso aos cinematografistas sinão o de se socorrerem das peças de teatro. O romance brasileiro, em geral, é rico de ação interior. Nele, "pensa-se" mais do que se "vive" ou se "age". Ora, o cinema pode muito bem exteriorizar pensamentos e estados de alma, através dos seus recursos variados, mas essa classe de films — os de "pensamento" — em geral triunfa artisticamente perante as elites, mas fracassa perante as massas, na bilheteria. Um cinema como o nosso, de poucos recursos, não pode se arriscar ao cinema de "pensamento", ao cinema "intelectual" — em cujo dominio já produzimos, aliás, uma obra prima, "Limite", o drama cheio de angustia, de beleza agreste e de alta tecnica, de Mario Peixoto.

Examinando o panorama cinematografico brasileiro, encontramos, por vezes, argumentos quasi perfeitos, quando escritos para cinema, diretamente, como o do film tragicomico "João Ninguem", só prejudicado pelos lances de "crazy-comedy" da corrida da Cucaracha, na Gavea. Agora, lendo uma novela paulista, de Rodrigues de Melo (Judas Isgorogota) e José Nicolini, veiu-me á mente por uma associação de ideias o film de Mesquitinha. Não porque haja identidade de tema entre a pelicula e a novela, mas porque senti, na figura de João Camacho, o heroi do livro, o argumento ideal para um film de Mesquitinha. "João Camacho" conta-nos uma historia muito movimentada e curiosa, de um individuo que passa de faquir de um circo a tipografo, de tipografo a diretor de jornal, de jornalista a prefeito e de prefeito a faquir outra vez, tudo isso através de lances cheios ora de graça, ora grotesca e dolorosa tragedia. Quem deu aquele tom humano á interpretação de "João Ninguem", personagem quasi completo na sua construção cinematografica, poderia fazer esplendidamente o papel de "João Camacho".

Examine Mesquitinha essa novela, de leitura tão saborosa, e depois diga si não existe, aí, um argumento otimo, para a expansão dos seus recursos artisticos e do seu virtuosismo histrionico. — R.

Os films de hoje:

SÃO LUIZ "Idade perigosa", da Universal, com Deanna Durbin. Ás 14.00, 16.00, 18.00 20.00 e 22.00 horas.

METRO — "Maria Antonieta", da Metro, com Norma Shearer e Tyrone Power. Ás 13.30, 16.00, 18.40 e 21.20 horas.

PLAZA — "Detetives do barulho", da Warner, com os irmãos Marx. Ás 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 e 22.00 horas.

PALACIO — "Apuros de Annabel," da RKO Radio, com Jack Oakie e Lucille Ball. Ás 14.00, 15.40, 17.20, 19.00, 20.40 e 22.20 horas.

REX — "Dansamos para viver", com Jacqueline Wells. Ás 14.00, 15.40, 17.20, 19.00, 20.40 e 22.20 horas.

ODEON — "Pesos e medidas", da Republic, com James Cagney. Ás 14.00, 15.40, 17.20, 19.00, 20.40 e 22.20 horas.

IMPERIO — "Amor de criançola", da Metro, com Mickey Rooney. Ás 14.00, 15.40, 17.20, 19.00, 20.40 e 22.20 horas.

GLORIA — "Danse comigo", da RKO Radio, com Ginger Rogers e Fred Astaire. Ás 14.00, 15.40, 17.20, 19.00, 20.40 e 22.20 horas.

BROADWAY — "As 12 Moedas de Confucio", com Bela Lugosi. Ás 14.00, 15.40, 17.20, 19.00, 20.40 e 22.20 horas.

PATHE' — "Mocidade olimpica", segunda semana — Film, documentario, dirigido por Leni Riefensthal. — 14.00, 15.40, 17.20, 19.00, 20.40 e 22.20 horas.

Folhinhas enviadas á NOITE

Do Instituto de Organização Racional de Trabalho, de S. Paulo, recebemos um exemplar da Folhinha de Prevenção de Acidentes, para 1939, editada pelo I. D. O. R. T.

Essa folhinha foi feita segundo conhecimentos especializados e está, em consequencia, destinada a proporcionar a redução dos acidentes, quando afixada nos lugares de trabalho, nos escritorios e lares.

A rua Amazonas transformada em capinzal

A rua Amazonas, em São Cristovão, perto do campo do Vasco da Gama, foi capinada, pela ultima vez, no dia 4 de janeiro, ha precisamente um ano. Essa rua, quando ha grandes jogos no Vasco, é procurada para estacionamento de automoveis, e com o mato e capim crescido como está, dificulta a manobra. Como, por estes dias, vamos ter grandes jogos ali, seria conveniente que a Limpeza Publica mandasse capinar com urgencia a referida rua.

O interventor mandou demitir o escrivão de Barra do Piraí

Tendo em vista o despacho do Dr. Oldemar Pacheco, corregedor geral da Justiça fluminense, na correição parcial requerida pelo Dr. Ary Penna Fontenelle, promotor publico da comarca de Barra do Piraí, contra o escrivão do Registro Civil do 3º distrito desse municipio, o interventor federal no Estado do Rio, comandante Ernani do Amaral, mandou lavrar a demissão do aludido serventuario.

Achado um crucifixo do valor de 50 contos

BAIA, 4 (Serviço especial de A NOITE) — Após a missa na capela da Santa Casa da Misericordia, foi inaugurada a reforma da respectiva capela, merecendo destaque a descoberta de uma imagem de Cristo Crucificado, medindo mais de meio metro e que tendo ido a reencarnar, foi revelado estar pintada e ser toda de marfim, uma verdadeira riqueza na especie. Avaliam em 50 contos. A imagem foi colocada no altar-mór.

Agencia de A NOITE na Avenida

A NOITE mantém aberto, diariamente, até ás 22 horas, um posto para recepção de anuncios na Casa Arthur Napoleão, á Avenida Rio Branco n. 122, entre 7 de Setembro e Ouvidor. Telefone 42-7541.

APÊLO

Pede-se ao amigo que, ontem, na estação de Cruzeiro, por engano, levou uma carteira com cerca de 6:000$ e documentos, inclusive uma passagem de retorno á Baía, em navio da Costeira, pertencentes a Jacintho Pereira de Carvalho, a fineza de devolver documentos e passagem, pelo Correio, a Vicente Pereira de Carvalho, na Contadoria da Policia Militar do Distrito Federal.

Ouça, hoje, a Sociedade Radio Nacional

Segurados contra acidentes pessoais os alunos do Curso de Emergencia de Educação Fisica

O Ministerio da Educação, representado no ato pelo diretor geral do D. N. E., acaba de firmar um contrato coletivo de seguro com a Sul America, em beneficio dos alunos matriculados no curso de emergencia de Educação Fisica, contra acidentes pessoais resultantes da pratica dos exercicios inerentes a essas aulas.

Esse curso, que é mantido pela Divisão da Educação Fisica, do D. N. E., por quem fôra, igualmente, organizado, foi inaugurado em 12 de dezembro ultimo e se destina á formação de professores de educação fisica e especialização de medicos.

A importancia do seguro contratado é de 2.230 contos, distribuida em partes iguais pelos casos de morte e invalidez permanente, sendo que, dado o numero de alunos, que é de 343, caberá em cada um dos casos especificados a quantia de cinco contos de reis. A apolice tomou o n. 218.374.

"Evolução de Eça de Queiroz"

Acedendo a um convite feito pelo Club Universitario do Rio de Janeiro, o conhecido escritor Clovis Ramalhete fará no proximo dia 18, uma conferencia no salão da Escola Nacional de Belas Artes, sobre o tema acima. A entrada para esta conferencia será franca.

Teatro

O incidente da temporada do Ginastico

Já é do pleno conhecimento publico o incidente ocorrido na Companhia do Teatro Ginastico e do qual resultou o afastamento da primeira figura do conjunto, a Sra. Olga Navarro. Não renovando o seu contrato, a distinta atriz brasileira dirigiu ao Sr. Delorges Caminha, a seguinte carta:

"Sr. Delorges Caminha. Terminando no proximo dia 3 de janeiro de 1939 o meu contrato como primeira atriz da Companhia Brasileira de Comedias (Temporada Olga-Delorges) da qual V. S. é empresario, comunico que, por não terem sido cumpridas as combinações que fizemos e por terem sido desrespeitadas as clausulas do contrato, não tenciono renová-lo. Faço esta comunicação com bastante antecedencia para que V. S. tenha tempo de tomar as providencias necessarias. Atenciosamente."

Assim, desde ha tres dias o Ginastico perdeu a primeira figura do elenco. A Companhia Delorges já era de si mesma deficiente. O proprio empresario não passara, até bem pouco tempo, de segunda e terceira figuras nos conjuntos de que fez parte. A improvisação da temporada do Ginastico ia bem. Agora parece inevitavel a intervenção do S. N. T., que pode retirar-lhe a qualquer instante o patrocinio oficial. A temporada entrou em colapso. Teve-se de escolher ás pressas uma jovem principiante para substituir Olga Navarro. E não se sabe, ainda, que peça substituirá no cartaz o original do Sr. Ernani Fornari. — H. M.

Os espetaculos de hoje

ALHAMBRA — "Morena Clara". Revista. Pela Companhia Portuguesa. A's 20 e ás 22 horas.

RECREIO — "Boneca de Pixe". Revista de Luiz Iglesias e Freire Junior. A's 20 e ás 22 horas.

GINASTICO — "Iáiá Boneca". Peça de Ernani Fornari. A's 20.45.

Cumprimentos á NOITE pela entrada do ano novo

O Sr. Nabor Pinheiro Fernandes, correspondente de A NOITE em Valença, enviou-nos cumprimentos pela entrada no ano novo.

— Recebemos tambem cumprimentos do Icarahy Praia Club.

Vai servir como elemento de ligação

Em circular ás repartições subordinadas, o ministro da Viação ordenou providencias afim de que ao Sr. Carlos Meismer, consul de 3ª classe, designado para servir de elemento de ligação entre o Ministerio da Viação e do Exterior, sejam facilitadas todas as informações para que o mesmo possa bem cumprir a sua missão.

:: TARDE EM SANTA TERESA ::

Abrem-se os salões de Santa Teresa para uma festa deliciosa, improvisada para festejar o aniversario da Sra. Leonor Guimarães. Os cristais luminosos, as flores de vivos matizes e perfumes intensos compõem o "decor" desse refugio de bom gosto e "finesse" em meio da balburdia do mundo moderno: o solar Santos Lobo. Subimos a montanha para esta festa de espirito.

Léa Bach evoca, na sua harpa encantada, as mais belas melodias dos classicos, dos romanticos, dos modernos. Dedos ageis de fada, que passeiam sobre as cordas, leves, como em uma dansa sutil de elfos aluados. Léa Bach é sempre a grande artista, que encanta e comove. Depois é a musica brasileira que surge e domina, na interpretação de Olga Praguer Coelho. Sobre o piano, em um gesto gracioso, senta-se a cantora, com o seu violão, companheiro de viagens, testemunha de triunfos. No vestido de seda branco, as grandes flores se abrem, em uma festa de cores. Ao fundo, no vaso de cristal, as rosas desfalecem, languidas e tontas de musica e de beleza. Olga Praguer canta para a assistencia de escol. Depois é Carlina Cardoso de Menezes, dona de uns ritmos loucos, que mexem com a gente. E' George Fernandes, em suas canções tão aplaudidas. Alma Cunha de Miranda, Mario de Azevedo e Arnaldo Rebello, que fazem um esplendido duetto, no teclado.

A Sra. Bebê Lima Castro está toda de lilás. O ouro de seus cabelos é uma nota quente na languidez desta cor de crepusculos. O chapéu de organdi, teve acaba de compor um quadro que tentaria o pincel de Watteau. O embaixador Rodrigues Alves e a Sra. Rodrigues Alves recebem cumprimentos. Em um grupo admira-se o vestido "mauve" da Sra. Léa Bach e comenta-se a beleza dos seus interpretações. O Sr. e a Sra. Oscar de Teffé, o Sr. e a Sra. Juvenal Martinho, o Sr. e a Sra. Eurico de Souza Leão, a senhorita Souza Leão, toda de rosa, o Sr. e a Sra. João Felippe, a Sra. Francisco Valladares, a Sra. Godinho Guimarães, o Sr. e a Sra. Wallace, a Sra. Manuel Martinho, a senhorita Manuel Martinho, o Sr. e a Sra. Antonio Bastos, a Sra. Cunha Miranda, a Sra. Zizi Nunes de Andrade, a senhorita Dulce Corrêa, o Sr. e a Sra. Mario de Almeida, a Sra. Pimentel de Borba, a Sra. Maria Queiroz, a Sra. Machado Coelho, animam a recepção. E que grupo interessante de artistas: Isaac Feldmann, Mario de Azevedo, Arnaldo Rebello, Francisco Graça, George Fernandes, o pintor Gilberto Trompowski, sempre amavel e distinto, o Sr. Leopoldo Gotuzzo. Diplomatas e homens de letras: o ministro da China, o academico Ataulpho de Paiva. Comenta-se ainda o discurso de recepção do academico Macedo Soares, obra de espirito. O Sr. Elysio do Couto, esteta, fala das pinturas que ornam as salas. A senhorita Vedda Couto ouve e aplaude as musicas brasileiras. E, delicia maior dessa festa de elegancia, a fidalguia esplendida da anfitriã, que sabe como ninguem ser, ao mesmo tempo, de uma amabilidade encantadora, e de uma nobreza inconfundivel. Tarde maravilhosa em Santa Teresa, tarde inesquecivel.

TONY.

Uma paisagem por um bife...

A crise é dura do lado de lá. Quando a neve começa a cair e as cidades se cobrem de um manton branco e leve, os negocios tomam rumos diferentes. E' preciso pão e carne, combustivel do corpo, é preciso carvão, combustivel dos fogões. O "Salão das Trocas" aberto recentemente no Foubourg Saint Honoré mostrou exemplos interessantes de todos os negocios possiveis, sob a neve. Houve quem trocasse uma estatua por uma lata de aspargos, uma aguarela por um balde de carvão, um desenho por uma bôa terrina de sopa. E para não pensarem que isso é fantasia eis aqui a documentação fotografica da troca de um quadro, uma paizagem marinha, por um bom pedaço de filé. E o rapaz do açougue parece não estar muito satisfeito com o negocio porque ainda critica o quadro com ar de conhecedor.

NOVIDADES

Geometrias desconhecidas

O imposto de solteiros está dando que falar. Multiplicam-se comentarios e opiniões sobre a formula governamental do "Cresce e multiplicai-vos", que, afinal de contas, nada mais é do que a justa repartição dos encargos da prole, por todos os brasileiros. Mas deixemos de falar da lei; falemos dos comentarios. Ha-os saborosissimos. Os salões do Itamaraty e as fabricas de biscoitos foram ambos classificados na categoria de "trabalhos femininos leves". Pitoresco, em verdade, mas vencido em toda a linha por um que recorreu as geometrias não euclidianas, mostrando que os brasileiros estão ao par de todos os segredos daquilo que os geometras futuristas chamam de hiperespaço. O comentador declara solenemente que, no Brasil, não devem ser copiadas medidas "de outros hemisferios". Quantos, meu Deus? No tempo em que a gente estudava geografia havia dois, o de cá e o de lá. Agora, pelos modos o planeta adere às geometrias não euclidianas e a terra, de bola que era, passou a ter meia duzia de hemisferios ou de dois... Vamos, pois, explorar a vantagem da novidade. Tem a palavra o Conselho Federal de Comercio Exterior para provocar a exportação do café para os "outros hemisferios". O negocio deve ser muito bom, porque ainda ninguem se lembrou de vender em tais mercados, certamente...

TONY.

Oscar Lorenzo Fernandez

Voltou Oscar Lorenzo Fernandez. Voltou com uma bagagem grande de triunfos, condecorado pelos governos sul-americanos. Mas toda essa gloria, que lhe cerca o nome de musicista, compositor de altos meritos e regente singular, de nada vale comparada á que lhe cabe como propagandista da nossa musica. Propagandista não é bem o termo. Diriamos melhor: desbravador deste sertão de desconhecimento e incompreensão que é o resto da America Latina para a arte brasileira. Ninguem sabe o que é o Brasil artistico nem suspeita de que se pode escrever musica da qualidade que já temos, e de que justamente nos orgulhamos.

Volta o compositor brasileiro com uma bagagem grande de aplausos, com referencias calorosas, entusiasticas e unanimes de toda a critica sul e centro-americana. Preparam-se grandes homenagens ao representante do Brasil nas festas do centenario de Bogotá. Por mais entusiasticas e significativas que sejam ficarão certamente aquem dos meritos desse que tanto acaba de fazer pela nossa arte e pelo nosso bom nome internacional.

L. L.

Simplicidade, segredo da beleza. Um vestido leve, de organdi muito claro, uma orquidea presa á cintura, na fita de seda que marca a linha da "toilette". Eis o exemplo que nos dá Janet Waldo, uma moreninha que os americanos de Hollywood foram descobrir em Seattle, para interpretar um papel romantico nesta temporada. — Apresentamos Janet aos futuros "fans" e damos ao mesmo tempo uma explendida sugestão para as noites de baile, durante o verão. Dois proveitos...

CRISTINA...

Mais uma cantora para o cinema. Cristina Wells, que acaba de ser contratada pela Metro-Goldwyn-Mayer para figurar nos proximos filmes musicais. Cristina Wells foi descoberta pelo diretor Robert Z. Leonard e cantou, com um sucesso marcante, em um dos estudios de radio novaiorquinos, inaugurando o Good News de 1939 no Radio Program. Cristina Wells interpretou nessa audição, com geral agrado, trechos da opereta Rosemarie.

Para uma conferencia secreta

ALGERIA, 6 — (Associated Press) — O Sr. Daladier chegou a bordo do cruzador "Foch", vindo de Tunis, para uma conferencia secreta com os "leaders" civis e militares da França colonial.

Credito para a "estrada pan-americana"

WASHINGTON, 6 — (United Press) — Funcionarios do governo deram a entender que será solicitado ao Congresso, durante a atual sessão, o credito para construção da "estrada pan-americana", não tendo sido a competente verba incluida na proposta orçamentaria porque o Departamento de Estado ainda aguarda os relatorios da Conferencia de Lima a respeito.

ANDRE' RAFFO AYMONE

Teve um exito marcado o recital de declamação de André Raffo Aymone, realizado no Teatro Ginastico, sob o patrocinio da senhorita Alzira Vargas. Impressionaram as edições de "Vita Nuova", de Dante, e da "Ceia dos Cardiais", de Julio Dantas, bem como o monologo de Hamleto apresentado com um grande aparato cenico. A arte do declamador Raffo Aymone aparenta-se mais ao teatro, com seus grandes lances, apropriados á interpretação masculina. Pode-se dizer que André Raffo Aymone procura crear um genero novo, que participa da declamação e do teatro. Não faltaram aplausos entusiasticos ao recital de André Raffo Aymone.

A temperatura não baixa. O sol dos tropicos amolece o asfalto e amolece tambem a coragem da gente. Por isso, em vez dos "footings" ageis pelas calçadas de pedrinhas brancas e pretas, toda a gente prefere ficar, preguiçosamente, ás mesas dos cafés, nas calçadas, a sorver um refresco, ou a deliciar-se com um belissimo sorvete. Por toda a parte se improvisam novas "salas" ao ar livre. Cadeiras de vime ou de ferro, mesinhas leves e "garçons" ageis que passeiam com as bandejas carregadas, fazendo inveja a equilibristas de "music-hall". O verão transforma a fisionamia da cidade. Dá-lhe um ar gostoso de tropico, um geito de vida boa e folgada, chupando refresco, bebendo chopp.

De Paris

Amarelo, creme e branco

PARIS, janeiro (Alice Maxwell, da Associated Press) — Expessas camadas de neve ainda cobrem os campos e as cidades neste inverno excepcionalmente rigoroso, mas já os figurinistas parisienses começam a estabelecer as modas que reinarão na primavera vindoura.

Com a aproximação do calor, as cores claras e os tecidos leves preocupam já agora os responsaveis pelos estilos de Paris, a Cidade-Luz e ditadora da moda.

E ainda cedo, mas ao ter inicio o ano de 1939, as elegantes de todo o mundo podem saber de antemão o que terão que usar na Primavera — amarelo sobretudo, e depois creme e branco. As modas da estação das flores e da alegria são abundantes em fazendas e enfeites claros, em flores naturais e artificiais e em "toilettes" de multiplas cores nas quais predomine o amarelo em suas diversas tonalidades.

Uma novidade para 1939, pelo menos em relação aos ultimos tempos, é tambem o uso de muitas rendas, de variados feitios e sempre em combinação com flores — ás vezes rosas amarelas, outras narcisos brancos, violetas, etc.

Uma "toilette" para a noite que promete ser frequentemente usada na proxima Primavera é a que os figurinistas planejaram com vestido negro de fazenda leve e flores claras e brilhantes como enfeite.

O "footing", na Cinelandia, revela muita coisa gostosa: parada de todas as modas que surgem no "Vogue", no "Art – Gout – Beauté", ou no "Wiener Mode", reduto de todas as originalidades. Um flagrante do "footing" mostra sempre coisas deliciosas. Vejam, por exemplo, esse chapeuzinho, de banda, que desafia todas as leis da gravidade. A companheira está olhando para o equilibrio instavel, á espera que o chapéu caia. Mas a moda tem segredos que os engenheiros não conhecem. Apesar de todas as leis da fisica, o chapeuzinho continúa firme, fazendo inveja á torre de Pisa. Moda, moda, a quanto obrigas.

GEOMETRIA FUTURISTA: Uma reta tangente a uma esfera, que encontra essa esfera em todos os "pontos".

Mostrem a nuca

PARIS, janeiro (Alice Maxwell, da Associated Press) — Mostrem a nuca, dizem ás mulheres elegantes, os cabeleireiros de Paris, os ditadores da moda de penteados. E a eles adere a parte maior, e mais elegante do mundo feminino.

Antoine está viajando pelos Estados Unidos. O seu substituto no famoso estabelecimento, em interessante entrevista, declarou:

"Não importa o estilo preferido, mas o cabelo deve ser vertical e a nuca deve ficar bem á vista. As tranças boucles ou ondas artificiais devem ser arranjadas sempre para cima."

O TEATRO FRANCÊS EM 1938

PARIS, dezembro (De Jacques Berthet, da Agencia Havas — Por via aerea) — Parece ser de bom tom, hoje em dia, proclamar a decadencia da produção teatral. Mas olhando de perto as coisas, verifica-se, ao contrario, que nos ultimos anos, as obras de valor têm sido particularmente numerosas. A este proposito a temporada de 1938 sobretudo marcará época. Tivemos dois retumbantes sucessos: "Jours Heureux", pintura delicada do despertar do amor nas almas adolescentes, por Claude André Puget, e "Frenesie", rude tragedia de amor recalcado, por Charles de Peyrt Chappuis, onde Germaine Dermoz, no papel de solteirona enamorada, obteve grande triunfo pessoal. Dois autores novos que se revelaram.

Ao lado, dessas manifestações de talentos jovens, ha peças que tiveram no cartaz uma longa vida, e não parecem estar proximas a chegar ao fim. "Duo", magnifico estudo de ciume por Paul Geraldy, extraido de um romance de Colette; "La Sauvage", pintura de um amor selvagem e tanto mais orgulhoso quanto mais vil é o ambiente em que medra, por Jean Anouilh, representada por Ludmilla Pitoeff; "Le Valet Maitre", de Leopoldo Marchang e Gerbidon, divertida epopéia de Ruy Blas moderno; "Le Nez de Cléopatre", satira dos meios politicos, de Leopold Marchand e Edouard Procikia; "Barbara", picante comedia de Michel Duran, com quem a jovem atriz hungara Zita Perzol fez a sua estréia e conquistou numa noite pela graça esfusiante da sua mocidade as honras de estrela; "Le Corsaire", aventura poetica de Marcel Achard; "Dame Nature", de André Birabeau, escabroso caso de dois pais demasiado jovens e inexperientes, narrado com deliciosa ironia; um comovente "Verlaine", de Maurice Rostand; duas comedias de tom pitoresco; "Un Coup de Trafalgar", de Roger Vitrac, e "Le Bal des Voleurs", de Jean Anouilh. O cenografo Charles Dullin apresentou "Plutus", adaptação de Aristophanes, recheada de alegres alusões modernas com cenarios e vestuarios cheios de fantasia e originalidade, e "La Terre est ronde", de Armand Salacrou, que evoca a figura atormentada de Savonarola.

O cenografo Gaston Baty montou "Arden de Feversham", tragedia do tempo elisabetiano, composta por H. R. Lenormand, sobre fragmentos de uma peça atribuida a Shakespeare e estreou depois ,ele mesmo como autor,, em "Dulcinée", com que pretendeu fazer uma continuação de D. Quixote.

Jean Cocteau renunciou ás complicadas fantasias poeticas, tão do seu agrado, para escrever "Les Parents Terribles", dissecação dramatica de um frenetico amor materno. Um estreante, Jean Bassan, deu "Juliette", peça estimavel de analise psicologica, e Sacha Guitry encenou e representou duas comedias suas: "Le Comedien" e "Un monde fou", complicadas e tenues filigranas, tecidas em torno da curiosa personagem de autor-ator, á procura angustiada do amor.

A Comédie Française continuou o esforço iniciado no ano passado, sob a direção de Edouard Bourdet e dos cenografos Louis Jouvet, Gaston Baty, Charles Dullin e Jacques Copeau. "Les Folies Amoureuses", de Regnard, a "Iphigenie", de Racine, "George Dandin", de Moliére, "Carmosine", de Musset, o "Cantique des Cantiques", de Jean Giraudoux, o "Testament du Pére Leleu", de Martin du Gard, agradaram pela inteligente interpretação e pelo esmero da apresentação cenica. Mas os grandes sucessos da Comédie foram: "Esther", de Racine, espetaculo de graça harmoniosa; uma realização inenarravelmente pitoresca do "Chapeau de Paille d'Italie", de Labiche, posto em cena por Baty, uma reprise de "Ruy Blas", de Victor Hugo, com cenarios e vestuarios de beleza empolgante, de Jean Hugo, neto do poeta; e a apresentação do "Cyrano de Bergerac", de Edmond Rostand, encarnado por André Brunot, com deliciosos cenarios de Christian Bérard.

Em compensação, a Comédie conheceu este ano alguns fiascos. O mais retumbante foi com "Tricolore", de Pierre Lestringuez, peça bem encenada por Louis Jouvet e bem representada mas que a fraqueza do entrecho e do dialogo fez desaparecer do cartaz quasi tão depressa como "Une femme et un roi", de Luchaire, ex-diretor do Instituto de Cooperação Intelectual. Este tinha tentado uma interpretação moderna da velha aventura de Tito e Berenice. Não foi além da terceira representação.

No "Music-Hall" as duas sensações foram o sucesso fulminante do jovem cançonetista-compositor Charles Trenet e o reaparecimento triunfal de Maurice Chevalier, no mesmo palco onde estreara ha vinte anos.

Muitas silhuetas acentuadamente parisienses desapareceram este ano. O ator Pauley, que uma grande jovialidade tinha celebrizado no teatro e na tela, o cançonetista Vincent Hyspa; Abel Deval, que dirigiu grande numero de teatros, e Albert Carré, que administrou a Comédie Française e, por um quarto de seculo, a Opera Comique.

LORETTA...

Dizem os boateiros que Loretta Young vem ao Brasil. Bôa noticia para os fans sem conta da romantica estrela norte-americana. Loretta não é bela mas possue alguma coisa de inconfundivel e de precioso que a faz diferente das outras. A historia de Ricardo Coração de Leão deixou muita gente tonta com o "it" de Loretta. A famosa artista americana apresentou-se recentemente em um desfile de modelos no Waldorf-Astoria, em Nova York. Foi um sucesso retumbante este complicado vestido, onde segundo os criticos da elegancia novaiorquina, ha luar, rosas e musica muito doce. "Romance" chama-se a toilette. Imaginem só quantos "Romances" não irão aparecer nos casinos cariocas si Loretta Young vier mesmo ao Rio...

Si eu fôra rei...

Sugestão para uma linda fantasia: Modelo de corte, traje de rainha. Esse vestido, inspirado na aventura romantica de François Vilon, fará um efeito esplendido em qualquer baile.

Desenhado por Edith Head, compõe-se de uma saia longa, ligeiramente em cauda, e um casaco de abas ajustado ao corpo. Na cabeça, uma armação, coberta de pedrarias, sustenta um véu de tule, que tomba a meio corpo.

Interessante e bonita esta fantasia, que ficará mais rica si o casaco for talhado em tecido lamé ouro-velho, sobre a saia verde folha.

Uma longa capa grenat, guarnecida de arminho, empresta grande suntuosidade á "toilette".

Eduardo Malta - Retratos e Retratados

Data da exposição internacional de Paris o meu conhecimento da arte de Eduardo Malta. No pavilhão das quinas, debruçado sobre as aguas cinzentas do Sena, agitadas pelas "vedetes", — bem o pavilhão daqueles barões antigos que com a nautica gentil costumada, iam por mares ignotos, dando á humanidade novos mundos — encontrei um grande painel decorativo: o casario do Porto vai subindo a montanha, evocação deliciosa da rua Escura, dos velhos arcos de Miragaia á beira do Douro; o perfil parabolico da ponte de ferro Maria Pia divide em duas a paisagem de morros baixos e nuvens, que compõe o fundo. Os grandes olhos da portugueza, mulher de Avintes com seu chapelito de feltro, a delicia das mãos que contém as frutas maduras da terra, primeiro plano do quadro são um poema de grande lirismo. Eis-me diante de um pintor — disse de mim para mim.

Tive um segundo encontro, esse de todo imprevisto, com a pintura de Eduardo Malta. O engenheiro Chambica da Fonseca, diretor do Instituto Nacional de Estatistica de Lisboa, convidara-me para vêr os trabalhos verdadeiramente notaveis que se estão processando em Portugal, nesse ramo das matematicas aplicadas.

Falavamos em curvas de frequencia e nos indices demograficos e economicos da metropole e das colonias, caminhando pelas salas do Instituto quando, diante de meus olhos, surge um grande quadro: Oliveira Salazar. Ao fundo uma paisagem como no retrato de Charles d'Amboise, obra de Andréa Solario. Era o pintor dos paineis da Exposição: Eduardo Malta. E logo depois admiro o retrato de Armindo Monteiro, com o mapa da Africa Portuguesa a servir de fundo.

Terceiro encontro, mais demorado, na Associação dos Artistas Brasileiros revela-me a plenitude do artista e a simpatia do homem. Uma teoria encantadora de retratos e de esboços acabou de cristalizar a impressão causada pelas visões anteriores.

Agora outra surpresa: Eduardo Malta se apresenta como escritor, em um livro interessante e raro. A Editora S. A. A NOITE, acaba de lançar, em luxo de requintes, um precioso depoimento sobre as artes plasticas e uma demonstração do que se pode fazer no Brasil em artes graficas. Não estivesse a escrever sobre a pintura de Eduardo Malta e a minha cronica seria toda para as excelencias de apresentação deste livro, verdadeiramente encantador, desde o gabarito elegantissimo das paginas até á simplicidade da disposição dos clichés, tão longe dessa verdadeira salada de molduras e vinhetas que costuma "ornar" os livros do genero publicados em nossa terra.

Luiz Norton apresenta o livro, em um Introito e na trama sutil de perguntas e comentarios que fazem de "Retratos e Retratados" não simples entrevista mas dialogo platonico entre um pintor e um escritor. Ao lado das observações de viagem e da parte anedotica ha no livro de Luiz Norton e Eduardo Malta o exame de um tema dificilimo de estetica, qual seja o da função e significado do retrato na pintura. A citação, tão oportuna, de Luiz Norton, pela qual a pintura seria "a arte de exprimir o invisivel pelo visivel" (Fromentin) comprova-se singularmente na arte de todos os pintores da figura humana e mais ainda no caso particular do retrato. O homem, em certo sentido centro do universo, anima os maiores movimentos da arte plastica. Outra não foi a base da estatuaria grega: musculos poderosos de atletas, graça alada de mulheres, majestade olimpica de deusas, dignificando a figura humana e nela imprimindo o sinal do espirito "invisivel no visivel".

Essa predominancia do corpo humano sobre a arte plastica vai ate a arquitetura tão ao parecer separada desse canon de musculos. Eis o portico das cariatides de Erechteion, eis os metopes do Parthenon.

A época aurea da Grecia, com a Venus de Milo ou com a Vitoria Alada é um dos grandes cumes da Historia da Arte. Depois de subir a rampa rude, com a tecnica dos primitivos gregos, tão apparentada á arte egipcia, depois dos cimos de Phidias e Lisippo a estatuaria começa a cair, com a intromissão de um "pathos" extra-plastico, que surge no Laocoonte do Vaticano.

Passado esse apogeu da escultura, esperou a arte plastica alguns seculos pelo extraordinario movimento renascentista da pintura. E justamente as grandes escolas dos seculos XV e XVI, flamenga, holandesa, italiana, alemã... vão buscar na figura humana e particularmente no retrato a fonte maxima da inspiração. A arte religiosa e a arte mitologica desses gigantes da pintura não são mais, no fundo, do que a arte do retrato. Aparece na "Venus" que nasce das espumas, replica da pintura no formoso verso de Ovidio (Nuda Cytheriacis edita fertur aquis...), e na "Madonna del Magnificat", a mesma criatura que apaixonara os olhos de Botticelli. A Gioconda e o São João Baptista, de Leonardo, são a mesma figura. Retratos, em suma. De retrato é a arte incomparavel de Raphael, no Cardial Sacorramuzzia Trivulzio (Prado), no Giuliano de Medici (Huldschinsky), nas Madonas. O retrato da Bella Ferronière, de Giovanni Antonio Beltraffio, faz dele um grande pintor.

Duraria tambem muito pouco o apogeu da pintura. Um seculo, seculo e meio. Deu-se com ela o que se dera com a escultura, o que se daria com a musica no seculo XIX. Permitam-me um parentese, para justificar a tese, com um exemplo fora das artes plasticas.

J. S. Bach, Haendel e Couperin le Grand, tinham elevado o sistema diatonico á perfeição, resumindo de um modo magnifico a obra de seus predecessores. Sem crear aparentemente nada de novo (tal e qual como os pintores do seculo XV) isto é, sem escandalos tão ao gosto dos modernos, eles renovam de tal forma a arte dos velhos organistas, dos cravistas italianos, dos contrapontistas flamengos, que neles vamos achar, em potencia, tudo o que a musica produziu de grande, depois. Principalmente no velho Bach, o pai da musica: até o politonalismo, cavalo de batalha dos modernos, está em sua obra.

Beethoven começaria a "degeneração" da musica, pondo nela as primeiras raizes de um "pathos" extra-musical. Com a pintura deu-se a mesma coisa. Depois dos Holbein, dos Memling, dos Durer, dos Da Vinci (1500) surge o Beethoven da pintura: Rembrandt van Rijn. O mestre de Amsterdam começa a envenenar a pintura com os elementos extra-plasticos, com a deliquescencia do desenho.

Não sei bem si bem me faço compreender. A tese é demasiado complexa para poder ser explanada e defendida em uma simples cronica. Beethoven e Rembrandt são genios, como genial foi o estatuario de Laocoonte. Mas o musico de Bonn é o culpado desse movimento, que, passando por Wagner, iria degenerar nessa coisa terrivel e inominavel que se chama o "verismo". Rembrandt, gerando a arte tambem wagneriana de Boecklin ou Feuerbach (os grandes romanticos alemães) seria a primeira semente dessa arte "academica", a pavorosa pintura academica de ante Guerra.

O segredo de uma volta á Arte é simples: achar a tecnica adequada, trabalhar valentemente nela, crear-se o que Maritain chama o "habitus" estetico. E, principalmente, sentir o essencial para a arte, o imponderavel sem o qual nada se pode fazer de um belo: a "Poesia".

Musica, pintura, escultura, arquitetura, dansa poetica, todas as artes começaram a deduzir, a inovar, a crear pontos de contacto com coisas que não tinham nenhuma relação com elas. Começaram a "forçar", como se diz tão bem em giria. Quando em mão de genios essa arte torcida fez milagres. Quando em mãos de mediocres transformou-se em meros jogos pueris ou em artes de macacos. E' por isso que para um renascimento das belas artes é preciso voltar ao "espirito" de cada uma delas. Por isso o espirito dos pintores quinhentistas está inspirando a volta á pintura, como o espirito de Bach está inspirando a volta á musica, e o espirito de Phidias a volta á escultura. Vejam Ravel e De Falla (musica), Maillol e Kolbe (escultura); renunciaram a Wagner e ao Laocoonte. Mas as falsas voltas ao "espirito", que não são mais que um pasticho de fórma, são ainda piores do que a invenção livre, por mais estupida que seja.

Esse "espirito" quinhentista, junto a uma "Poesia" essencial, anima a obra de Eduardo Malta. Nele encontramos esse "gosto do pormenor" não exagerado, essa sabedoria tecnica, esse sentido do equilibrio. Vejam-se as mãos que pinta Eduardo Malta. Olhem-se os dedos finos, as expressões fugidias e inefaveis. Lembra-me um dos quadros que mais amo: "A Madona" da gruta das pedras, de Leonardo da Vinci. A' esquerda do quadro notareis tres mãos admiraveis: a mão da "Madona", que protege e abençôa, a mão do anjo, que mostra e adverte, a mão do menino, que brinca e confia. Essas mãos explicam mais a arte de Leonardo que centenas de paginas escritas. Vejo tambem a série de auto-retratos de Durer: 1493, no Louvre, 1498, no Prado de Madrid (quem sabe o que lhe terá acontecido), 1500 (Munich, alte Pinakotek).

Eduardo Malta se aparenta singularmente ao espirito dessa arte imortal. O seu livro é um depoimento. Relembro as taboas de Nuno Gonsalves, nas "Janelas Verdes"... Relembro os quadros de frei Carlos. Portugal, terra de marinheiros e de conquistadores, Portugal, terra de poetas, tambem creaste pintores.

Eduardo Malta recebeu a herança desse Nuno, que ele proprio tão bem definiu como sendo o possuidor da "graça virginal dos primitivos e da sabedoria tecnica dos homens da Renascença".

Recebeu-a e não traiu o legado.

LÉO LANER.

O maior homem da historia do Brasil foi

....

....

Assinatura do votante ....

Residencia ....

Não serão apurados os votos cuja assinatura não seja clara.

COMEÇO DE ANO

— QUE lhe recorda o novo caminho do Tempo no amanhecer de 1939, margeando a correnteza e o precipicio?

— Um caminho de onibus, semelhante ao da avenida por onde vamos: aqui, alem, palmeiras imperiais fenecem, crestadas ao sol, e outras menores vicejam, adolescentes ou recemnascidas. Nos arredores policiados a impureza circula.

— A eterna impureza de Suburra ou do Mangue. Não obstante, abre-se o caminho ao novo ano com todas as suas palmas...

— E todos os seus contrastes. Lugar comum de renovações e esperanças para os vegetais.

— Devaneios.

— Lugar suspeito de miseria e fealdade para os homens.

— Analogias, quando lhe peço idéias.

— Mas não compreende que essa analogia traduz, corporifica duas idéias supremas, a idéia transformista da natureza e a idéia realista da perversão humana, evidenciadas no mesmo panorama, em que as palmeiras se renovam e os costumes se degradam?

— Falemos seriamente diante do calendario, sobre o qual se eleva o deus Cronos.

— Seriamente? A gravidade não se ajusta sempre á divindade, ainda menos a um deus variavel como o Tempo. Já o pensador nos ensinou: tudo que é divino ha de correr sobre pés aligeros. Assim o Tempo nos leva e nos mata, fugindo pelo caminho do ano bom.

— Ou do ano melhor para os que findam com as velhas palmeiras.

— Qual! Melhor para os recem-vindos, como as palmeiras novas. Exaltemos a força inesgotavel dos germes, pagando-lhe o nosso tributo de celibatarios.

— Não o entendo. Ainda ha pouco, revia neste lugar toda a miseria e toda a fealdade em que se corrompe a existencia; neste caminho assinalava a direção de uma época transviada, um periodo sem beleza. E agora...

— Procuro atenuar o sentimento da realidade multipla, em crise universal, com a virtude magica das transformações, a secreta eficiencia das energias, que tudo rejuvenescem, por um lado, enquanto se desagregam seres e coisas, por outro, deixando a terra e o seu dominio ás vidas latejantes de seiva. Considere aqui mesmo o horizonte. Quer descreve-lo?

— A' extrema direita, pardieiros, chaminés, velharias mais ou menos esboroadas...

— Um trecho do passado.

— A' extrema esquerda, o labirinto das vielas, das armadilhas com as suas tentações e os seus perigos...

— Indicativo do presente, num verbo conjugado pelos fanaticos ou pelos sofistas.

— E ao centro, ao longo do canal sombrio, a vegetação das palmeiras idosas e dos arbustos gentis.

— Basta. Lembre-se apenas do que era isso ha vinte anos. Onde se aprumam hoje os renovos, crescendo á maneira dos petizes num jardim da infancia, caules ressequidos de palmeiras, oscilantes carcassas ladeavam a estagnação verde-negra do Mangue. Caiam as arvores sem fronde, nùas, como se desfazem na ruinaria dos mundos, extintos por lei de evolução, as formas sem conteúdo. Mas a natureza deu vitalidade aos filhos tropicais da Oreodoxa Regia, e o primeiro dia do ano bom promete um ano melhor para o seu crescimento.

— Que infere de tal renascença?

— Que a força livre do nosso espirito, a nossa idealidade americana, tambem desafia e suplanta as crises, inevitaveis males sociais: orientando-se para o futuro, certas grandezas permanecem, outras germinam. E a perspectiva feliz do Tempo, nos seus novos caminhos, é sempre a vitoria dessas palmeiras imperiais sobre a desolação das proprias raizes mortas.

Celso Vieira

Ecos e Novidades

O "ALMIRANTE SALDANHA" — Está em aguas brasileiras o "Almirante Saldanha". Rumo a Belém, o veleiro branco singra as verdes aguas do norte, para ser acolhido em sua patria pelo entusiasmo comovido de todos. Dentro de poucos dias, estará o navio-escola da nossa esquadra em diques brasileiros, preparando-se para novos roteiros e novas circumnavegações, a ensinar a mocidade briosa da Marinha de Guerra do Brasil os segredos de sua arte e o amor sem limites da patria.

*

É PRECISO NÃO ESQUECER AS PRAIAS — Anuncia-se que o Serviço de Repressão á Mendicancia e Fiscalização de Menores, com a colaboração da D. G. I., do juiz de Menores e de outras autoridadse, além do auxilio da Policia Especial, vai promover uma campanha em regra contra o jogo de football nas ruas. Os infratores serão presos em flagrante, processando-se os vadios por vadiagem e entregando-se os que têm pais ou tutores aos respectivos responsaveis, mediante pagamento de multa. Resta agora, apenas, que esse movimento se estenda ás praias de banho, onde o football se exercita impunemente, não por garotos que andam ao léu, mas por "gran-finos" que acham que devem divertir-se perturbando o sossego e pondo em risco a integridade fisica dos banhistas.

No Jardim Zoologico

Realizar-se-á no domingo, 8, ás 15 e 16 horas, no Jardim Zoologico, o batisado das duas filhinhas da onça "Diana", que receberão os nomes de "Yára" e "Tapuia". Essas oncinhas nasceram no Jardim Zoologico, no dia 20 de setembro p. passado.

Serão madrinhas, as meninas Wanda e Neusa Toussaint, que, findo o ato, distribuirão balas ás crianças presentes.

JORNAIS E REVISTAS

REVISTA DE CULTURA E TECNICA — Já se acha distribuido o ultimo numero da "Revista de Cultura e Tecnica", orgão oficial da União Universitaria Feminina, associação de mulheres formadas e estudantes de Escolas Superiores do Brasil.

CARIOCA, aos sabados

O manda-chuva sensacional

Foi necessaria a intervenção da policia

BUENOS AIRES, janeiro (Serviço especial de A NOITE — Via aerea) — As noticias em torno das experiencias do engenheiro Baigorri despertaram, como era natural, vivo interesse popular. Tão intenso foi esse interesse que se fez necessaria a intervenção da policia montada para dispersar a multidão que a todo o custo queria ver o homem fenomeno que se anuncia capaz de fazer chover. A gravura é flagrante então fixado.

"QUAL FOI O MAIOR HOMEM DA HISTORIA DO BRASIL ?"

Como já amplamente divulgamos, A NOITE acolheu a interessante sugestão formulada em reunião havida na Casa do Estudante do Brasil para que o inquerito subordinado á legenda "Qual foi o maior homem da historia do Brasil?" se estendesse ao povo em geral, através de uma votação em que todos pudessem participar. Daí a publicação que vimos fazendo de um "coupon", que deverá ser preenchido e remetido á redação de A NOITE, para escolha da figura maxima da gloriosa historia nacional.

COLEGIO ANGLO AMERICANO

Acham-se abertas as matriculas para o Curso de Admissão ao 1º ano Ginasial, iniciando-se as aulas no dia 9 do corrente, ás 8.30 da manhã.

Os exames terão lugar nos dias 27 e 28 de fevereiro. Peçam prospetos á Praia de Botafogo, 371, ou pelo telefone 26-1321.

Desapareceu no rio Jacaré

Desapareceu na tarde de ontem, quando tomava banho na embocadura do rio Jacaré, nos fundos do Instituto de Manguinhos, um moço que ali fora visto por varias pessoas. Tratava-se de um jovem de 18 anos presumiveis, de cor parda, trajando calças de brim escuro. Estava sem camisa.

O comissario de policia Ferraz, do 20º distrito, teve ciencia do

Moda

Para senhora de certa idade, as "toilettes" caseiras não devem ser obrigatoriamente escuras, tristes e severas.. Devem, ao contrario, ser em tecidos de cores harmoniosas, influindo isso muito no estado geral e na saude das pessoas sedentarias, que ficam muitas horas sozinhas em casa.

Estampados em flores, linhos ou linons "imprimés", realizam agradaveis "toilettes", alegres como devem ser as "toilettes" de nossas mamãs caseiras.

N.

Santos Reis Magos

Comemora hoje o orbe cristão uma das suas maiores e significativas datas liturgicas — a Epifania, ou visitação dos Santos Reis Magos ao Menino Deus. Os soberanos Balthazar, Gaspar e Melchior, representando as raças e nações, vieram prestar o culto devido ao Salvador, não poupando os sacrificios de longa e penosa viagem.

Ao Menino Jesus, segundo a tradição, ofereceram ouro, incenso e mirra, reconhecendo no Divino Infante o rei imortal dos seculos, o Deus eterno o homem mortal e prostrados por terra, O adoraram.

Na matriz de Sant'Anna, Templo da Adoração Perpetua, em comemoração á festa liturgica, se vem celebrando o 81º aniversario da exposição solene do SS. Sacramento, pelo bemaventurado Pedro Julião Eymard e a fundação da Congregação Sacramentina, havendo ás 18 1|2 horas, benção solene, com o brilhante concurso do côro da matriz, sob a regencia do maestro padre José D'Angelo, SS. S.

Sendo hoje, 6 do fluente, dia santificado de preceito, o horario das missas nas matrizes é o mesmo dos domingos.

Ouça, hoje, a Sociedade Radio Nacional

Medicados no Hospital Carlos Chagas

Agressão — Acidente

Idalina Januaria Ramos, de 34 anos, viuva, em sua residencia, á rua Luiza Barreto, no Realengo, foi agredida por seu amante, que a feriu no frontal.

Medicou-se no Hospital Carlos Chagas, não tendo sabido do caso a policia.

—— O menino Joel, de 2 anos, filho de Antonio Oliveira Netto, residente á estrada da Covanca n. 299, foi atropelado por bicicleta, ferindo-se na cabeça.

—— Generosa da Cruz Azevedo, de 20 anos, casada, em sua residencia, á rua Alayde, 55, ingeriu carbonato e fermento, na intenção de suicidar-se.

Lançados ao mar o "Brasil Marú" e o "Argentina Marú"

DOIS GRANDES TRANSATLANTICOS JAPONESES

A bordo do "Brisbane Marú", chegou hoje ao Rio, o engenheiro japonês Masayasu Edayosi, diretor maritimo da frota niponica no Brasil.

Falando á reportagem o Sr. Edayosi teve oportunidade de salientar o incremento que vem sendo dado ás relações entre o Oriente e a America do Sul.

— Ainda agora, — disse, — foram lançados nos estaleiros de Kobe dois grandes transatlanticos, que serão empregados na linha para o Novo Mundo, e preparados para fazer em 32 dias a travessia. Receberam eles os nomes de "Brasil Marú" e "Argentina Marú". Os novos transatlanticos, que são modernissimos, deslocarão 20 mil toneladas e obedecem aos ultimos requisitos da construção naval.

5.005 PREMIOS

A NOITE está publicando, em folhetim, o romance policial de Jack Hall, intitulado "O Crime dos Tres Inocentes". Inserto diariamente, na edição de 11 horas e na ante-final. Com o folhetim relaciona um concurso que se baseia na distribuição gratuita de 5.005 premios. Para se habilitar ao sorteio de premios, cada leitor nada mais terá a fazer do que recortar o "coupon" diariamente inserto no final do folhetim, apô-lo no mapa geral sobre o quadro, numero respectivo e, depois de completado o mapa, trocá-lo em A NOITE por um talão numerado, que lhe indicará a sorte na ultima prova, ou seja — o sorteio.

Donativos enviados á NOITE

Recebemos, em intenção á alma do Sr. Delfino Lopes Pereira, para os pobres de A NOITE, a importancia de trinta mil réis (30$), enviada por D. Amelia Lima Pereira.

Quebrada a linha de defesa governista na Espanha

HENDAIA, 6 — (Associated Press) — A linha fortificada dos governistas na frente central da Catalunha foi quebrada em dois pontos nas ultimas 24 horas. Os insurgentes conseguiram penetrar assim na chamada "Primeira linha de defesa de Barcelona," linha que se mantinha firme desde o começo da ofensiva franquista no dia 24 de dezembro.

Tem novo oficial de gabinete o chefe de Policia fluminense

O Dr. Toledo Piza, chefe de Policia do Estado do Rio, assinou uma deliberação nomeando o cidadão José Guimarães Figueiredo para exercer as funções de oficial de Gabinete da mesma Chefatura.

FOLHINHAS

Da Companhia de Seguros "A "Equitativa" recebemos alguns exemplares da excelente folhinha comercial por ela distribuida aos seus segurados e amigos.

Gratos pela gentileza.

800 milhões de contos !

WASHINGTON, 6 (Associated Press) — Segundo um calculo do proprio presidente Roosevelt, subirá a 44.158.000.000 de dollars (ap. oitocentos milhões de contos de réis), o total da divida publica norte-americana com a aprovação do orçamento ontem apresentado ao Congresso.

Herdeiros de glorias imortais

O MERITO MILITAR NA BANDEIRA DA FORÇA PUBLICA DE MINAS GERAIS

O escritor Augusto de Lima Junior dirigiu ao presidente Getulio Vargas o seguinte apelo:

"Venho novamente á presença de V. Excia. postular pelos mortos que serviram nossa patria com heroismo e dignidade, merecendo o respeito a glorificação da posteridade

Venho, tambem, pedir estimulo para os vivos.

Faço-o sem nenhum constrangimento, certo de encontrar na conciencia civica de V. Excia., perfeita ressonancia para meus sentimentos de entusiastica admiração e culto, por quantos têm ajudado, com suas idéias ou conduta a construção do Brasil.

Outróra, antes que V. Excia. reabilitasse os brasileiros, livrando-os da nobreza politica que cintava de praças fortes as instituições da nossa Patria, isolando-as do povo, seria necessario que eu apresentasse outros titulos que não os parcos documentos que vou arrecadando em minha bolsa de peregrinação, através o passado de nossa terra. E tendo, Sr. presidente, a experiencia pessoal de que não perde tempo nem sofre decepções, quero levar a V. Excia. a sugestão de uma idéia patriotica ou a lembrança de uma providencia justa.

É que V. Excia. leva a sério o Brasil, acredita nele e dispôs-se a reintegra-lo na grandeza dos seus destinos, fazendo questão de ser o cidadão numero 1, não por ser o chefe do Estado, mas, sobretudo, pela participação pessoal em todo o esforço que possa contribuir para a felicidade publica e um desvelado e constante culto ás coisas nobres do nosso passado que possam modelar nossa conduta presente e futura, demonstrando ainda a capacidade da raça a que pertencemos.

Nunca o Brasil procurou o proprio conhecimento e glorificou o valor de seus filhos com tanto carinho como no governo de V. Excia.

Antes, o que se fazia, era obra de poucos, ridicularizados como vezanicos, desprezados como fantasistas, os "patria amada" que procuravam dar um espirito á nacionalidade, sob as risotas dos "praticos", dos gozadores da Republica; só eles podiam expedir os titulo sde gloria, barões feudais cuja jurisdição regional ia até os longinquos passados de nossa formação.

Agora V. Excia. caminha á frente dos que carregam as flores e as bandeiras nos cortejos civicos; a palavra do chefe do Estado ressoa em toda a parte pregando a nova era de um Brasil forte e feliz; ao exemplo de V. Excia. os corações se descongelam e as almas mais frias ou indormecidas na materialidade vão se aquecendo e despertando para um estado de conciencia que é a primeira condição de grandeza e valor de um povo.

Bandeira do Corpo Policial de Minas que, com a denominação de 17º de Voluntarios da Patria, tomou parte na retirada da Laguna e campanha do Chaco paraguaio

E todos sentem que V. Excia. assim procede impulsionado por uma fé indestrutivel e por uma irreprimivel emotividade, intrinsecas á propria personalidade. Quem póde ver de perto, entre outras ocasiões, a emoção com que V. Excia. defrontou a bordo do "Bagé", os despojos dos degredados de 1789; quem assistiu na porta da igreja de Antonio Dias, o carinho enternecido com que V. Excia. recebeu as cinzas dos proscritos, quem poude presenciar em inumeras ocasiões as glorificações civicas presididas por V. Excia. entre elas a recente dos herois da Laguna, viu sempre, que V. Excia. era o mais atento, o mais comovido, o mais devotado, o menos fatigavel dos assistentes.

Eis aí, Sr. presidente, por que este modesto cidadão não se assusta nem trepida em vir á presença de V. Exa. pedir uma reparação cuja oportunidade agora se apresenta, felizmente, quando o chefe do Estado não regateia aos que mereceram da Patria os sinais de sua gratidão.

Entre os figurantes da epopeia da Laguna estão os soldados mineiros que constituiram integralmente o 17º Batalhão de Voluntarios da Patria e completaram em mais de metade dos efetivos, os demais corpos de infantaria dessa coluna imortal.

Quando, em Minas, ao apelo do governo imperial, foram abertas em 1866 as inscrições de voluntarios para reforço dos nossos exercitos na guerra contra o Paraguai, acorreram imediatamente 2.839 voluntarios, uma parte seguindo para o Sul distribuida a diversos corpos, constituindo a outra a brigada mineira que sob o comando do tenente-coronel José Antonio da Fonseca Galvão partiu para Mato Grosso formando o principal da infantaria da expedição chefiada pelo coronel Carlos de Moraes Camisão. O Corpo Policial da Provincia de Minas, porém, tomou logo ao deixar Ouro Preto a denominação de 17º Batalhão de Voluntarios da Patria e com musica e bandeira (benta na Catedral de Mariana por D. Viçoso), foi o nucleo mais forte desses voluntarios, sendo os demais, guardas nacionais e civis. Depois de cobrir-se de gloria na Retirada da Laguna, o 17º de Voluntarios da Patria foi mandado para o Sul, tomou parte em todas as operações de guerra, inclusive no Chaco Paraguai; regressou a Ouro Preto depois de assinada a paz um grupinho reduzido de macilentos maltrapilhos, mas com uns restos da banda de musica e a gloriosa bandeira que dali levara, enfrangalhada pela metralha, tostada pelo fogo, mas firme na haste empunhada por um alferes de comissão, que saira soldado raso no começo da campanha.

Esse farrapo glorioso, levaram-no de novo seus heroicos defensores á Catedral de Mariana e lá se encontra ainda como modelo e exemplo á posteridade.

O corpo Policial de Minas que lutou pelo Brasil sob o titulo de 17º de Voluntarios da Patria, tem como sucessor o 1º Batalhão da Força Publica de Minas que guarda os arquivos e as tradições desses guerreiro da Laguna e do Chaco.

E' para a bandeira nacional desse primeiro batalhão que venho pedir a V. Exa. a condecoração do Merito Militar, relembrando a conduta de seus maiores e pondo permanentemente ante os olhos dos atuais soldados, a lição de que a Patria não esquece seus bravos. Esses soldados mineiros do 1º Batalhão, sucessores dos herois da Laguna, guardas de honra do 17º de Voluntarios da Patria, saberão carregar sua bandeira condecorada, com o mesmo valor com que o Corpo Policial de Minas defendeu o farrapo glorioso que se guarda na velha Sé de Mariana.

Da oportunidade V. Exa. é o unico juiz.

Quero, porém, lembrar que a 18 de janeiro de 1719 foram criadas, no Carta Regia, as Companhias de Dragões em Minas Gerais, completando-se, assim, agora em 1939, o 220º aniversario das instituições militares em Minas".

QUER CONHECER AS REGRAS DO "FOOT-BALL"?

Nada mais facil. A NOITE publicará, brevemente, em edição popular, a preço de revista, o corpo de leis que rege o sport bretão. Todos os dispositivos legais são comentados por forma a serem bem entendidos por todos os interessados, mesmo os leigos na materia. O Codigo de Football virá difundir as regras do sport e concorrerá para elevação do nivel de cultura fisica no país.

A primeira batalha de confetti do America F. C.

O America F. C., creador das batalhas de confetti internas, realizou ontem a primeira festa deste ano. Máu grado o calor incrivel que ontem atormentou o carioca, centenas de foliões desfilaram pelo seu ginasio, horas e horas, ao som das musicas popularizadas nos carnavais passados e as do que se aproxima. Enquanto, com o mesmo ardor eram cantadas "Mamãe eu quero", ao lado de "Jardineira" e outras, os jovens faziam um verdadeiro regimen de adegalçamento alegre. A estreia foi boa. Que venham as outras.

ANNO XXVI. — Rio de Janeiro, — Sexta-feira, 6 de Janeiro de 1939 — N. 9.666

Redatôr-chefe: Carvalho Netto
Diretor-gerente: Octavio Lima
ASSINATURAS:
Por 12 meses . . . 50$000
Por 6 meses . . . 35$000
NUMERO AVULSO 200 RÉIS

A NOITE

Fotos do manda-chuva e do seu aparelho em ação

Baigorri fecha o circuito com o objetivo de provocar as condensações atmosfericas

O engenheiro Juan Barigorri Velar manejando o aparelho que devia produzir a chuva que desabou sobre Buenos Aires e motivou a celeuma de que os telegramas têm dado noticia; defronte á residencia, a multidão se aglomera para ver o "manda-chuva". — (*Reportagem fotografica especial para A NOITE. Via aerea*)

BUENOS AIRES, janeiro (Especial para A NOITE, por via aerea) — Baigorri Velar ou melhor, o "manda-chuva" de Buenos Aires, continúa em evidencia. O temporal que caiu sobre Buenos Aires no dia 2 de janeiro, acompanhado de um verdadeiro furacão, foi a consagração do engenheiro. Mas uma segunda experiencia não deu resultado. Entretanto, os defensores de Baigorri insistem com o bom resultado que afirmam terem dado suas experiencias na Provincia de Santiago del Estero,

Juan Barigorri Velar, o homem que afirma que faz chover. Barigorri promete realizar no Brasil proximamente, essa proeza.

zona onde ha secas permanentes. Baigorri, asseguram, fez cair em Santiago uma chuva de 55 milimetros!

O caso é que as predições de Baigorri Velar se cumpriram duas vezes.

— Acaso, dizem os meteorologistas. Chuvas já previstas!

— Demonstração da eficiencia do meu aparelho — responde o "manda-chuva".

O caso é que ainda se discute o caso de Baigorri, mesmo depois da sua experiencia malograda. O engenheiro recebeu propostas do Brasil para realizar tambem aí as suas experiencias.

Um dos flagrantes fotograficos que acompanham esta noticia mostram Baigorri, durante a sua sensacional experiencia do dia 2, vendo-se o curioso aparelho, que tem o aspecto de uma comum maquina eletrica. O engenheiro continúa confiante no exito de seu invento.

PELA PAZ, O CRACK DOS OUTROS TEMPOS

Lagreca lamenta o caso dos clubs paulistas com o Vasco - Recordando a "Copa Roca" de 1914 - Fala á NOITE o tecnico do scratch bandeirante

Lagreca fala á NOITE, em S. Paulo

S. PAULO, 6 (Da Sucursal de A NOITE) — Lagreca, o tecnico oficial da Liga Paulista, exerce tambem funções de confiança num dos estabelecimentos bancarios da Paulicéia. Para vê-lo hoje e provocarmos uma entrevista com o veterano footballer das canchas brasileiras, havia mistér fossemos aguardá-lo, ás 17 horas, nos fundos do banco, quando ele encerrava o seu dia de trabalho.

Com a gentileza que o caracteriza, ele consente em tomar com os reporters de A NOITE um aperitivo, no bar das proximidades. Poucos instantes apenas de palestra, em que Lagreca, com sua prodigiosa retentiva, pode narrar reminiscencias curiosas de sua carreira. E como estavamos em vesperas da disputa da Copa Roca, com os argentinos já a caminho do Rio, ele aproveitou o ensejo para rememorar por alto outra façanha admiravel do quadro brasileiro, que foi, em 1914, a Buenos Aires, afim de baterse pela posse do mesmo troféu. Lagreca esquece-se modestamente de si, para falar dos companheiros. E acrescenta que foi uma etapa inesquecivel, que fez honra á antiga geração de jogadores. O fato agora se repetia com o proximo embate pela conquista da taça continental. E ele só almejava uma coisa: que os rapazes do quadro brasileiro mantivessem o alto padrão de seu jogo e dessem o maximo de esforços pela vitoria do nosso país.

A SITUAÇÃO DOS PAULISTAS

Já em edição de ontem, A NOITE tornou conhecida de seus leitores a opinião de Lagreca no tocante á contribuição dos paulistas, para o embate com os argentinos. Este encontro de hoje nos ia propiciar o ensejo de colher com o tecnico da Liga esclarecimentos mais completos sobre o sensacional caso ora em cartaz. Por que os paulistas não se decidiam? Os mentores de clubs estavam mesmo irredutiveis nos seus conhecidos pontos de vista?

Para Lagreca é sempre doloroso ter que falar sobre os "casos politicos" que surgem a miude nos bastidores do nosso football. Ele discute os fatos sem paixão, movido por um interesse superior, sem se ater a pequeninas rusgas ou questiunculas internas, que quasi sempre se desfazem por acordo geral.

Contou-nos então, quando o interpelamos, que já ha dias, em conversa com o Dr. Arthur Tarantini, presidente da Liga, manifestara o seu ponto de vista. Considerava o atual dissidio entre os clubs paulistas e o gremio cruzmaltino como uma briga entre irmãos. Muita xingação, de parte a parte, mas, no fundo, todos acalentavam o desejo sincero de uma reconciliação. As brigas entre clubs, desde que se crearam os dois fortes redutos do football, em S. Paulo e Rio, embora crespas, nunca deixaram de ter um desfecho feliz. E por que agora — indaga Lagreca — que o Brasil se prepara para enfrentar o bom vizinho do Prata, na disputa disputa de uma taça continental, não havemos de estar unidos, cariocas e paulistas, para aumentar a resistencia do nosso "onze"? Assim, prossegue Lagreca, como brigas de irmãos, não devem prevalecer na hora em que as mais altas entidades do football brasileiro lançam um apelo aos gremio bandeirantes, para que levem a contribuição do seu esforço em prol da vitoria comum.

A REUNIÃO DA LIGA

Os apelos do Sr. Luiz Aranha, veiculados pela imprensa carioca tiveram alguma repercussão nos meios esportivos de S. Paulo. Tambem não é segredo para ninguem o haver o alto procer cebedense se entendido pelo telefone com os fundadores da Liga Paulista, apelando para o seu patriotismo, no sentido de autorizarem a ida urgente de Brandão e Del Nero, afim de se submeterem ao "treining" preparatorio. Como reflexo da repercussão que tiveram as palavras do presidente da C. B. D., já se anuncia para hoje, á noite, importante reunião na sede do Palestra, á avenida Agua Branca.

As espectativas em certos circulos são mais otimistas.

E o proprio Lagreca mostra-se esperançoso de que a reunião de hoje, na Liga, com a presença de todos os fundadores, decida em definitivo a questão, dando-se o "placet" á ida dos jogadores solicitados pela Federação Brasileira.

PALPITES

Já ao fim da amavel reunião pedimos a Lagreca que nos desse o seu palpite sobre a formação do quadro definitivo. Lagreca acha que, além de Brandão e Del Nero, deveria seguir tambem Jurandyr. Sobre o contingente de Luizinho guarda reserva, o que deixa transparecer que o conhecido jogador paulistano não anda em boa forma. Mas Lagreca ainda recorda na palestra o nome de Rodrigo, do Baurú, achando-o um elemento util e brilhante, que tambem podia ser experimentado nos treinos preliminares. De um modo geral, tambem pensa como o ex-tecnico do Flamengo, cuja entrevista A NOITE hoje divulgou, que "um quadro" apreciavel poderia ser escalado com o aproveitamento de "cracks" do Fla-Flu" e mais tres ou quatro elementos de outros clubs.

Ruy, ponto alto do Riachuelo T. Club

Raul havia trocado o nome!

RECIFE, 6 (Serviço especial de A NOITE) — Passou por esta cidade, a bordo do "Siqueira Campos", o player Raul, que pertenceu ao Vasco. O conhecido centro-avante paulista estava jogando em Paris. Raul retorna ao Rio, após uma curta permanencia na França. Adiantou ele que havia deixado o football europêu por um motivo: havia trocado de nome para ingressar no gremio parisiense, o que foi descoberto mais tarde.

Interpelando a Liga Paulista

O Vasco quer saber os motivos reais do rompimento

O Vasco da Gama, por intermedio de seu secretario geral, oficiou á Liga de Football do Rio de Janeiro. O gremio cruzmaltino quer saber da Liga Paulista os motivos exatos do rompimento dessa entidade, pois tem conhecimento do assunto, apenas pelo noticiario dos jornais. A entidade desta capital, nesse sentido, dirigir-se-á á F. B. F.

Em busca da hegemonia do basket

Os "fives" do Olimpico e do Riachuelo disputarão, hoje, a primeira partida da "melhor de tres"

O primeiro passo para a conquista do Campeonato Carioca de Basketball de 1938, será dado hoje á noite, no ginasio do Fluminense F. C. Riachuelo e Olimpico, confiantes e resolutos, buscarão a vitoria nessa partida que é a primeira da melhor de tres. E, é curioso frisar que a caraterística apresentada pelo Riachuelo, no certame do ano passado, o que lhe valeu a posse do titulo, é a que ostenta com vantagem, o Olimpico.

Otimo preparo fisico e equilibrio no quadro das suas atuações, são os traços marcantes da equipe do Posto 6, franca favorita ao primeiro posto.

Quanto ao campeão de 1937, terminou mal a serie de jogos da tabela. Poderá todavia, empreender a reação esperada e desejada pelos seus "fans".

E' o que veremos logo mais.

Para dirigir esse embate, a L. C. B. designou os seguintes oficiais:

Olimpico x Riachuelo — Ginasio da rua Alvaro Chaves, 41. — Haroldo C. Oest, arbitro; J. Corrêa Sobrinho, fiscal; Carlos Gerardes, cronometrista; Carlos Arêas, apontador; Ary de Carvalho, delegado.

AS ALEGRES PARTIDAS DE SEIS POR BANDO

O VENTO E O EFEITO NÃO DESMANCHAM O IMPEDIMENTO

Na coluna dos conselhos aos executivos dos clubs, diz a "Carta do Juiz" relativamente á Regra Tres:

"A Football Association considera cada club responsavel pela conduta de seus jogadores. Faça com que exista, do vestiario para o ground, um caminho especialmente reservado aos jogadores e autoridades, sempre que fôr possivel conseguir tal providencia. Os secretarios são responsaveis pelo fato de que todas as competições em que intervêm seus clubs, sejam devidamente sancionadas pela entidade superior. São proibidos matches aos domingos, no Reino Unido."

Na coluna dos conselhos aos arbitros encontra-se:

"Repare nos jogadores que estão atuando como arqueiros no inicio das partidas. Até que o informem de que houve troca, não admita que outro jogador assuma aquela posição, ou reclame os privilegios a ela inherentes. Não arbitre jogos com teams de seis jogadores, ou outra competição irregular em que sejam cobradas entradas, a menos que tenha havido consentimento da entidade local."

Nas férias do football inglês os jogadores promovem, ás vezes, matches com seis de cada lado (six-a-side), alegres partidas de verão em que os quadros ficam reduzidos ao keeper, os dois backs e tres atacantes. Esta pratica está sendo combatida, por nociva aos players e ao football.

DISCUSSÃO GRAFICA DA FAMOSA QUESTÃO DO OFF-SIDE

DIAGRAMA 5 — IMPEDIDO

C, B1, B2, D, A, B

Recuando para apanhar a bola (continuação)

A atira a goal pelo alto. O vento e o efeito fazem a bola voltar. B corre da posição 1 para a posição 2 e marca o tento. B está offside porque não tinha dois oponentes entre ele e a linha de goal, "no momento" em que a bola foi chutada por A.

"PEDRO", A MAQUINA QUE FALA

O nome é em homenagem ao ultimo imperador do Brasil

FILADELFIA, 6 (Associated Press) — Em homenagem ao segundo imperador do Brasil, foi dado o nome de "Pedro" a uma surpreendente maquina falante que, construida pela "Bell Company", vai ser exibida nas exposições mundiais de Nova York e São Francisco.

A referida maquina, cuja aparencia é de uma enorme maquina de escrever, forma palavras e imita sons humanos sem o uso de discos. Uma instalação de valvulas complicadissima nela contida emite, em vez de notas musicais, tons de linguagem humana. Além de formar palavras com seus vinte e tres diferentes sons, o interessante instrumento imita com perfeição vozes animais..

O nome de D. Pedro II foi dado á nova apresentação cientifica devido á sua associação com o invento do telefone. Cumpre lembrar o imperador brasileiro, incansavel defensor da ciencia, se mostrou grandemente interessado no aparecimento dos telefones. Diz-se que, ao examinar um dos primeiros aparelhos telefonicos, posto em exibição na Exposição Centenaria de Filadelfia, o soberano exclamara: "Meu Deus! Afinal ele fala!"